LA LIBRERIA
GIA' RACCOLTA CON GRANDE STUDIO
DAL SIGNOR
MAFFEO PINELLI
VENEZIANO,
DESCRITTA
E CON ANNOTAZIONI ILLUSTRATA
DA
DON JACOPO MORELLI
CUSTODE DELLA LIBRERIA DI SAN MARCO
DI VENEZIA.

TOMO QUINTO.

* * * * * * * * * *
* * * * * * * *
* * * * *
* * *

IN VENEZIA
NELLA STAMPERIA DI CARLO PALESE
MDCCLXXXVII.
Si vendono gli Esemplari presso Lorenzo Baseggio.

INDICE DI QUESTO TOMO

Mi-

Mitologia

n.° 3533 — 3544

Antiquaria

n.° 3545 — 3634

Storia Letteraria, e Bibliografia

n.° 3635 — 3756

Grammatica, e Dizionarii di Lingue

n.° 3757 — 3820

Opere Varie, Favole, ec.

Autori Italiani n.° 3821 — 3884
Autori Greci Latini ed
Arabi Volgarizzati n.° 3885 — 3891
Traduzione dall' Inglese n.° 3892

Codici Manoscritti

n.° 3893 — 3908

Li-

Edizioni del Secolo XV.

Appendice

Se-

ROMANZI

AUTORI ITALIANI

3237 Boccaccio Giovanni. L'Ameto, ovvero Commedia delle Ninfe Fiorentine. *Trevifo, Michele Manzolino*, 1479. *in* 4.° *leg. fr. — Con lettere iniziali dipinte e dorate.*

3238 —— Lo ftesso, colle offervazioni di Girolamo Claricio. *Milano, nell' Officina Minuziana*, 1520. *in* 4.° *leg. ol.*

3239 —— Lo ftesso. *Fiorenza, Giunta*, 1521. *in* 8.° *leg. ol. — Edizione citata dagli Accademici della Crufca.*

3240 —— Lo ftesso. *Fiorenza, Giunta*, 1529. *in* 8.°

3241 —— Lo ftesso, colla dichiarazione de' luoghi difficili di Francefco Sanfovino. *Venezia, Giolito*, 1558. *in* 8.°

3242 —— Lo ftesso, colla dichiarazione del Sanfovino. *Venezia*, 1592. *in* 8.°

3243 —— Il Corbaccio, o Laberinto d' Amore. *Fiorenza, per Maeftro B. di Francefco Fiorentino*, 1487. *in* 4.°

3244 —— Lo ftesso. *Venezia, per Bernar-*

dino Benalio, *ſenz' anno*, *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione rara.*

3245 Boccaccio Giovanni. Il Corbaccio, o Laberinto d'Amore. *Fiorenza*, *Giunta*, 1516. *in* 8.°

3246 —— Lo ſteſſo, corretto da Lucio Paolo Roſello, colla Lettera del Boccaccio a M. Pino de' Roſſi. *Senza data*, *in* 8.°

3247 —— Lo ſteſſo. *Venezia*, *Giolito*, 1558. *in* 8.°

3248 —— Lo ſteſſo, colle annotazioni di Jacopo Corbinelli. *Parigi*, *per Federigo Morello*, 1569. *in* 8.°

3249 —— Lo ſteſſo. *Fiorenza*, *Giunti*, 1594. *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3250 —— La Fiammetta. *Senza data*, Sec. XV. *in f.° pic.*

Belliſſima edizione, in carattere tondo, ſenza numeri, e ſenza richiami, ma con regiſtro. E' quella ſteſſa, che viene riferita da M. de Burc nella Bibliografia al n.° 3747. L'eſemplare è di ottima conſervazione; ſe non che la penultima carta è ſcritta a penna, ma eccellentemente raſſomiglia alla ſtampa.

3251 Boccaccio Giovanni. La Fiammetta.

Pa-

Patavii, per Martinum de septem Arboribus, 1472. *in* 4.° *leg. ol.* — *Esemplare superbo d'una delle più rare edizioni di quest' opera*

3252 Boccaccio Giovanni. La Fiammetta. *Venezia*, 1511. *in* 8.°

3253 —— La stessa. *Fiorenza*, *Giunti*, 1517. *in* 8.°

3254 —— La stessa, rivista da Tizzone Gaetano di Posi. *Venezia*, *per Alessandro Paganino*, *senz' anno in* 8.° — *S' aggiunge* —— Il Corbaccio, *della medesima edizione*, *in* 8.°

3255 —— La Fiammetta. *Fiorenza*, *Giunti*, 1533. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca*.

3256 —— La stessa. *Venezia*, *Giolito*, 1584. *in* 8.°

3257 —— La stessa. *Fiorenza*, *Giunti*, 1594. *in* 8.°

3258 —— Il Filocolo. *Venezia*, *Gabriele di Pietro e Filippo compagno*, 1472. *in f.*° *leg. fr.* — *Esemplare di maravigliosa bellezza*.

3259 —— Lo stesso. *Venezia*, *per Filippo di Pietro*, 1481. *in f.*° *leg. ol.*

3260 —— Lo stesso. *Venezia*, *per Pellegrino Pasquale*, 1488. *in f.*°

3261 Boccaccio Giovanni. Il Filocolo. *Venezia, per Antonio da Guzago*, 1497. *in f.° leg. ol.*

3262 —— Lo ſteſſo. *Fiorenza, Giunti*, 1594. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3263 —— L' Urbano. *Senza data, Sec. XVI. in* 4.° *leg. ol.* — *S' aggiunge*

—— Delli Monti, Selve, Boſchi, Fonti, Laghi, Fiummi, Stagni, Paludi, Golfi, e Mari del mondo, opera tradotta da Niccolò Liburnio. *Senza data, Sec. XVI. in* 4.°

3264 —— L' Urbano. *Fiorenza, Giunti*, 1598. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca* — *S' aggiunge*

—— Delli Monti, Selve, ec. opera tradotta dal Liburnio. *Fiorenza, Giunti*, 1598. *in* 8.° *leg. ol.*

3265 Caviceo Jacopo. Il Peregrino. *Senza luogo, per Ottavio Salado e Franceſco Ugoleto*, 1513. *in* 4.°

3266 Firenzuola Agnolo. L' Aſino d' oro, tratto da Apulejo. *Venezia, Giolito*, 1550. *in* 12.°

3267 —— Lo ſteſſo. *Fiorenza, Giunti*, 1598. *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione citata da-*

dagli Accademici della Crusca, come pure la seguente.

3268 Firenzuola Agnolo. L'Asino d'oro, tratto da Apulejo. *Fiorenza, Giunti*, 1603. *in* 8.° *leg. ol.*

3269 Istoria breve del Re Karlo Imperatore e del nascimento & opere di quello magnifico Cavalier nominato *Guerino* e prenominato *Meschino*. *Venetiis, Gerardus de Flandria*, 1477. *in f.° pic. — Due carte sono scritte pulitamente ad imitazione della stampa*

3270 Polifilo. Ipnerotomachia, cioè Pugna d'Amore in sogno, dov'egli mostra che tutte le cose umane non sono altro che un sogno, e dove narra molte altre cose degne di cognizione. *Venezia, Aldo*, 1499. *in f.° fig. — Prima edizione*

ESEMPLARE STAMPATO IN CARTA-PECORA, *con le figure in gran parte miniate, legato nobilmente all'Olandese, con le carte dorate.*

3271 Polifilo. Ipnerotomachia. *Venezia, Aldo*, 1499. *in f.°*

In ambedue questi esemplari v'è la figura rappresentante il Sacrifizio a Priapo bene

conservata, e v' è pure la Carta coll' *Errata Corrige*; ma nell' esemplare precedente questa carta è fatta diligentemente a penna, ad imitazione della stampa. L' opera, ripiena di varia dottrina, è già noto che ha per autore *Fra Francesco Colonna* Veneziano dell' Ordine de' Predicatori.

3272 Polifilo. Ipnerotomachia. *Venezia, fig. di Aldo*, 1545. *in f.° leg. ol.* — *Esemplare ottimamente conservato, anche quanto alla figura suaccennata.*

AUTORI GRECI E LATINI VOLGARIZZATI.

3273 Achille Tazio. Dell' Amore di Leucippe e di Clitofonte, tradotto da Francesco Angelo Coccio. *Venezia*, 1578. *in* 8.°

3274 —— La stessa opera, tradotta dal medesimo. *Fiorenza, Giunti*, 1617. *in* 8.°

3275 Caritone Afrodiseo. De' Racconti amorosi di Cherea e Callirroe, Libri VIII. *Roma*, 1752. *in* 4.°

3276 Eliodoro. Delle cose Etiopiche, tradotto da Lionardo Ghini. *Venezia, Giolito*, 1587. *in* 8.°

3277 Eustazio. Gli Amori d' Ismenio, tradot-

dotti per Lelio Carani. *Venezia*, *Guerra*, 1560. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Gli Avvenimenti compassionevoli d' Erasto. *Venezia*, *Comino da Trino*, 1563. *in* 8.°

3278 Senofonte Efesio. Degli Amori d' Abrocome e d' Anzia, Libri V. tradotti da Antonmaria Salvini. *Londra*, 1757. *in* 12.°

TRADUZIONI DAL FRANCESE, DALLO SPAGNUOLO, ec.

3279 Erasto dopo molti secoli ritornato al fine in luce. *Venezia*, 1550. *in* 8.° *leg. ol.*

3280 Istoria di Amadis di Grecia Cavalier dell' Ardente Spada. *Venezia*, 1550. *T. II. in* 8.°

3281 Storia di Lancillotto dal Lago e de' Cavalieri della Tavola Ritonda. *Venezia*, 1558. *T. III. in* 8.°

3282 Istoria di Merlino e delle sue Profezie. *Venezia*, *per Luca Veneziano*, 1480. *in f.°*

NOVELLE

3283 Degli Arienti Giovanni Sabbadino. Novelle ſettanta Porretane. *Bologna*, 1483. *in f.°* — *Prima edizione, di ſomma rarità, ma l' eſemplare è mancante dopo il foglio Z*

3284 Bandello Matteo. Novelle. *Lucca, per il Buſdrago*, 1554. *Tomi III. in* 4.° e *il Tomo IV. Lione, per Aleſſandro Marſilii*, 1574. *in* 8.° *leg. ol. car. dor.* — *Belliſſimo ed intero eſemplare*

3285 —— Le ſteſſe, corrette da Aſcanio Centorio degli Ortenſii. *Milano, per Giannantonio degli Antonii*, 1560. *T. III. in* 8.°

3286 —— Le ſteſſe, corrette da Alfonſo Ulloa. *Venezia, Franceſchini*, 1566. *T. III. in* 4.° *leg. ol.*

3287 —— Le ſteſſe. *Londra, Harding*, 1740. *T. IV. in* 4.° *leg. ol.*

3288 Bargagli Scipione. I Trattenimenti. *Venezia, Giunti*, 1591. *in* 4.° *leg. ol.*

3289 —— Altro Eſemplare della medeſima edizione, *coll' anno* 1592. *in* 4.°

3290 Boccaccio Giovanni. Il Decamerone, riviſto da Niccolò Delfino. *Venezia, per Gre-*

Gregorio de' Gregorii, 1516. *in* 4.° *car. dor.* — *Edizione pregiatissima: quest' esemplare ha una carta scritta a penna, ma ad imitazione perfetta della stampa, e nel resto è d' ottima conservazione.*

3291 Boccaccio Giovanni. Il Decamerone, colle tre Novelle aggiunte. *Fiorenza, per Filippo di Giunta*, 1516. *in* 4.° — *Esemplare di maravigliosa bellezza, legato nobilmente alla Francese, colle carte dorate.*

3292 —— Lo stesso, colle tre Novelle aggiunte. *Venezia*, *Aldo*, 1522. *in* 4.° *leg. franc.* — *Bell' Esemplare di edizione rarissima.*

3293 —— Lo stesso, nuovamente corretto e con diligenza stampato. *Fiorenza, per gli Eredi di Filippo di Giunta*, 1527. *in* 4.° *leg. fr. car. dor.*

L' edizione è famosa per la grande stima, in cui fu sempre tenuta, e per la somma sua rarità. Quest' esemplare è *legittimo e sincero* del 1527, eccettuatone il frontispizio, ch' è dell' edizione fatta in Venezia nel 1729. ad imitazione di questa: è poi di bella conservazione, ed in nobilissima forma legato.

3294 Boccaccio Giovanni. Il Decamerone, nuo-

nuovamente corretto e con diligenza ſtampato. *Fiorenza, per gli Eredi di Filippo di Giunta*, 1527. *in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione fatta in Venezia l' anno* 1729.

3295 Boccaccio Giovanni. Il Decamerone, ricorretto da Antonio Brucioli. *Venezia, Bartolommeo Zanetti*, 1538. *in* 4.°

3296 —— Lo ſteſſo, corretto da Lodovico Dolce. *Venezia, Bindoni e Paſini*, 1541. *in* 4.°

3297 —— Lo ſteſſo, ſecondo l' edizione di Niccolò Delfino. *Venezia, Bindoni*, 1545. *in* 8.°

3298 —— Lo ſteſſo, ridotto alla vera lezione da Lodovico Dolce. *Venezia, Giolito*, 1546. *in* 4.° *leg. ol.*

3299 —— Lo ſteſſo, corretto dal Dolce. *Venezia, Giolito*, 1550. *in* 4.° *leg. fr.*

3300 —— Lo ſteſſo, emendato ſecondo gli antichi eſemplari. *Venezia, Comin da Trino*, 1552. *in* 8.° — *Aſſai raro.*

3301 —— Lo ſteſſo, ridotto alla vera lezione da Girolamo Ruſcelli. *Venezia, Valgriſio*, 1552. *in* 4.° *leg. fr.*

3302 —— Lo ſteſſo, corretto dal Dolce. *Venezia, Giolito*, 1552. *in* 4.° *leg. ol.*

3303 —— Lo ſteſſo, corretto dal Ruſcelli. *Venezia, Valgriſio*, 1554. *in* 4.° *leg. ol.*

3304

3304 Boccaccio Giovanni. Il Decamerone, *dell' edizione precedente, coll' anno 1555. ſul frontiſpizio. leg. ol.*

3305 —— Lo ſteſſo, con una raccolta delle ſentenze in queſt' opera dal Boccaccio uſate, aggiunte le annotazioni tratte dalle Proſe del Bembo. *Lione, per Guglielmo Rovillio*, 1555. *in* 12.° — *Eſemplare nobiliſſimo, legato alla Franceſe, con fregj d' oro, e colle carte dorate.*

3306 —— Lo ſteſſo, corretto già dall' Accademia Fiorentina, e riſtampato ſecondo il vero teſto antico dell' autore, ſegnato co' i numeri corriſpondenti alle Ricchezze della Lingua Volgare di Franceſco Alunno, aggiuntevi le Ricchezze medeſime. *Venezia, per Paolo Gherardo*, 1557. *T. II. in* 4.° *leg. ol.* — *Una delle più rare edizioni del Decamerone*

3307 —— Lo ſteſſo, ricorretto in Roma ed emendato ſecondo l' ordine del Sacro Concilio di Trento, e riſcontrato in Fiorenza co' teſti antichi, e alla ſua vera lezione ridotto da' Deputati di Loro Altezze Sereniſſime. *Fiorenza, Giunti*, 1573. *in* 4.°

3308 —— Lo ſteſſo, ridotto alla vera lezione da Lionardo Salviati. *Fiorenza, Giunti*, 1582. *in* 4.° *leg. ol.*

3309 Boccaccio Giovanni. Il Decamerone, ſecondo la correzione del Salviati. *Venezia*, *Giunti*, 1582. *in* 4.°

3310 —— Lo ſteſſo, riſcontrato dal Salviati. *Fiorenza*, *Giunti*, 1587. *in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca*.

3311 —— Lo ſteſſo, riformato da Luigi Groto. *Venezia*, 1588. *in* 4.°

3312 —— Lo ſteſſo. *Amſterdam*, 1703. *in* 12.° *leg. fr.*

3313 —— Lo ſteſſo. *Amſterdam* (*Napoli*) 1718. *T. II. in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca*.

3314 —— Lo ſteſſo, ſecondo l'edizione di Fiorenza, per i Giunti, 1527, riprodotto da Paolo Rolli. *Londra*, *per Tommaſo Edlin*, 1725. *in* 4.° *leg. ol.*

3315 —— Lo ſteſſo, tratto dall' ottimo teſto ſcritto da Franceſco d' Amaretto Mannelli ſull' originale dell' autore. (*Lucca*) 1761. *in* 4.° *leg. ol.*

3316 —— Novelle ventotto ſcelte dal Decamerone. *Padova*, *Comino*, 1739. *in* 8.°

3317 —— Le ſteſſe. *Padova*, *Comino*, 1769. *in* 8.°

3318 Coſto Tommaſo. Il Fuggilozio, diviſo

ſo in otto Giornate. *Venezia*, 1604. *in* 8.° *leg. ol.*

3319 Erizzo Sebaſtiano. Le ſei Giornate. *Venezia*, *per Giovanni Variſco*, 1567. *in* 4.°

3320 Firenzuola Agnolo. Le Proſe (con Novelle). *Fiorenza*, *Torrentino*, 1552. *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3321 —— Novelle, Ragionamenti, e Dialogo delle bellezze delle Donne. *Venezia*, *per Gio. Griffio*, 1552. *in* 12.°

3322 Giovambatiſta da Udine. Lacrimoſa Novella di duo amanti Genoveſi (Polo de' Fornari e Minetta Doria) nuovamente compoſta. *Venezia*, *per Aleſſandro de Vian*, 1551. *in* 8.° — *Rariſſima* — *S' aggiunge*

Iſtoria dilettevole di duoi Amanti, i quali dopo molti travagliati accidenti, ebbero del ſuo amore un lietiſſimo fine, con altri caſi ſeguiti, ora dal Fortunato poſti in luce. *Senza data*, *Sec. XVI. in* 8.°

In queſto rariſſimo libricciuolo ſi contiene una Novella d' innamoramento ſucceduto in Venezia fra Cammillo e Virginia; e vi s' aggiunge altra Novella di *Maſuccio Salernitano*, ch' è quella di Mariotto Saneſe.

3323 Ser Giovanni Fiorentino. Il Pecorone, nel quale si contengono cinquanta Novelle antiche. *Milano, per Giovannantonio degli Antonii,* 1558. *in* 8.° *leg. ol.* — *Esemplare ottimamente conservato d' uno de' più rari libri citati dagli Accademici della Crusca.*

3324 —— Altro Esemplare *della medesima Edizione.*

3325 —— Lo stesso. *Venezia, per Domenico Farri,* 1565. *in* 8.° *leg. ol.*

3326 —— Lo stesso. *Milano, per Giovannantonio degli Antonii,* 1554. *in* 8.° — *Edizione moderna*

3327 Giraldi Giovambatista. Gli Ecatommiti, o Cento Novelle. *Monteregale, Torrentino,* 1565. *T. II. in* 8.° *leg. ol.*

3328 —— Gli stessi. *Venezia, per Girolamo Scoto,* 1566. *T. II. in* 4.° *leg. ol.*

3329 —— Gli stessi. *Venezia, Zoppini,* 1580. *T. II. in* 4.° *leg. fr.*

3330 Granucci Niccolò. L' Eremita, la Carcere, e il Diporto, con Novelle, ed altre cose. *Lucca, per il Busdrago,* 1569. *in* 8.° *leg. ol.*

3331 Grazzini Antonfrancesco, detto il Lasca. La prima e la seconda Cena, con

una

una Novella della terza. *Londra, appresso G. Nourse*, 1756. *in* 8.° *leg. ol.*

3332 Grazzini Antonfrancesco, detto il Lasca. La seconda Cena. *In Stambul, dell' Egira* 122. *in* 8.° *leg. ol.* — *S'aggiungono a penna Note d'Antonmaria Salvini sopra la medesima, e la Novella decima della terza Cena.*

3333 Ilicino Bernardo. Opera dilettevole e nuova di gratitudine e liberalità, dove si contiene un notabile caso di magnanimità usato in fra due gentiluomini. *Senza data, Sec. XVI. in* 8.° — *Rarissima*

3334 Lando Ortensio. Varj Componimenti, cioè Quesiti amorosi, ec. alcune Novelle, ed altro. *Venezia, Giolito*, 1552. *in* 8.° *leg. ol.*

3335 Malespini Celio. Dugento Novelle. *Venezia*, 1609. *in* 4.°

3336 Masuccio Salernitano. Cinquanta Novelle, intitolate il Novellino. *Venezia*, 1510. *in f.° leg. ol.*

3337 —— Le stesse. *Venezia, Sessa*, 1531. *in* 8.° *leg. ol.*

3338 —— Le stesse. *Venezia, Sessa*, 1541. *in* 8.°

3339 —— Le stesse. *Senza data, Sec. XVI. in* 8.° *leg. ol.*

3340 Masuccio Salernitano. Cinquanta Novelle, intitolate il Novellino. *Ginevra*, 1765. *T. II. in* 8.°

3341 de' Mori Ascanio. Novelle. *Mantova*, 1585. *in* 4.° — *Di gran rarità.*

3342 Nelli Giustiniano, Cittadino Sanese. Le Amorose Novelle, dalle quali ciascuno innamorato giovene può pigliare molti utili accorgimenti nelli casi d'Amore. *Senza data*, *in* 8.°

Libretto rarissimo, impresso nel Secolo XVI. contenente due Novelle soltanto, risguardanti la Città di Siena, delle quali non vidi mai altra edizione.

3343 Cento Novelle antiche, pubblicate da Carlo Gualteruzzi. *Bologna*, *nelle case di Girolamo Benedetti*, 1525. *in* 4.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca*, *come pure la seguente.*

3344 Le stesse. *Fiorenza*, *Giunti*, 1572. *in* 4.°

3345 Le stesse. *Fiorenza* (*Napoli*) 1724. *in* 4.°

3346 Novelle tre dell' Ingratitudine, dell' Avarizia de' Principi moderni, e dell' Eloquenza. *Senza data*, *Sec. XVI. in* 8.° *leg. ol.*

Fu

Fu riſtampata la terza di queſte Novelle nel quarto Tomo del Novelliero Italiano, impreſſo in Venezia nel 1754. non ſenza qualche ſoſpetto di chi fece quella raccolta, che l'autore ne foſſe il celebre Sperone Speroni. Ma in altro eſemplare, che io tengo di queſta vecchia edizione, ch'è molto rara, ſul frontiſpizio della ſeconda e della terza di queſte Novelle, ſcritto di mano contemporanea ſi legge: *Dello Eccellentiſſimo M. Marco da Mantoa*, che già ſi ſa eſſere ſtato Padovano, inſigne Legiſta, e chiaro per molte cognizioni.

3347 Novella antica del Graſſo Legnajuolo, ritrovata vera iſtoria da Domenico M. Manni. *Fiorenza*, 1744. *in* 4.°

3348 Paraboſco Girolamo. I Diporti. *Venezia*, 1558. *in* 8.° *leg. ol.*

3349 —— Gli ſteſſi. *Venezia*, 1564. *in* 8.°

3350 —— Gli ſteſſi. *Venezia*, 1586. *in* 8.°

3351 —— Gli ſteſſi. *Vicenza*, 1598. *in* 8.°

3352 Sacchetti Franco. Novelle. *Fiorenza*, 1724. *T. II. in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3353 Sanſovino Franceſco. Cento Novelle ſcelte da più nobili Scrittori della Lingua Volgare. *Venezia*, 1566. *in* 4.° *leg. ol.*

3354 Straparola Gianfrancesco. Le Piacevoli Notti. *Venezia*, *Comino da Trino*, 1550. *in* 8.°

2355 —— Le tredici piacevoli Notti. *Venezia*, 1563. *in* 8.°

3356 —— Le stesse. *Venezia*, 1586. *in* 8.°

DIALOGHI ED ALTRE PROSE PIACEVOLI

AUTORI ITALIANI

3357 Alberti Leone Batista. Deifira, o del rimedio d'Amore. *Senza luogo e stampatore*, 1471. *in* 4.° — *Bellissimo esemplare di quell' edizione medesima, ch' è riferita nel Catalogo de' libri del Duca della Valliere al n.°* 4252.

3358 —— La stessa. *Venezia*, 1491. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Dialogo della bella creanza delle Donne. *Venezia*, *Farri*, *senz' anno*, *in* 8.° *leg. ol.*

3359 Alberti Leone Batista. Deifira, ed Ecatonfila, cioè Arte ingegnosa d'Amore. *Venezia*, 1545. *in* 8.°

3360 d'Aragona Tullia. Dialogo dell' infinità d'Amore. *Venezia*, *Giolito*, 1552. *in* 12.°

3361 L'Alcibiade fanciullo a scuola di P. A. *Oranges*, *par Juann Uvart*, 1652. *in* 8.° *leg. ol.*

3362 Lo stesso. *Oranges*, *par Juann Uvart*, 1652. *in* 12.° *leg. ol.*

Sono due edizioni diverſe di queſto turpe ed abominevole libricciuolo, falſamente attribuito a Pietro Aretino; e perciò non vanno errati quei che lo diſſero ſtampato in forma di dodici, ſiccome parve al Sig. Guglielmo de Bure nel Catalogo dei Libri del Duca della Valliere al n.° 4235. ove ſe ne regiſtra un eſemplare dell' edizione in 8.° che fu venduto cento trentacinque lire Torneſi.

3363 Aretino Pietro. Ragionamenti, Parte prima e ſeconda, col Comento di Ser Agreſto, e con la Diceria dei Naſi dello ſteſſo. *Senza luogo e ſtampatore*, 1584. *in* 8.° *leg. ol.* — *S' aggiunge*

—— Degli ſteſſi Parte terza. *Venezia, per Gio. Andrea dal Melagrano*, 1589. *in* 8.° *leg. ol.*

3364 —— Gli ſteſſi, con poſtille, col Comento di Ser Agreſto, con la Diceria de' Naſi, e con la Puttana errante, Parte prima e ſeconda. *Coſmopoli*, 1660. *in* 8.° *leg. ol.*

3365 —— Ragionamento, nel quale figura quattro ſuoi amici, che favellano delle Corti del mondo e di quella del Cielo. *Novara*, 1538. *in* 8.° *leg. franc. car. dor.* — *Eſemplare belliſſimo.*

3366 Aretino Pietro. Ragionamento nel quale figura quattro ſuoi amici, che favellano delle Corti del mondo e di quella del Cielo. *Novara*, 1538. *in* 8.° *leg. ol.*

3367 —— Lo ſteſſo Dialogo. *Venezia*, *Marcolini*, 1539. *in* 8.° — *S' aggiunge*
—— Dialogo del Giuoco. *Venezia*, *per Giovanni de' Farri*, 1543. *in* 8.°

3368 —— Lo ſteſſo Dialogo. *Venezia*, *per Bartolommeo Imperatore*, 1545. *in* 8.°

3369 —— La Puttana errante, Dialogo, *Senza data*, *Sec. XVII. in* 8.°

3370 Arlotto Piovano. Motti e Facezie. *Fiorenza*, *per Bernardo Zucchetta*, *ſenz' anno*, *in* 4.° — *Vecchia edizione*, *e molto rara.*

3371 —— Gli ſteſſi. *Venezia*, *Bindoni*, 1525. *in* 8.°

3372 —— Gli ſteſſi. *Venezia*, *Zoppino*, 1535. *in* 8.°

3373 Bembo Pietro. Gli Aſolani. *Venezia*, *Aldo*, 1505. *in* 8.° *leg. ol. car. dor.* — *Belliſſimo Eſemplare.*

3374 —— Altro Eſemplare della medeſima edizione, *con la Lettera dedicatoria del Bembo a Lucrezia d' Eſte Borgia Ducheſſa di Ferrara*, *la quale manca in mol-*

ti esemplari, come in quello del numero precedente.

3375 Bembo Pietro. Gli Asolani. *Fiorenza, Giunti,* 1505. *in* 8.° *car. dor.* — *Bellissimo Esemplare.*

3376 —— Gli stessi. *Venezia, Aldo,* 1515. *in* 8.°

3377 —— Gli stessi. *Fiorenza, Giunti,* 1515. *in* 8.°

3378 —— Gli stessi. *Venezia, Fratelli da Sabbio,* 1530. *in* 4.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3379 .*a*. Betussi Giuseppe. Il Raverta, Dialogo nel quale si ragiona d' Amore. *Venezia, Giolito,* 1544. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Fregoso Antonio. Dialogo di Fortuna. *Venezia, Zoppino,* 1531. *in* 8.°

3379 .*b*. Biondo Michelagnolo. Angoscia, la prima furia del mondo. *Venezia,* 1542. *in* 8.°

3380 La Compagnia della Lesina, colle Stanze del Poeta Sciarra Fiorentino sulla Rabbia di Macone. *Ferrara,* 1590. *in* 4.°

3381 La stessa, colle Stanze suddette. *Venezia,* 1600. *in* 4.°

3382 La stessa, colle Stanze suddette, e colla Controlesina. *Venezia,* 1664. *in* 8.°

3383 Cornazzano Antonio. Proverbii in facezie. *Venezia, Bindoni e Pasini*, 1530. *in* 8.° — *Libretto rarissimo*.

3384 Domenichi Lodovico. La Nobiltà delle Donne. *Venezia, Giolito*, 1551. *in* 8.° *leg. ol.*

3385 Facezie, Motti, e Burle di diversi insieme raccolte. *Fiorenza, Giunti*, 1564. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Arlotto Piovano, Gonnella, e Barlachia. Facezie, Motti, Buffonerie, e Burle. *Fiorenza, Giunti*, 1565. *in* 8.°

3386 Domenichi Lodovico. Facezie, Motti, e Burle di diversi. *Venezia*, 1564. *in* 8.°

3387 —— Le stesse. *Fiorenza, Giunti*, 1579. *in* 8.°

3388 —— Le stesse. *Venezia*, 1588. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Scelta di Facezie, Buffonerie, Motti, e Burle di diversi. *Verona*, 1588. *in* 8.°

3389 Doni Antonfrancesco. La Zucca, cioè i Cicalamenti, le Baje, le Chiacchiere; le Foglie, ovvero Dicierie, Favole, e Sogni; i Fiori, ovvero Grilli, Passerotti, e Farfalloni; i Frutti, e Lettere di diversi. *Venezia, Marcolini*, 1551-52. *in* 8.°

3390 Franco Niccolò. Dialoghi. *Venezia*, *Giolito*, 1542. *in* 8.°

3391 —— Gli ſteſſi. *Venezia*, *Giolito*, 1545. *in* 8.°

3392 —— Dialogo delle Bellezze. *Venezia*, 1542. *in* 8.°

3393 —— Lo ſteſſo. *Caſale di Monferrato*, 1542. *in* 4.° *leg. ol.* — *S' aggiungono*

Socio Nobile. Le Miſerie degli Amanti. *Venezia*, 1533. *in* 4.°

Nobili Flamminio. Trattato dell' Amore umano. *Lucca*, 1567. *in* 4.°

Coſtante Accademico Occulto. Diſcorſo in laude delle Donne. *Venezia*, 1579. *in* 4.°

Barbabianca Ceſare, Giuſtinopolitano. L' Aſſonto amoroſo in difeſa delle Donne. *Trevigi*, 1593. *in* 4.°

Maſſinoni Gio. Antonio. Il Flagello delle Meretrici, e la Nobiltà donneſca ne' figliuoli. *Venezia*, 1599. *in* 4.°

Dolci Franceſco. Due Paradoſſi d' Amore. *Perugia*, 1612. *in* 4.°

Cabei Giulio Ceſare. Vanità di opinione e di fortuna. *Conegliano*, 1611. *in* 4.°

3394 Gelli Giovambatiſta. I Capriccj del Bot-

Bottajo. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1548. *in* 8.° *leg. ol. car. dor.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3395 Gelli Giovambatista. I Capriccj del Bottajo. *Fiorenza*, 1549. *in* 8.° *leg. ol.*

3396 —— Gli stessi. *Venezia*, *Bindoni*, 1550. *in* 8.°

3397 —— Gli stessi. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1551. *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3398 —— Gli stessi. *Fiorenza*, 1755. *in* 8.°

3399 —— La Circe. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1549. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3400 —— La stessa. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1550. *in* 8.° *leg. ol.*

3401 —— La stessa. *Venezia*, 1550. *in* 8.° *leg. ol.*

3402 —— La stessa. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1562. *in* 8.°

3403 Luigino Federigo. Il Libro della Bella Donna. *Venezia*, 1554. *in* 8.°

3404 Materiale Intronato (Girolamo Bargagli). Dialoghi de' Giuochi, che nelle Veglie Sanesi si usano di fare. *Siena*, 1572. *in* 4.°

3405 Poncino della Torre. Le piacevoli

e ri-

e ridicolose Facezie. *Venezia*, 1618. *in* 8.° *leg. ol.*

3406 Proverbii, Sentenziosi detti, e Modi di parlare, che oggi nella comun lingua d'Italia si usano. *Roma*, *Blado*, 1536. *in* 8.° — *Libretto rarissimo*.

3407 Sansovino Francesco. Ragionamento, nel quale s'insegna a' giovani uomini la bell' arte d' Amore. *Mantova*, 1545. *in* 8.°

3408 Sermoni funebri di varj autori (d' Ortensio Lando) nella morte di diversi animali. *Genova*, 1559. *in* 8.°

3409 Stordito Accademico Intronato (Alessandro Piccolomini). Dialogo della bella creanza delle Donne. *Senza luogo e stampatore*, 1541. *in* 8.° *leg. ol.*

3410 —— Lo stesso. *Milano*, *per Gio. Antonio degli Antonii*, 1558. *in* 8.° *leg. ol.*

3411 —— Lo stesso. *Venezia*, *per Domenico Farri*, *senz' anno*, *in* 8.°

3412 —— Lo stesso. *Londra*, 1750. *in* 8.°

3413 Zampeschi Brunoro. L'Innamorato, Dialogo. *Senza data*, *Sec. XVI. in* 8.°

AU-

AUTORI GRECI E LATINI VOLGARIZZATI

3414 Luciano. I Dialoghi, le Narrazioni, e l' Epiſtole, tradotte da Niccolò da Lonigo. *Venezia*, *Farri*, 1541. *in* 8.°

3415 —— Le ſteſſe opere, tradotte dal medeſimo. *Venezia*, *Bindoni*, 1543. *in* 8.°

3416 Diſcorſo piacevole, Che le donne non ſiano della ſpezie degli uomini, tradotto (dal Latino) da Orazio Plata. *Lione*, 1647. *in* 12.°

ARTE RETTORICA, ISTORICA, POETICA, CRITICA, EC.

AUTORI ITALIANI

3417 Accademici di Banchi di Roma. Apologia contra Lodovico Castelvetro, in difesa d'una Canzone d'Annibal Caro, co' Mattacini dello stesso Caro. *Parma, per Seth Viotto*, 1558. *in* 4.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3418 —— La stessa. *Parma, per il Viotto*, 1573. *in* 8.°

3419 Accademici della Crusca. Stacciata Prima, o sia Difesa dell'Orlando Furioso dell'Ariosto, contro il Dialogo dell'Epica Poesia di Cammillo Pellegrino. *Fiorenza, Manzani*, 1584. *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3420 Ser Agresto da Ficaruolo. Comento sopra la prima Ficata del Padre Siceo, con la Diceria de' Nasi. *Senza data, Sec. XVI. in* 8.° *leg. ol.*

3421 Ser Agresto da Ficaruolo. Comento sopra la prima Ficata del Padre Siceo, con la Diceria de' Nasi. *Senza data*, *Sec. XVI. in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione diversa dalla precedente*.

3422 Alaleona Giuseppe. Dissertazioni civili. *Padova*, *Comino*, 1741. *in* 4.° *leg. ol.* — *S' aggiunge*

—— Vagliatura tra Bajone e Ciancione Mugnaj della Lettera toccante le Considerazioni sopra la maniera del ben pensare, ec. *Padova*, *Comino*, 1741. *in* 4.°

3423 Andronico Filalete. Osservazioni sopra le Poesie di Ossian. *Fiorenza*, 1765. *in* 8.°

3424 Annotazioni e Discorsi sopra alcuni luoghi del Decamerone di M. Giovanni Boccaccio, fatti da' Deputati sopra la correzione di esso Boccaccio stampato l' anno 1573. *Fiorenza*, *Giunti*, 1574. *in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca*.

3425 Annotazioni brevissime (di Marco Mantova Benavides) sopra le Rime del Petrarca. *Padova*, 1566. *in* 4.°

3426 Autori del ben parlare. *Venezia*, *nella Salicata*, 1643. *Parti V. Tomi XVIII. in* 4.° *leg. ol.* — *Collezione rara*.

3427 Baglione Luca. Arte del predicare. *Venezia, per Andrea Torresano e fratelli, col segno di Aldo*, 1562. *in* 8.°

3428 della Barba Simone. Sposizione del Sonetto, che comincia: *In nobil sangue vita humile e queta*, nella quale si dichiara qual sia stata la vera nobiltà di Madonna Laura. *Fiorenza*, 1554. *in* 8.°

— *S' aggiunge*

della Barba Pompeo. Esposizione d' un Sonetto Platonico fatto sopra il primo effetto d' Amore. *Fiorenza*, 1554. *in* 8.°

3429 della Barba Pompeo. Esposizione d' un Sonetto Platonico fatto sopra il primo effetto d' Amore. *Fiorenza*, 1549. *in* 8.°

— *S' aggiungono*

Gelli Giovambatista. Lezioni tre sopra un luogo di Dante nel Purgatorio della creazione dell' anima razionale. *Fiorenza*, 1548. *in* 8.°

Rinuccini Annibale. Quattro lezioni. *Fiorenza, Torrentino*, 1561. *in* 8.°

dalla Barba Simone. Esposizione del Sonetto *In nobil sangue* ec. *Fiorenza*, 1554. *in* 8.°

3430 Barbaro Daniele. Dialogo dell' Eloquenza. *Venezia, Valgrisio*, 1557. *in* 4.°

3431 Barbieri Niccolò. Discorso intorno alle Commedie moderne. *Venezia*, 1628. *in* 8.°

3432 Maestro Bartolino dal Canto de' Bischeri. Lezione ovvero Cicalamento sopra il Sonetto del Berni, che com. *Passare, beccafichi magri arrosto*. *Fiorenza*, *Manzani*, 1605. *in* 8.°

3433 Beni Paolo. Comparazione di Torquato Tasso con Omero e Virgilio, insieme con la difesa dell' Ariosto paragonato ad Omero. *Padova*, 1612. *in* 4.°

3434 —— Risposta alle Considerazioni o dubbj di Gio. Pietro Malacreta sopra il Pastor Fido. *Padova*, 1600. *in* 4.°

3435 Bianchini Giuseppe. Difesa di Dante. *Fiorenza*, 1718. *in* 12.°

3436 —— Tre lezioni recitate nell' Accademia Fiorentina. *Fiorenza*, 1710. *in* 4.°

3437 —— Trattato della Satira Italiana. *Fiorenza*, 1729. *in* 4.°

3438 —— La Villegiatura, Dialogo, nel quale si discorre sopra un giudizio dato da Pierjacopo Martelli intorno al poetare del Menzini e del Guidi. *Fiorenza*, 1732. *in* 4.°

3439 Bonarelli Guidobaldo. Discorsi in difesa

fesa del doppio amore della sua Celia. *Ancona*, 1612. *in* 4.° *leg. ol.*

3440 Bulgarini Belisario. Risposte ai Ragionamenti di Girolamo Zoppio intorno alla Commedia di Dante, con la Replica alla Risposta del medesimo Zoppio. *Siena*, 1586. *in* 4.° *leg. ol.*

3441 —— Riprova delle Particelle Poetiche sopra Dante disputate da Girolamo Zoppio. *Siena*, 1602. *in* 4.°

3442 —— Annotazioni ovvero Chiose marginali sopra la prima parte della Difesa fatta da Jacopo Mazzoni per la Commedia di Dante. *Siena*, 1608. *in* 4.°

3443 Buonanni Vincenzio. Discorso sopra la prima Cantica della Commedia di Dante. *Fiorenza*, *Sermartelli*, 1572. *in* 4.° *leg. ol.*

3444 Capriano Gio. Pietro. Della vera Poetica. *Venezia*, 1555. *in* 8.°

3445 Carmeli Michelangelo. Dissertazioni tre, sopra un luogo d'Erodiano, ove si mostra simile all'apoteosi degl'Imperatori Romani la pompa funebre dei Dogi di Venezia; si spiega la voce *Enosigeos*; e si tratta dell'oggetto della Poesia lirica. *Padova*, 1756. *in* 8.°

3446 Carriero Alessandro. Discorso contro l'ope-

l' opera di Dante. *Padova*, 1582. *in* 4.°
— *S' aggiungono*

Gilio Giovanni Andrea. Topica Poetica. *Venezia*, 1580. *in* 4.°

Mondella Francesco. Isifile, Tragedia. *Verona*, 1582. *in* 4.°

Metelli Vincenzio. Il Marte, Poema, in ottava rima, in cui si descrive la Guerra di Cipro. *Venezia*, 1582. *in* 4.°

3447 Castelvetro Lodovico. Opere Critiche. *Berna*, *Foppens*, 1727. *in* 4.°

3448 Cavalcanti Bartolommeo. La Rettorica. *Venezia*, *Giolito*, 1559. *in f.° leg. ol.*

3449 Ciccarelli Antonio. Discorsi sopra Tito Livio. *Roma*, 1598. *in* 4.° *leg. ol.*

3450 Cintio di Nico Gattafilota (Giacinto Vincioli). Lezione sopra la Canzone del Coppetta in perdita della Gatta. *Gattapoli*, *in* 8.°

3451 Daniello Bernardino. La Poetica. *Venezia*, *Nicolini*, 1536. *in* 4.° *leg. ol.*
— *S' aggiungono*

Ingegneri Angelo. Discorso della Poesia Rappresentativa. *Ferrara*, 1598. *in* 4.°

Guarini Batista. Compendio della Poesia Tragicomica, tratto dai duo Verati. *Venezia*, *Ciotti*, 1601. *in* 4.°

Fontana Publio. Trattato del proprio e ultimato fine del Poeta. *Bergamo*, 1613. *in* 4.°

Orazio. L' Arte Poetica, tradotta in ottava rima, ed esposta da Scipione Ponze. *Napoli*, 1610. *in* 4.°

3452 d' Erberè Claudio. Ragionamento sopra la dichiarazione di alcuni luoghi di Dante, del Petrarca, e del Boccaccio. *Lione*, *Rovillio*, 1560. *in* 4.°

3453 Fioretti Carlo. Considerazioni intorno a un Discorso di Giulio Ottonelli sopra alcune dispute intorno alla Gerusalemme Liberata del Tasso. *Fiorenza*, 1586. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3454 Fornari Simone. Sposizione sopra l' Orlando Furioso di Lodovico Ariosto. *Fiorenza*, 1549-50. *T. II. in* 8.°

3455 Gandini Lodovico. Lezione sopra un dubbio, come il Petrarca non lodasse Laura espressamente dal naso. *Venezia*, 1581. *in* 8.° *leg. ol.*

3456 Gelli Giovambatista. Tutte le Lezioni da lui fatte nell' Accademia Fiorentina. *Fiorenza*, 1551. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca, come pure le sette altre seguenti.*

3457

3457 Gelli Giovambatista. Lettura prima sopra l' Inferno di Dante. *Fiorenza*, *Sermartelli*, 1554. *in* 8.° *leg.ol.* — *S'aggiungono*

—— La stessa. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1562. *in* 8.°

—— Lettura seconda sopra l' Inferno di Dante. *Fiorenza*, 1555. *in* 8.°

—— Lettura terza sopra lo stesso. *Fiorenza*, 1556. *in* 8.°

—— Lettura quarta sopra lo stesso. *Fiorenza*, 1558. *in* 8.°

—— Lettura quinta sopra lo stesso. *Fiorenza*, 1558. *in* 8.°

—— Lettura sesta sopra lo stesso. *Fiorenza*, 1561. *in* 8.°

—— Lettura settima sopra lo stesso. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1561. *in* 8.°

3458 —— Lezione sopra *Donna mi viene spesso nella mente* di Francesco Petrarca. *Fiorenza*, 1549. *in* 8.° — *S' aggiunge*

della Barba Simone. Sposizione del Sonetto del Petrarca *In nobil sangue vita umile e queta*. *Fiorenza*, 1554. *in* 8.°

3459 Gelli Giovambatista. Lezione sopra que' due Sonetti del Petrarca, che lodano il ritratto di M. Laura. *Fiorenza*, 1549. *in* 8.°

3460 —— Lezione sopra un Sonetto del Petrarca. *Fiorenza*, 1549. *in* 8.°

3461 Giambullari Pierfrancesco. Del Sito, forma, e misure dell' Inferno di Dante. *Fiorenza*, 1544. *in* 8.° *leg. ol.*

3462 —— Lezioni sopra alcuni luoghi di Dante. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1551. *in* 8.°

3463 Giraldi Giovambatista. Discorsi intorno al comporre dei Romanzi, delle Commedie, e delle Tragedie, e di altre maniere di Poesie. *Venezia*, *Giolito*, 1554. *in* 4.° — *Carta grande*

3464 Grappa. Comento nella Canzone del Firenzuola in lode della Salsiccia. (*Mantova*) 1545. *in* 8.° — *S' aggiunge*

—— Cicalamenti intorno al Sonetto *Poichè mia speme è lunga a venir troppo*. *Mantova*, 1545. *in* 8.°

3465 Guarini Batista. Compendio della Poesia Tragica tratto da' duo Verati. *Venezia*, *Ciotti*, 1601. *in* 4.°

3466 Guastavini Giulio. Discorsi e Annotazioni sopra la Gerusalemme Liberata di Torquato Tasso. *Pavia*, 1592. *in* 4.°

3467 Infarinato Accademico della Crusca (Lionardo Salviati). Risposta all' Apologia di Torquato Tasso intorno all' Orlando Furioso e alla Gerusalemme Liberata. *Fiorenza*, 1585. *in* 8.° — *Edizio-*

ne

ne citata dagli Accademici della Crusca — *S' aggiunge*

Rigogoli Ormanozzo (Lionardo Salviati). Il Lasca, Dialogo, Cruscata, ovver paradosso. *Fiorenza*, 1584. *in* 8.°

3468 L' Infarinato secondo, ovvero Risposta dell' Infarinato Accademico della Crusca al libro intitolato *Replica di Cammillo Pellegrino* ec. *Fiorenza*, 1588. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3469 Ingegneri Angelo. Discorso della Poesia rappresentativa. *Ferrara*, 1598. *in* 4.°

3470 —— Il buon Segretario. *Roma*, 1594. *in* 4.°

3471 Latini Brunetto. Rettorica, o sia Comento sulla Rettorica di Cicerone. *Roma, per li Dorici*, 1546. *in* 4.° — *S' aggiunge*

Varchi Benedetto. Componimenti pastorali. *Bologna*, 1576. *in* 4.°

3472 Lenzoni Carlo. Difesa della Lingua Fiorentina e di Dante. *Fiorenza, Torrentino*, 1557. *in* 4.° *leg. ol.*

3473 Lettere di diversi autori in proposito delle Considerazioni di Giovan Giosesso Orsi ec. *Bologna*, 1707. *in* 8.° *gr.*

3474 Lionardi Alessandro. Dialoghi dell'

Invenzione Poetica. *Venezia*, *Pietraſanta*, 1554. *in* 4.°

3475 Liviera Giovambatiſta. Apologia contro Fauſtino Summo intorno alle Tragedie di lieto fine. *Padova*, 1590. *in* 4.°

3476 Lombardelli Orazio. I Fonti Toſcani. *Fiorenza*, 1598. *in* 8.°

3477 Malacreta Giovanni Pietro. Conſiderazioni ſopra il *Paſtor Fido* del Guarini. *Vicenza*, 1600. *in* 4.° — *S' aggiunge*
Beni Paolo. Riſpoſta alle Conſiderazioni del Malacreta ſopra il *Paſtor Fido*. *Padova*, 1600. *in* 4.°

3478 Manetti Antonio. Dialogo circa al ſito, forma, e miſura dell' Inferno di Dante. *Senza data*, *Sec. XVI. in* 8.°

3479 Maſcardi Agoſtino. Dell' Arte Iſtorica. *Roma*, 1636. *in* 4.°

3480 Mazzoni Jacopo. Difeſa della Commedia di Dante. *Ceſena*, 1688. *T. II. in* 4.° *leg. ol.*

3481 —— Ragioni delle coſe dette, e d' alcune autorità citate da lui nel Diſcorſo della Storia del Poema di Dafni, o Litierſa di Soſiteo. *Ferrara*, 1587. *in* 4.°

3482 Maeſtro Nicodemo dalla Pietra al Migliaro. Lezione ſopra il Capitolo della

la Salficcia del Lafca. *Fiorenza*, 1606. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Maeftro Bartolino dal Canto de' Bifcheri. Lezione ovvero Cicalamento fopra il Sonetto: *Paffere e beccafichi magri arrofto*. *Fiorenza*, 1605. *in* 8.°

3483 Nifieli Udeno. Proginnafmi Poetici. *Fiorenza*, 1620-39. *T. V. in* 4.°

3484 —— Gli fteffi. *Fiorenza*, 1695-97. *T. V. in* 4.°

3485 Nomifenti Girolamo (Aleffandro Taffoni). La Tenda Roffa. *Francfort*, 1613. *in* 8.° *leg. fr.*

3486 de Nores Giafone. Della Rettorica Libri III. *Venezia*, 1584. *in* 4.°

3487 —— Trattato dell' Oratore. *Padova*, 1574. *in* 4.°

3488 —— Apologia contro l' Autore del Verrato di quanto ha egli fcritto in un fuo Trattato delle Tragicommedie e delle Paftorali. *Padova*, 1590. *in* 4.° *leg. ol.*

3489 —— La Poetica. *Padova*, 1588. *in* 4.° — *S' aggiunge*

Daniello Bernardino. La Poetica. *Venezia*, *Nicolini*, 1536. *in* 4.°

3490 Oradini Lucio. Due Lezioni fopra due Sonetti del Petrarca. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1550. *in* 8.° — *S' aggiunge*

 Se-

Serafini Michelagnolo. Lezione ſopra un Sonetto della Geloſia di Giovambatiſta Strozzi. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1550. *in* 8.° *leg. fr.*

3491 Ottonelli Giulio. Diſcorſo ſopra l' abuſo del dire *Sua Santità*, *Sua Maeſtà*, *e Sua Altezza*, con le difeſe della Geruſalemme Liberata del Taſſo. *Ferrara*, 1586. *in* 8.°

3492 Papini Gio: Antonio. Lezioni ſopra il Burchiello. *Fiorenza*, 1733. *in* 4.°

3493 Patrizj Franceſco. Della Poetica la Deca iſtoriale e la Deca diſputata. *Ferrara*, *Baldini*, 1586. *in* 4.° *leg. ol.*

3494 —— Dell' Iſtoria Dialoghi dieci. *Venezia*, 1560. *in* 4.°

3495 Peſcetti Orlando. Difeſa dell' Infarinato Primo contro Torquato Taſſo. *Verona*, 1590. *in* 8.°

3496 Pigna Giovambatiſta. I Romanzi, nei quali della Poeſia e della Vita dell' Arioſto con nuovo modo ſi tratta. *Venezia*, *Valgriſio*, 1554. *in* 4.°

3497 —— Gli Eroici. *Venezia*, *Giolito*, 1561. *in* 4.° — *Belliſſimo eſemplare in Carta grande.*

3498 di Poggio Jacopo. Comento ſopra il Trionfo della Fama di Franceſco Petrar-

ca.

ca. *Senza data*, Sec. XV. *in* 4.° *gr. leg. ol.*

Esemplare bellissimo di edizione molto antica, senza numeri, registro, o richiami, fatta in carattere tondo, che sembra di *Napoli*, *per Sisto Russinger*.

3499 Porta Malatesta. Il Rossi, ovvero Dialogo del parere sulle obbiezioni fatte dall' Infarinato Accademico della Crusca intorno alla Gerusalemme Liberata del Tasso. *Rimino*, 1589. *in* 8.° *leg. ol.*

3500 Ragione di alcune cose segnate nella Canzone di Annibal Caro: *Venite all' ombra dei gran gigli d' oro*. *Senza data*, *Sec. XVI. in* 4.° — *Opera di Lodovico Castelvetro*

3501 La stessa. *Parma*, 1573. *in* 8.°

3502 Rossi Bastiano. Lettera a Flaminio Manelli sopra Torquato Tasso, il Dialogo della Poesia Epica di Cammillo Pelegrino, e sopra altre cose. *Fiorenza*, 1585. *in* 8.°

3503 Salio Giuseppe. Esame critico intorno a varie sentenze d' alcuni Scrittori di cose Poetiche. *Padova*, *Comino*, 1738. *in* 8.°

3504 da San Chirico Pietro Paolo. Comen

to ſopra il Capitolo del Giuoco della Primiera (del Berni). *Roma*, 1526. *in* 4.° *leg. ol.* — *S' aggiungono*

Simeoni Gabriello. Satire alla Berniesca. *Turino*, 1549. *in* 4.°

Viti Niccolò. Diſcorſi Accademici. *Parigi*, 1596. *in* 4.°

3505 Segni Agnolo. Ragionamento ſopra le coſe pertinenti alla Poetica. *Fiorenza, Mareſcotti*, 1581. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca*.

3506 Talentoni Giovanni. Lezione ſopra il principio del Canzoniere del Petrarca. *Fiorenza, Giunti*, 1587. *in* 4.° *leg. ol.* — *S' aggiungono*

Caponſacchi Pietro. Diſcorſo intorno alla Canzone del Petrarca: *Vergine bella ec. Fiorenza*, 1577. *in* 4.°

Frachetta Girolamo. Spoſizione ſopra una Canzone di Guido Cavalcanti. *Venezia, Gioliti*, 1585. *in* 4.°

Eſtatico Inſenſato. Lezioni recitate nell' Accademia degl' Inſenſati di Perugia. *Perugia*, 1588. *in* 4.°

Amadi Antonmaria. Ragionamento intorno al Sonetto del Petrarca, che incomincia: *Quel che infinita providenza ed arte. Padova*, 1563. *in* 4.°

Ama-

Amadi Antonmaria. Annotazioni sopra una Canzon Morale. *Padova*, 1565. *in* 4.°

Erizzo Sebastiano. Esposizione nelle tre Canzoni di Francesco Petrarca, chiamate le tre Sorelle. *Venezia*, 1561. *in* 4.°

Baldini Baccio, Discorso sopra la Mascherata della Genealogia degli Dei de' Gentili. *Fiorenza*, *Giunti*, 1565. *in* 4.°

Descrizione delle Feste fatte nelle Reali Nozze de' Principi di Toscana. *Fiorenza*, *Giunti*, 1608. *in* 4.°

3507 Tasso Torquato. Discorsi dell' Arte Poetica, ed in particolare del Poema Eroico. *Ferrara*, 1587. *in* 4.° *leg. fr.*

3508 Tassoni Alessandro. Considerazioni sopra le Rime del Petrarca. *Modena*, 1609. *in* 8.°

3509 Toscanella Orazio. Quadrivio sopra lo scriver Istorie, Epistole, e Dialoghi, con alcuni artifizj delle Ode di Orazio. *Venezia*, 1567. *in* 8.°

3510 Vallone Giovannantonio. Le Satire di Persio esposte. *Napoli*, 1576. *in* 8.°

3511 Varchi Benedetto. Due Lezioni, nella prima delle quali si dichiara un Sonetto di Michelagnolo Buonarroti; nella seconda si disputa, se sia più nobile arte

te

te la Scultura, o la Pittura, con una Lettera di Michelagnolo, ed altre d'altri Pittori fullo fteffo argomento. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1549. *in* 4.° *car. dor.* — *Belliffimo Efemplare.*

3512 Varchi Benedetto. Lezioni diverfe. *Fiorenza*, *Giunti*, 1560-61. *T. II. in* 4.°

3513 —— Le medefime accrefciute. *Fiorenza*, *Giunti*, 1590. *in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crufca.*

3514 Il Verrato, ovvero Difefa di quanto ha fcritto Giafon de Nores contro le Tragicommedie e le Paftorali. *Ferrara*, 1588. *in* 4.°

3515 Il Verrato fecondo, ovvero Replica dell' Attizzato Accademico Ferrarefe in difefa del Paftor Fido, contro Giafone de Nores. *Fiorenza*, *Giunti*, 1593. *in* 4.°

3516 Verfi e Regole della nuova Poefia Tofcana. *Roma*, *Blado*, 1539. *in* 4.° *leg. fr.*

Quefto belliffimo efemplare oltre all' effere in carta diftinta, ful frontifpizio ha l' impronto di una medaglia colla Vittoria, e colle parole *Victoria Æterna SC.* e al baffo vi fi legge *Romæ M. D. XXXIX.* a differen-

za

za dell'esemplare seguente, ch'è in carta comune, e sul frontispizio, in luogo della Medaglia, ha il Ritratto di Claudio Tolomei, autore del libro, senza nome, e senza data d'impressione.

3517 Versi e Regole della nuova Poesia Toscana. *Dell' edizione riferita*, *in* 4.° *leg. ol.*

3518 Zoppio Girolamo. Particelle Poetiche sopra Dante. *Bologna*, 1587. *in* 4.°

3519 —— La Poetica sopra Dante. *Bologna*, 1589. *in* 4.°

AUTORI GRECI E LATINI VOLGARIZZATI

3520 Aristotile. La Rettorica e la Poetica, tradotte da Bernardo Segni. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1549. *in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3521 —— La Rettorica, tradotta da incerto. *Padova*, 1548. *in* 8.° *leg. ol.*

3522 —— La stessa, tradotta da Annibal Caro. *Venezia*, 1570. *in* 4.° *leg. ol.*

3523 —— La stessa, tradotta da Alessandro Piccolomini. *Venezia*, *Franceschi*, 1571. *in* 4.° — *S' aggiungono*

La-

Latini Brunetto. Rettorica in volgar Fiorentino, o sia Comento sulla Rettorica di Cicerone. *Roma*, *Dorici*, 1546. *in* 4.°

Patrizio Francesco. Della Rettorica Dialoghi X. *Venezia*, *Franceschi*, 1562. *in* 4.°

Aristotile. La Rettorica, tradotta da Annibal Caro. *Venezia*, 1570. *in* 4.°

3524 Aristotile. La Poetica, volgarizzata e sposta da Lodovico Castelvetro. *Vienna*, *per Gaspare Stainhofer*, 1570. *in* 4.° *leg. ol.*

3525 —— La stessa, volgarizzata e sposta dal medesimo. *Basilea*, *ad istanza di Pietro de Sedabonis*, 1576. *in* 4.° *leg. ol.*

3526 —— La stessa, tradotta da Alessandro Piccolomini. *Siena*, 1572. *in* 4.°

3527 M. Tullio Cicerone. La Rettorica nova, traslatata di Latino in Vulgare per lo eximio Maestro Galeotto da Bologna. *Senza data*, Sec. XV. *in* 4.°

Bella edizione, fatta con carattere tondo, senza numeri, e richiami, ma con registro.

3528 M. Tullio Cicerone. La Rettorica, tradotta da Antonio Brucioli. *Venezia*, 1538. *in* 8.°

3529 Demetrio Falereo. Trattato della Locu-

cuzione, volgarizzato da Pier Segni. *Fiorenza*, *Giunti*, 1603. *in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca*.

3530 Demetrio Falereo. Trattato della Locuzione, volgarizzato da Marcello Adriani il giovine. *Fiorenza*, 1738. *in* 8.°

3531 Dionigi Longino. Dell' altezza del dire, tradotto da Niccolò Pinelli. *Padova*, 1639. *in* 8.°

3532 Quintiliano. Le Inſtituzioni Oratorie, tradotte da Orazio Toſcanella. *Venezia*, *Giolito*, 1566. *in* 4.° *leg. ol.*

MI-

MITOLOGIA

3533 Boccaccio Giovanni. La Genealogia degli Dei, tradotta da Giuseppe Betussi. *Venezia*, *Comin da Trino*, 1547. *in* 4.°

3534 —— La stessa, tradotta dal medesimo. *Venezia*, *Francesco Lorenzini*, 1564. *in* 4.°

3535 —— La stessa, tradotta dal medesimo. *Venezia*, *Giacomo Sansovino*, 1569. *in* 4.° *leg. ol.*

3536 Cartari Vincenzio. Il Flavio intorno ai Fasti Volgari. *Venezia*, *Gualtero Scoto*, 1553. *in* 8.° *leg. ol.*

3537 —— Le Immagini degli Dei degli antichi. *Venezia*, *Marcolini*, 1556. *in* 4.°

3538 —— Le stesse. *Venezia*, *Ziletti*, 1571. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3539 —— Le stesse. *Lione*, *per Bartolommeo Onorati*, 1581. *in* 8.° *fig.*

3540 —— Le stesse. *Venezia*, *Zaltieri*, 1592. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3541 —— Le stesse. *Padova*, 1608. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3542 —— Le stesse. *Venezia*, 1624. *in* 4.° *fig.*

3543 Cartari Vincenzio. Le Immagini degli Dei degli antichi, accresciute da Lorenzo Pignoria. *Padova*, 1626. *in* 4.° *fig.*

3544 Declaustre. Dizionario Mitologico. *Venezia*, 1755-58. *T. III. in* 4.° *fig.*



ANTIQUARIA

3545 Agoſtini Antonio. Dialoghi ſopra le Medaglie, Iſcrizioni, ed altre antichità, tradotti da Dionigi Ottaviano Sada. *Roma*, 1650. *in f.° fig.*

3546 —— Gli ſteſſi, tradotti dal medeſimo. *Roma*, 1736. *in f.° fig.*

3547 Agoſtini Leonardo. Le Gemme antiche figurate. *Roma*, 1657. *in* 4.° *fig.*

3548 Antichità d' Ercolano ſpiegate. *Napoli*, 1755-65. *T. VII. in f.° gr. fig.* — *Sono*: Catalogo *Tomo uno*, Bronzi *Tomi due*, Pitture *Tomi quattro*.

3549 Antonioli Carlo. Antica Gemma Etruſca ſpiegata ed illuſtrata. *Piſa*, 1757. *in* 4.°

3550 Bartoli Giuſeppe. Due Diſſertazioni, nella prima delle quali ſi dà notizia del Muſeo pubblico d' Iſcrizioni eretto in Verona; nella ſeconda ſi moſtra la bellezza d' una Greca inedita Iſcrizione del Muſeo medeſimo. *Verona*, 1745. *in* 4.° *leg. fr. car. dor.*

3551 —— Il vero Diſegno del Dittico Quiriniano, con tre Ragionamenti, che

ne

ne difendono l'antichità, contro il Marchese Maffei. *Parma*, 1757. *in* 4.°

3552 Bartoli Pietro Santi. Le antiche Lucerne sepolcrali da lui disegnate ed intagliate, colle Osservazioni di Gio. Pietro Bellori. *Roma*, 1691. *in f.° fig. leg. fr.*

3553 —— Le stesse, colle Osservazioni del Bellori. *Roma*, 1729. *in f.° fig.*

3554 —— Gli antichi Sepolcri, ovvero Mausolei Romani ed Etruschi, trovati in Roma, da lui disegnati ed intagliati. *Roma*, 1727. *in f.° fig.*

3555 Bartoli Pietro Santi e Francesco di lui figliuolo. Le Pitture antiche delle Grotte di Roma, descritte ed illustrate da Gio. Pietro Bellori e Michelangelo Causeo. *Roma*, 1706. *in f.° fig.*

3556 Bayardi Ottavio Antonio. Prodromo delle Antichità d'Ercolano. *Napoli*, 1752. *T. V. in* 4.° *fig. leg. fr.*

3557 Bertoli Giandomenico. Le Antichità d'Aquileja profane e sacre. *Venezia*, 1739. *in f.° fig.*

3558 Bianchini Francesco. Camera ed Iscrizioni Sepolcrali de' Liberti, Servi, ed Ufficiali della Casa di Augusto, scoperte nella via Appia, illustrate. *Roma*, 1727. *in f.° fig.*

3559 Bianchini Francesco. Il Palazzo de' Cesari illustrato, Ital. Lat. *Verona*, 1738. *in f.° fig.* — *Carta grande*

3560 Biagi Clemente. Ragionamento sopra un' antica Statua singolarissima nuovamente scoperta nell' agro Romano. *Roma*, 1772. *in* 8.°

3561 Biondo Flavio. Roma trionfante, tradotta da Lucio Fauno. *Venezia*, *Tramezzino*, 1544. *in* 8.°

3562 —— La stessa, tradotta dal medesimo. *Venezia*, *Tramezzino*, 1548. *in* 8.°

3563 Bocchi Ottavio. Dissertazioni sopra un antico Teatro scoperto in Adria. *Venezia*, 1739. *in* 4.° *fig.*

3564 Boldetti Marcantonio. Osservazioni sopra i Cimiterj de' Santi Martiri ed antichi Cristiani di Roma. *Roma*, 1720 *in f.° fig. leg. ol.*

3565 Bosio Antonio. Roma sotterranea, opera postuma, compita, disposta, ed accresciuta da Giovanni Severani. *Roma*, *Grignani*, 1650. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3566 Brocchieri Pier Maria. Osservazioni sopra alcune Monete Consolari. *Bologna*, 1762. *in* 4.°

3567 Budeo Guglielmo. Trattato delle Monete e valuta loro, tradotto da Gio-

van

van Bernardo Gualandi. *Fiorenza*, *Giunti*, 1562. *in* 8.° *leg. ol.*

3568 Buonarroti Filippo. Osservazioni istoriche sopra alcuni Medaglioni antichi del Museo del Card. Gasparo Carpegna. *Roma*, 1698. *in* 4.° *leg. ol.*

3569 —— Osservazioni sopra alcuni Frammenti di Vasi antichi di Vetro, ornati di figure, trovati ne' Cimiterj di Roma. *Fiorenza*, 1716. *in* 4.°

3570 Canini Giovan Angelo. Iconografia, cioè disegni d'Immagini de' famosissimi Monarchi, Regi, Filosofi, Poeti, e Oratori dell'Antichità, cavati da monumenti antichi. *Roma*, 1669. *in f.° fig.*

3571 Causeo Michelangelo. Gemme antiche figurate, con annotazioni. *Roma*, *Komarek*, 1700. *in* 4.° *leg. fr.*

3572 de Choul Guglielmo. Discorso della Religione antica dei Romani, della Castrametazione, e Bagni antichi dei medesimi, opera tradotta dal Francese da Gabriello Simeone. *Lione*, *Rovillio*, 1559. *in f.° fig. leg. ol.*

3573 —— La stessa opera. (*Padova*) *per Marcantonio Olmo*, 1559. *in* 8.° *fig.*

3574 —— La stessa opera. *Lione*, *Rovillio*, 1569. *in* 4.° *fig.*

3575 Coltellini Lodovico. Due Ragionamenti ſopra quattro Bronzi antichi. *Venezia*, 1750. *in* 8.°
3576 Corſini Odoardo. Spiegazione di due antichiſſime Iſcrizioni Greche del Muſeo Nani di Venezia. *Roma*, 1756. *in* 4.°
3577 Erizzo Sebaſtiano. Diſcorſo ſopra le Medaglie antiche, colla Dichiarazione di eſſe. *Venezia*, *Valgriſio*, 1559. *in* 8.° *fig.*
3578 —— Lo ſteſſo, dall' autore corretto ed ampliato, colla Dichiarazione di Medaglie e Monete antiche. *Venezia*, *per Giovanni Variſco*, 1568. *in* 4.° *fig.*
3579 —— Lo ſteſſo, dall' autore reviſto ed ampliato, colla Dichiarazione di Medaglie e Monete antiche, Edizione quarta. *Venezia*, *per Giovanni Variſco e Paganino Paganini*, (1571.) *in* 4.° *leg. ol.*
3580 Fauſto da Longiano. Trattato delle nozze, riti, coſtumi, inſtituti, ceremonie, e ſolennità di diverſi antichi popoli. *Venezia*, 1554. *in* 4.°
3581 Lucio Feneſtella. Dei Sacerdozj e dei Magiſtrati Romani, tradotto da Franceſco Sanſovino. *Venezia*, *Giolito*, 1544. *in* 8.° *leg. ol.* — *S' aggiungono*

Po-

Postelli Gulielmi. De Magistratibus Atheniensium. *Venetiis, per Fratres de Nicolinis de Sabio*, 1541. *in* 8.°

—— Lo stesso libro, tradotto da Giovanni Tatti. *Venezia, per Baldassar di Costantini*, 1543. *in* 8.°

Alberti Leone Batista. Dialogo di Repubblica, di Vita Civile, di Vita rusticana, e di Fortuna. *Venezia*, 1543. *in* 8.°

3582 Ficoroni Francesco. Le Maschere Sceniche e le Figure Comiche degli antichi Romani. *Roma*, 1736. *in* 4.° *fig.*

3583 —— Le stesse. *Roma*, 1748. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3584 —— I Piombi antichi. *Roma*, 1740. *in* 4.° *leg. ol.*

3585 —— I Tali ed altri Strumenti lusorj degli antichi Romani. *Roma*, 1734. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3586 —— Le Vestigia e rarità di Roma antica. *Roma*, 1744. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3587 —— Memorie ritrovate nel territorio della prima e seconda Città di Labico. *Roma*, 1745. *in* 4.° *fig.*

3588 Fulvio Andrea. Le Antichità di Roma, tradotte da Paolo del Rosso. *Venezia, Tramezzino*, 1543. *in* 8.°

3589 Gamucci Bernardo. Libri quattro

dell' Antichità di Roma. *Venezia*, 1565. *in* 4.° *leg. ol.*

3590 Gori Antonfrancesco. Risposta sul Museo Etrusco al Marchese Maffei autore delle Osservazioni Letterarie. *Fiorenza*, 1739. *in* 12.°

3591 Haym Niccolò Francesco. Il Tesoro Britannico. *Londra*, *Tonson*, 1719-1720. *Volume primo*, *Parte prima e seconda*, *in* 4.° *fig.*

3592 Leto Pomponio. Compendio dell' Istoria Romana, tradotto da Francesco Baldelli. *Venezia*, *Giolito*, 1549. *in* 8.° — *S' aggiunge*

—— Antichità di Roma, volgarizzate. *Venezia*, *Giolito*, 1550. *in* 8.°

3593 Ligorio Pirro. Antichità di Roma. *Venezia*, *Tramezzino*, 1553. *in* 8.° *leg. ol.* — *S' aggiunge*

Marliano Bartolommeo. Antichità di Roma, tradotte da Ercole Barbarasa. *Roma*, *Blado*, 1548. *in* 8.°

3594 Maffei Paolo Alessandro. Gemme antiche figurate. *Roma*, 1707-709. *T. IV. in* 4.° *fig.*

3595 Maffei Scipione. Dittico Quiriniano pubblicato e considerato. *Verona*, 1754. *in* 4.° *fig.*

3596 Marangoni Giovanni. Delle cose Gentilesche e Profane, trasportate ad uso e adornamento delle Chiese. *Roma*, 1744. *in* 4.° *leg. ol.*

3597 Mauro Lucio. Le Antichità di Roma, colle Statue descritte da Ulisse Aldrovandi. *Venezia*, 1562. *in* 8.°

3598 Monterchi Giuseppe. Scelta di Medaglioni più rari nella Biblioteca di Gasparo Card. Carpegna. *Roma*, 1679. *in* 4.° *fig.*

3599 Moscardo Lodovico. Memorie del suo Museo. *Padova*, 1656. *in f.° fig.*

3600 —— Le stesse. *Verona*, 1672. *in f.° fig.*

3601 Museo di Monsf. Francesco Trevisano Vescovo di Verona. *Senza data*, *in f.° fig.*

3602 Nardini Famiano. Roma antica. *Roma*, 1666. *in* 4.° *fig.*

3603 —— La stessa. *Roma*, 1704. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3604 Olivieri degli Abati Annibale. Esame del Bronzo Lerpiriano, pubblicato dallo Spon. *Pesaro*, 1771. *in* 4.° — *S' aggiungono*

—— Spiegazione di una delle due antiche Basi di marmo, scoperte nel 1770. dal

dal Cav. Domenico Bonamini. *Pesaro*, 1771. *in* 4.°

Machirelli Vincenzio. Spiegazione dell' altra delle due Basi, scoperte dal Cav. Bonamini. *Pesaro*, 1771. *in* 4.°

Spiegazione di alcuni Monumenti degli antichi Pelasgi, tradotta dal Francese, con alcune Osservazioni di Annibale Olivieri degli Abati. *Pesaro*, 1735. *in* 4.°

3605 Oderico Gaspare Luigi. Dissertazione sopra un' antica Iscrizione nuovamente scoperta. *Roma*, 1756. *in* 4.°

3606 Orsato Sertorio. I Marmi eruditi, colle annotazioni di Giannantonio Orsato. *Padova*, *Comino*, 1719. *in* 4.°

3607 Overbeke Bonaventura. Degli Avanzi dell' antica Roma, opera tradotta ed accresciuta da Paolo Rolli. *Londra*, 1739. *in* 8.°

3608 —— Stampe degli Avanzi dell' antica Roma, rinnovate ed accresciute da Giacomo Amiconi. *Londra*, 1739. *in f.° fig. leg. fr.*

3609 Paruta Filippo. La Sicilia descritta con Medaglie, con l' aggiunta di Leonardo Agostini. *Roma*, 1649. *in f.° fig. leg. fr. car. dor.*

3610 —— La stessa, coll' aggiunta dell'

Ago-

Agoſtini. *Lione*, 1697. *in f.° fig. leg. fr. car. dor.*

3611 Paſſeri Giambatiſta. Oſſervazioni ſopra l'Avorio foſſile, e ſopra alcuni Monumenti Greci e Latini conſervati in Venezia nella Famiglia Nani, Sezioni quattro. *Venezia*, 1759. *in* 4.° *fig.*

3612 Pedruſi Paolo e Pietro Piovene. I Ceſari del Muſeo Farneſe. *Parma*, 1694–1727. *T. X. in f.° fig. leg. ol.*

3613 Pola Franceſco. L'Epitafio, Dialogo. *Verona*, 1626. *in* 4.°

3614 Polcaſtro Giandomenico. Apologia in difeſa di Sertorio Orſato. *Padova*, *Comino*, 1752. *in* 4.° — *Carta grande*

3615 Polcaſtro Giandomenico e Simone Stratico. Notizia della ſcoperta fatta in Padova d'un Ponte antico con una Romana Iſcrizione. *Padova*, *Comino*, 1773. *in* 4.°

3616 Poleni Giovanni. Diſſertazione ſopra al Tempio di Diana di Efeſo. *Roma*, 1742. *in* 4.° *leg. ol.*

3617 Porcacchi Tommaſo. Li Funerali antichi di diverſi popoli e nazioni, colle figure di Girolamo Porro. *Venezia*, 1574. *in* 4.° *gr. fig. leg. ol.*

3618 Porro Girolamo. Statue antiche poſte

ste in diversi luoghi di Roma. *Venezia*, 1576. *in* 4.° *fig.*
3619 Riccobaldi Romualdo, Apologia del Diario Italico del P. Montfaucon. *Venezia*, 1710. *in* 4.°
3620 de' Rossi Domenico. Raccolta di Statue antiche e moderne, con illustrazioni di Paolo Antonio Maffei. *Roma*, 1704. *in f.° gr. fig.*
3621 Rossi Ottavio. Memorie Bresciane. *Brescia*, 1693. *in* 4.°
3622 Sculture e Pitture Sacre estratte dai Cimiterj di Roma, pubblicate dagli Autori della Roma sotteranea, date ora in luce colle Spiegazioni. *Roma*, 1737-54. *T. III. in f.° fig.*
3623 Simeoni Gabriele. Illustrazione degli Epitafii e Medaglie antiche. *Lione*, *Tournes*, 1558. *in* 4.° *fig.*
3624 Spiegazioni di due antiche Mazze di ferro ritrovate in Messina l'anno 1733. *Venezia*, 1740. *in f.° fig.*
3625 Temanza Tommaso. Delle Antichità di Rimino Libri II. *Venezia*, 1741. *in f.° fig.*
3626 Venuti Ridolfino. Spiegazione de' bassirilievi, che sono nell' Urna sepolcrale detta volgarmente d' Alessandro Severo,
che

che si conserva nel Museo di Campidoglio. *Roma*, 1756. *in* 4.° *fig.*

3627 Vico Enea. Le Immagini con tutti i riversi trovati, e le Vite degl' Imperatori, tratte dalle Medaglie e dalle Istorie degli antichi (Libro primo). *Enea Vico Parm. F. l'anno* 1548. *in* 4.° *fig.*

3628 —— Discorsi sopra le Medaglie degli antichi, divisi in due libri. *Venezia*, *Giolito*, 1555. *in* 4.° *leg. ol.*

3629 Zabarella Giacomo. Discorso degli Aronzii, ovvero de' marmi antichi, dove si ha notizia d'antichità. *Padova*, 1655. *in* 4.°

3630 Zanetti Antonio Maria qu. Girolamo, e Antonio Maria qu. Alessandro. Delle Antiche Statue Greche e Romane, che nell' Antisala della Libreria di San Marco, e in altri luoghi pubblici di Venezia si trovano, Parti due. *Venezia*, 1740. *T. II. in f.° massimo fig.* — *Esemplare nobilissimo, legato alla Francese, colle carte dorate.*

3631 Zanetti Girolamo. Discorso di una Statua disotterrata presso i Bagni di Abano. *Venezia*, 1766. *in* 4.°

3632 —— Nuova Trasfigurazione delle lettere Etrusche. 1751. *in* 4.°

3633 Zanetti Girolamo. Lettera intorno ad alcune Iſcrizioni votive e militari ſcoperteſi nella Dalmazia. *Padova*, *Comino*, 1764. *in* 4.°

3634 Zuzzeri Gio. Luca. Diſſertazioni d' un' antica Villa ſcoperta ſul doſſo del Tuſculo, e d' un antico Orologio a ſole tra le rovine della medeſima ritrovato. *Venezia*, 1746. *in* 4.° *leg. ol.* — *S' aggiunge*

—— Diſſertazioni ſopra una Medaglia di Attalo Filadelfo, e ſopra una parimente di Anna Fauſtina. *Venezia*, 1747. *in* 4.°

STORIA LETTERARIA E BIBLIOGRAFIA

3635 Accademia Veneziana. Somma delle Opere, che in tutte le Scienze ed Arti, in varie lingue, essa ha da mandare in luce. *Nell' Accademia Veneziana*, 1558. *in f.° — Libro raro*

3636 degli Agostini Giovanni. Notizie istorico-critiche intorno la vita e le opere degli Scrittori Veneziani. *Venezia*, 1752-54. *T. II. in* 4.°

3637 Alberici Giacomo. Catalogo degli Scrittori Veneziani. *Ferrara*, 1605. *in* 4.°

3638 Allacci Leone. Drammaturgia, continuata fino all' anno 1755. *Venezia*, 1755. *in* 4.°

3639 Antivigilmi Cornelio Aspasio (Angelico Aprosio). La Biblioteca Aprosiana. *Bologna*, 1673. *in* 12.° — *Assai rara*.

3640 Aretino Lionardo. Le Vite di Dante e del Petrarca, cavate da un Ms. di Francesco Redi. *Fiorenza*, 1672. *in* 12.°

3641 Argelati Filippo. Biblioteca dei Volgarizzatori, colle addizioni di Angelo Teodoro Villa. *Milano*, 1767. *T. V. in* 4.°

3642 Atti ſpettanti alla fondazione e dottazione della Biblioteca Quiriniana di Breſcia. *Breſcia*, 1747. *in* 4.°

3643 Baldi Bernardino. Cronica de' Matematici. *Urbino*, 1707. *in* 4.°

3644 Bandini Angelo M. Lettera ſopra i Collettori dei Codici Orientali eſiſtenti nella Libreria Laurenziana di Fiorenza. *Fiorenza*, 1772. *in* 12.°

3645 Barotti Giannandrea. Memorie iſtoriche de' Letterati Ferrareſi. *Vol. I. Ferrara*, 1777. *in f.*°

3646 Baruffaldi Girolamo giuniore. Della Tipografia Ferrareſe dall' an. 1471. al 1500. *Ferrara*, 1777. *in* 8.°

3647 Barzano Pietro. Vita del Panagiotti da Sinope, con alcune ſue Lettere, Gr. Ital. *Breſcia*, 1760. *in* 8.° *leg. fr.*

3648 Boccaccio Giovanni. Vita di Dante Alighieri. *Roma, per Franceſco Priſcianeſe*, 1544. *in* 8.°

3649 Boccalini Trajano. I Ragguagli di Parnaſo, Centurie due colla Giunta. *Amſterdam*, 1669. *T. II. in* 12.° *leg. ol.*

3650 Bottagiſi Giuſeppe. Elogio del Medico Andrea Paſta, detto nell' Accademia degli Eccitati di Bergamo li 17. Agoſto

ſto 1783. *Bergamo*, *per Franceſco Locatelli*, 1784. *in* 8.°

Esemplare Stampato In Cartapecora

3651 Bravetti Giacomo. Indice de' Libri a ſtampa citati per Teſti di Lingua nel Vocabolario degli Accademici della Cruſca, con annotazioni. *Venezia*, 1775. *in* 8.° — *Carta grande*

3652 Bruſoni Girolamo. Vita di Ferrante Pallavicino. *Venezia*, 1655. *in* 12.°

3653 Calvi Donato. Scena Letteraria degli Scrittori Bergamaſchi. *Bergamo*, 1664. *in* 4.° *leg. ol.*

3654 Capodagli Gio. Giuſeppe. Udine illuſtrata. *Udine*, 1665. *in* 4.°

3655 Caſtelli Pierfilippo. Vita di Giovangiorgio Triſſino. *Venezia*, 1753. *in* 4.°

3656 Catalogo della Libreria Capponi, con annotazioni (del P. Aleſſandro Pompeo Berti, e di Domenico Giorgi). *Roma*, 1747. *in* 4.°

3657 Catalogo de' Libri, che nell' anno 1719. e 1720. ſi trovano preſſo Giuſeppe Comino. *Padova*, *Comino*, *in* 4.°

3658 Catalogo doppio di Libri di Giuſeppe

Comino. *Padova*, *Comino*, 1742. *in* 8.° *leg. ol.* — *S' aggiungono*

Giunta ai Cataloghi Cominiani. *Padova*, *Comino*, 1744. *in* 8.°

Catalogo Cronologico di tutte le produzioni della Stamperia Cominiana, dall' an. 1717. in cui fu inſtituita, ſino al 1756. *Senza data* (*Padova*, *Comino*) *in* 8.°

3659 Catalogo Cronologico di tutte le produzioni della Stamperia Cominiana, dall' an. 1717. in cui fu inſtituita, fin al Maggio del 1756. *Senza data* (*Padova*, *Comino*) *in* 8.° — *Edizione diverſa dalla precedente*.

3660 Catalogo di Libri Cominiani ancora vendibili. *Senza data* (*Padova*, *Comino*) *in* 8.°

3661 Catalogo di Libri Cominiani ancora vendibili, con annotazioni. *Padova*, *Comino*, 1744. *in* 8.°

3662 Catalogo di Commedie Italiane (preſſo S. E. il Sig. Balì Farſetti). *Venezia*, 1776. *in* 12.°

3663 Catalogo di Storie generali e particolari d' Italia (preſſo S. E. Balì Farſetti). *Venezia*, 1782. *in* 12.°

3664 Chiaramonti Giovambatiſta. Vita di Giuſeppe Valeriano Vannetti Roveretano

fon-

fondatore dell' Accademia degli Agiati. *Brescia*, 1766. *in* 4.°

3665 Cinelli Giovanni. Biblioteca Volante, accresciuta da Dionigi Andrea Sancassani ed Angelo Calogerà. *Venezia*, 1734-47. *T. IV. in* 4.°

3666 Coleti Giovanni Antonio. Catalogo delle Storie particolari, Civili ed Ecclesiastiche, delle Città e Luoghi d' Italia, le quali si trovano nella domestica Libreria dei fratelli Coleti. *Venezia*, 1779. *in* 4.° — *Carta grande*

3667 Congetture di un Socio Etrusco (Migliorotto Maccioni) sopra una Carta Papiracea dell' Archivio Diplomatico di Sua Altezza Reale il G. D. di Toscana. *Fiorenza*, 1781. *in* 4.° *fig.*

3668 Cozzando Lionardo. Libreria Bresciana. *Brescia*, 1694. *Parti II. in* 8.°

3669 Crasso Lorenzo. Istoria de' Poeti Greci. *Napoli*, 1678. *in f.° leg. fr.*

3670 Crescimbeni Giovan Mario. Istoria della Volgar Poesia, con annotazioni (di Antonfederigo Seghezzi). *Venezia*, 1731. *T. VI. in* 4.°

3671 Deza Massimiliano. Vita di Elena Lucrezia Cornara Piscopia. *Venezia*, 1686. *in* 4.°

3672 Doni Antonfrancesco. La Libreria. *Venezia*, *Giolito*, 1557. *in* 8.°

3673 Elogio di Francesco Redi. *Fiorenza*, 1781. *in* 8.°

3674 Esami di varj Autori sopra l'Eloquenza Italiana di Monſ. Giusto Fontanini. *Roveredo*, 1739. *in* 4.° *leg. ol.*

3675 de Faba Appio Anneo (Appiano Bonafede). Ritratti poetici storici e critici di varj moderni uomini di lettere. *Berna*, 1767. *in* 8.°

3676 Falconcini Benedetto. Vita di Raffaello Volaterrano. *Roma*, 1722. *in* 4.°

3677 Fantuzzi Giovanni. Memorie della Vita di Ulisse Aldrovandi. *Bologna*, 1774. *in* 8.°

3678 Ferrari Francesco. Vita del Cav. Giambatista Marino. *Venezia*, 1633. *in* 8.°

3679 Fineschi Vincenzio. Notizie storiche sopra la Stamperia di Ripoli. *Fiorenza*, 1781. *in* 8.°

3680 da Firenzuola Luciano. Il Bue pedagogo, Novelle Menippee contro una certa Frusta pseudoepigrafa di Aristarco Scannabue. *Senza luogo e stampatore*, 1765. *in* 8.°

3681 Fontanini Giusto. Dell' Eloquenza Italiana. *Roma*, 1726. *in* 4.° *leg. ol.*

3682

3682 Fontanini Giusto. Dell' Eloquenza Italiana. *Roma*, 1736. *in* 4.° *leg. ol.*

3683 —— Biblioteca dell' Eloquenza Italiana, con le annotazioni di Apostolo Zeno. *Venezia*, 1753. *T. II. in* 4.°

3684 —— Lettera scritta dagli Elisj all' autore delle Osservazioni Letterarie. *Napoli*, *senz' anno*, *in* 12.°

3685 Fontanini Domenico. Memorie della Vita di Mons. Giusto Fontanini. *Venezia*, 1755. *in* 4.° *leg. ol.*

3686 Foscarini Marco. Della Letteratura Veneziana Libri IV. *Padova*, *nella Stamperia del Seminario*, 1752. *in f.°*

Esemplare nobilissimo, legato alla Francese, colle carte dorate, coll' arme del Doge Francesco Loredano, a cui il libro è dedicato.

3687 Garuffi Giuseppe Malatesta. Italia Accademica, Parte prima. *Rimini*, 1688. *in* 8.° — *Non fu mai stampata continuazione veruna.*

3688 Ghilini Girolamo. Teatro d' uomini letterati. *Venezia*, 1647. *Parti II. in* 4.° *leg. ol.*

3689 Gimma Giacinto. Elogj Accademici della Società degli Spensierati di Rossano. *Napoli*, 1703. *T. II. in* 4.°

3690 Gimma Giacinto. Idea dell' Italia Letterata. *Napoli*, 1723. *T. II. in* 4.° *leg. ol.*

3691 Giornale de' Letterati d' Italia. *Venezia*, *Hertz e Fenzo*, 1710-1740. *T. XL. in* 12.° — *S' aggiungono*

Supplimenti al Giornale ſuddetto. *Venezia*, *Hertz*, 1722-26. *T. III. in* 12.°

3692 Nuovo Giornale de' Letterati d' Italia. *Modena*, 1773. *e ſeg. T. XXXIV. in* 12.°

3693 Giovio Paolo. Le Iſcrizioni poſte ſotto le vere Immagini degli uomini famoſi in lettere, le quali a Como nel di lui Muſeo ſi veggono, tradotte da Ippolito Orio. *Fiorenza*, 1552. *in* 4.° *leg. ol.*

3694 Giuſtiniani Michele. Gli Scrittori Liguri. *Roma*, 1667. *in* 4.°

3695 Le Glorie degl' Incogniti, ovvero gli Uomini illuſtri dell' Accademia degl' Incogniti di Venezia. *Venezia*, 1647. *in* 4.° *fig.*

3696 Gradenigo Giangirolamo. Ragionamento Iſtorico-Critico intorno alla Letterâtura Greco-Italiana. *Breſcia*, 1759. *in* 8.°

3697 Griſelini Franceſco. Memorie aneddo-

te

te ſpettanti a Fra Paolo Servita. *Loſana*, 1760. *in* 8.°

3698 Harwood Eduardo. Proſpetto di varie Edizioni degli Autori Claſſici Greci e Latini, tradotto dall'Ingleſe, corretto ed accreſciuto da Maffeo Pinelli. *Venezia*, *Paleſe*, 1780. *in* 8.°

Esemplare Stampato In Cartapecora

3699 —— Altro Eſemplare della medeſima edizione, *in* 8.°

3700 Haym Niccola Franceſco. Notizia de' Libri rari nella Lingua Italiana. *Londra*, 1726. *in* 8.° *leg. fr.* — *Rariſſima*.

3701 —— La ſteſſa, emendata ed accreſciuta, colli prezzi dei Libri. *Venezia*, *per Angelo Geremia*, 1728. *in* 4.°

3702 —— La ſteſſa. *Venezia* (*Milano*) *ſenz'anno*, *in* 4.°

3703 —— La ſteſſa, corretta, ampliata, e di giudizj intorno alle migliori opere arrichita. *Milano*, 1771. *T. II. in* 4.°

3704 Indice de' Libri Greci antichiſſimi, ſcritti a penna, che ſi trovano nella Libreria, che fu del quondam Illuſtriſ. Sig. Giacomo Barocci Nobile Veneto. *Venezia*, 1617. *in* 4.°

Questo rarissimo Indice dà a conoscere li famosi Codici Barocciani, ora conservati nella Libreria Bodlejana di Oxford.

3705 Lami Giovanni. Saggio delle Delizie dei dotti e degli eruditi, nel quale si contengono le Vite di Esiodo e di Omero. *Fiorenza*, 1775. *in* 4.°

3706 Lampredi Giammaria. Saggio sopra la Filosofia degli antichi Etruschi. *Fiorenza*, 1756. *in* 8.°

3707 Lettera sopra l'edizione delle Croniche de' Villani fatta a Milano l'anno 1729. *Milano*, 1730. *in* 4.°

3708 Liruti Giangiuseppe. Notizie delle Vite ed opere scritte da' Letterati del Friuli. *Venezia e Udine*, 1760-80. *T. III. in* 4.°

3709 Maffei Scipione. Osservazioni letterarie. *Verona*, 1737-40. *T. VI. in* 12.° *leg. fr.*

3710 —— Istoria Diplomatica. *Mantova*, 1727. *in* 4.°

3711 —— Traduttori Italiani. *Venezia*, 1720. *in* 8.°

3712 Manni Domenico. Vita di Aldo Manuzio. *Venezia*, 1759. *in* 8.°

3713 —— Vita di Niccolò Stenone. *Fiorenza*, 1775. *in* 8.°

3714 Manni Domenico. Istoria del Decamerone del Boccaccio. *Fiorenza*, 1742. *in* 4.°

3715 Mazzoleni Alessandro. Vita di Monf. Francesco Bianchini. *Verona*, 1735. *in* 4.°

3716 Mazzucchelli Giammaria. Gli Scrittori d'Italia. *Brescia*, 1753-63. *T. VI. in f.°*

3717 —— Vita di Pietro Aretino. *Padova*, *Comino*, 1741. *in* 8.°

3718 Michelessi Domenico. Memorie intorno alla Vita ed agli scritti di Francesco Algarotti. *Venezia*, 1770. *in* 4.° *leg. fr.*

3719 Middleton Conyers. Istoria della Vita di Cicerone. *Napoli*, 1748-50. *T. V. in* 4.°

3720 Molossi Giovambatista. Memorie degli uomini illustri di Lodi. *Lodi*, 1776. *T. II. in* 4.°

3721 Morelli Jacopo. Dissertazione storica della Libreria Pubblica di S. Marco di Venezia. *Venezia*, 1774. *in* 8.° — *In Carta turchina*

3722 —— Biblioteca Manoscritta Farsetti. *Venezia*, 1771-80. *T. II. in* 12.°

3723 Negri Giulio. Istoria degli Scrittori Fiorentini. *Ferrara*, 1722. *in f.°*

3724 Nostradama Giovanni. Vite dei più ce-

celebri Poeti Provenzali, tradotte da Giovanni Giudici. *Lione*, 1575. *in* 8.°

3725 Oresbio Agieo. Vita di Girolamo Gigli. *Siena*, 1746. *in* 4.°

3726 Orlandi Pellegrino Antonio. Origine e progressi della Stampa, dall'anno 1457. sino al 1500. *Bologna*, 1722. *in* 4.° *leg. ol.* — *Carta grande*

3727 —— Notizie degli Scrittori Bolognesi. *Bologna*, 1714. *in* 4.°

3728 Paitoni Jacopo. Biblioteca degli Autori antichi Greci e Latini volgarizzati. *Venezia*, 1766-67. *T. V. in* 4.°

3729 —— Venezia la prima Città fuori della Germania, dove s'esercitò la Stampa, Dissertazione. *Venezia*, 1756. *in* 8.°

3730 Pico Ranuccio. Appendice di varj soggetti Parmigiani, col Catalogo ovvero Matricola de' Dottori Legisti di Parma. *Parma*, 1642. *in* 4.°

3731 Pritanio Lamindo. Riflessioni sopra il buon gusto intorno le Scienze e le Arti, coll' Introduzione di Bernardo Trevisano. *Venezia*, 1708. *in* 12.°

3732 Il Processo della Critica contro gli Autori ignoranti e mercenarj, che compongono libri in questi tempi. *Senza data*, *in* 12.°

3733 Quadrio Francesco Saverio. Storia e ragione di ogni Poesia. *Bologna e Milano*, 1739-52. *T. VII. in* 4.°

3734 .*a*. Recanati Giovambatista. Osservazioni sopra il libro di M. Lenfant intitolato *Poggiana*. *Venezia*, 1721. *in* 8.°

3734 .*b*. Ritratti d'uomini illustri Toscani, con gli Elogj istorici dei medesimi. *Fiorenza*, 1766. *e seg. T. IV. in f.° gr. fig.*

3735 di Smitmer Francesco Paolo. Catalogo della Biblioteca dell'Ordine Militare Gerosolimitano. *Venezia*, 1781. *in* 12.°

3736 Tartarotti Jacopo. Saggio della Biblioteca Tirolese, accresciuto da Domenico Francesco Todeschini. *Venezia*, 1777. *in* 8.°

3737 Tiraboschi Girolamo. Storia della Letteratura Italiana. *Modena*, 1778-82. *T. X. Vol. XIII. in* 4.°

3738 Toaldo Giuseppe. Saggj di Studj Veneti nell'Astronomia, Geografia, e Arte Nautica. *Venezia*, 1782. *in* 8.° — *Carta grande*

3739 Tonci Salvatore (Girolamo Gigli). Relazione del Collegio Petroniano delle Balie Latine aperto in Siena nel 1719. *Siena*, 1719. *in* 4.° *leg. ol.*

3740 Tonci Salvatore (Girolamo Gigli). Relazione del Collegio Petroniano delle Balie Latine aperto in Siena nel 1719. Seconda Edizione. *Siena*, 1719. *in* 4.°

3741 Toppi Niccolò. Biblioteca Napoletana. *Napoli*, 1678. *in f.°* — *S' aggiunge*

Nicodemi Lionardo. Addizioni alla Biblioteca suddetta. *Napoli*, 1683. *in f.°*

3742 Trionfo fatto in Roma quando M. Francesco Petrarca fu laureato, che contiene la Lettera di Sennuccio Fiorentino su quell' argomento, messa in luce da Girolamo Marcatelli. *Padova*, 1549. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Exemplum Privilegii Laureæ Apollinaris Francisci Petrarchæ, qua insignis Poeta Romæ in Capitolio an. MCCCXLI. V. Id. Apr. honorifice donatus est. *Venetiis*, 1531. *in* 8.°

3743 Trombelli Giovangrisostomo. L' Arte di conoscere l' età de' Codici Latini e Italiani. *Bologna*, 1756. *in* 4.°

3744 Vespasiano Fiorentino. Commentario sopra la Vita di Francesco Filelfo, con annotazioni. *Roma*, 1775. *in* 8.°

3745 Villani Gio. Pietro Giacomo (Fra Angelico Aprosio). La Visiera alzata. *Par-*

Parma, 1689. *in* 12.° *leg. ol.* — *S' aggiungono*

Accolti Benedicti Dialogus de præstantia virorum sui ævi. *Parmæ*, 1689. *in* 12.°

Poggii Florentini Dialogus, & Leonardi Aretini Oratio adversus Hypocrisim, edente Hieronymo Sincero. *Lugduni*, 1679. *in* 12.°

3746 Vita di Fra Paolo Sarpi. *Leida*, 1646. *in* 12.° *leg. ol.*

3747 La stessa. *Senza luogo e stampatore*, 1658. *in* 12.° *leg. ol.*

3748 Vite de' Filosofi, tratte da Diogene Laerzio ed altri antichissimi autori. *Venezia*, *Bernardino Celerio*, 1480. *in* 4.° *leg. ol.*

3749 Le stesse. *Venezia*, *Giovanni Rossi*, 1489. *in* 4.°

3750 Le stesse. *Venezia*, *Valgrisio*, 1545. *in* 8.°

3751 Le stesse, colle figure di Gioseffo Salviati. *Venezia*, 1598. *in* 4.°

3752 Volpi Gaetano. La Libreria dei Volpi e la Stamperia Cominiana illustrate. *Padova*, *Comino*, 1756. *in* 8.°

3753 Volpi Giannantonio. Lettera in difesa delle sue edizioni delle Lettere d'

An-

Annibal Caro. *Padova*, *Comino*, 1751. *in* 8.°

3754 Zeno Apostolo. Dissertazioni Vossiane, cioè Giunte e Osservazioni intorno agli Storici Italiani, che hanno scritto latinamente, rammentati dal Vossio. *Venezia*, *Albrizzi*, 1752-53. *T. II. in* 4.° — *Carta grande*

3755 —— Altro Esemplare della medesima edizione. *T. II. in* 4.°

3756 Zeno Pietro Angelo. Memoria degli Scrittori Veneti Patrizj. *Venezia*, 1662. *in* 24.° *leg. ol.*

GRAM-

GRAMMATICA E DIZIONARII DI LINGUE

3757 Accademici della Crusca. Vocabolario. *Venezia, per Gio. Alberti*, 1612. *in f.° leg. ol. — Prima Edizione.*

3758 —— Lo stesso, accresciuto. *Venezia, Sarzina*, 1623. *in f.° — Seconda Edizione.*

3759 —— Lo stesso, con aggiunte. *Fiorenza, nella Stamperia dell' Accademia della Crusca*, 1691. *T. III. in f.° leg. fr. — Terza Edizione.*

3760 —— Lo stesso, nuovamente accresciuto. *Fiorenza, Manni*, 1729-38. *T. VI. in f.° leg. ol. — In Carta grande — Quarta Edizione.*

3761 —— Altro Esemplare della medesima edizione, *in f.° leg. ol.*

3762 —— Lo stesso, con aggiunta. *Napoli, per Giovanni di Simone*, 1746-51. *T. VII. in f.°*

3763 Achillini Gio. Filoteo. Annotazioni della Lingua Volgare. *Bologna*, 1536. *in* 8.°

3764 Alunno Francesco. Le Ricchezze della Lingua Volgare. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1543. *in f.°*

3765 Ansiareo Vespasiano. Opera, nella quale s'insegna a scrivere in varie sorti di lettere ec. *Venezia*, *Giolito*, 1554. *in 4.° bisl. fig.*

3766 Bastero Antonio. La Crusca Provenzale, Volume primo. *Roma*, 1724. *in f.°*

3767 Bembo Pietro. Prose. *Venezia*, *Gio. Tacuino*, 1525. *in f.°*

3768 —— Le stesse. *Venezia*, *Marcolini*, 1538. *in 4.° leg. ol.* — *Con annotazioni mss. del Sec. XVI.*

3769 —— Altro Esemplare della medesima edizione, *in 4.°* — *S'aggiunge*

—— Rime. *Venezia*, *fratelli da Sabbio*, 1530. *in 4.°*

3770 —— Le stesse, rivedute da Benedetto Varchi. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1548. *in 4.° leg ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3771 —— Altro Esemplare della medesima edizione, *in 4.° leg. ol.*

E' singolare questo libro, perchè ha un frontispizio, che non v'è nel precedente, nè in molti altri esemplari della medesima edizione;

zione; e la Lettera dedicatoria in questo è con carattere corsivo, a differenza d' altri, ne' quali è in carattere tondo. — *S' aggiunge*

Bembo Pietro. Le Rime. *Roma, per li Dorici*, 1548. *in* 4.°

3772 Bembo Pietro. Le Prose. *Venezia, Gualtero Scoto*, 1552. *in* 8.° — *S' aggiungono*

—— Gli Asolani. *Venezia, G. Scoto*, 1553. *in* 8.°

—— Rime. *Venezia, Comin da Trino*, 1554. *in* 8.°

—— Carminum Libellus. *Venetiis, Gualterus Scotus*, 1552. *in* 8.° *lig. ol.*

3773 —— Le Prose, rivedute da Lodovico Dolce. *Venezia*, 1586. *in* 8.° — *S' aggiungono*

Rime di diversi autori Bresciani, raccolte da Girolamo Ruscelli. *Venezia*, 1554. *in* 8.°

Mantova Domenico. Rime. *Venezia*, 1554. *in* 8.°

da Pistoja Giovanni. La Gioja, Commedia. *Venezia*, 1586. *in* 8.°

3774 Bembo Pietro. Le Prose, colle giunte di Lodovico Castelvetro. *Napoli*, 1714. *T. II. in* 4.°

3775 Beni Paolo. L'Anticrusca. *Padova*, 1613. in 4.°

3776 Buonmattei Benedetto. Della Lingua Toscana Libri II. *Fiorenza*, 1643. in 4.°

3777 Castelvetro Lodovico. Correzione d' alcune cose del Dialogo delle Lingue di Benedetto Varchi. *Basilea*, 1572. in 4.°

3778 del Casto Antonio. Sogno di Fiorindo sopra le Origini della Lingua Toscana. *Fiorenza*, 1692. in 4.°

3779 Dolce Lodovico. L'Eleganze. *Venezia*, *Sessa*, 1564. in 8.°

3780 —— Osservazioni. *Venezia*, *Farri*, 1566. in 8.°

3781 Fortunio Francesco. Regole Grammaticali della Volgar lingua. *Ancona*, *per Bernardin Vercellese*, 1516. in 4.°

3782 —— Le stesse. *Venezia*, *Pietro Niccolini*, 1533. in 8.°

3783 —— Le stesse. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1545. in 8.°

3784 —— Le stesse. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1552. in 8.° — *S' aggiunge*

Bembo Pietro. Le Prose. *Venezia*, *per Comin da Trino*, 1554. in 8.° *leg. ol.*

3785 Franci Adriano. Il Polito, delle Lettere aggiunte nella Volgar lingua. *Venezia*,

zia, *Zoppino*, 1531. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Fortunio Francesco. Regole Grammaticali. *Venezia*, 1539. *in* 8.°

3786 Giambullari Pierfrancesco. Il Gello, dell' origine della lingua Fiorentina. *Fiorenza*, *per il Doni*, 1546. *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca, come pure la seguente.*

3787 —— Lo stesso. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1549. *in* 8.° *leg. ol.*

3788 Gigli Girolamo. Vocabolario Cateriniano. *Senza data*, *in* 4.° — *L' ultimo foglio è segnato Rr*

3789 —— Vocabolario Cateriniano, da lui lasciato imperfetto alla Lettera *R*, e che in questa seconda impressione si dà compito, con l' aggiunta della Ritrattazione del medesimo. *A Manilla nelle Isole Filippine*, (1726) *in* 4.° *leg. ol.*

3790 Giron Mosè. Il Gran Dizionario Italiano e Olandese, e Olandese e Italiano. *Amsterdam*, 1710. *T. II. in* 4.° *leg. ol.*

3791 Liburnio Niccolò. Eleganze Volgari. *Venezia*, *Aldo*, 1521. *in* 8.° *leg. ol.*

3792 —— Le Tre Fontane sopra la Grammatica e l' Eloquenza di Dante, Petrar-

ca, e Boccaccio. *Venezia*, *Sessa*, 1524. *in* 8.°

3793 Lombardelli Orazio. La Difesa del Zeta. *Fiorenza*, 1586. *in* 8.°

3794 de Luna Fabrizio. Vocabolario di cinque mila vocaboli Toschi del Furioso, del Boccaccio, di Dante, e del Petrarca. *Napoli*, 1536. *in* 4.°

3795 Manni Domenico M. Lezioni di lingua Toscana. *Fiorenza*, 1737. *in* 8.°

3796 Manuzio Aldo. Eleganze di Lingua Toscana e Latina. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1556. *in* 8.°

3797 —— Le stesse. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1558. *in* 8.°

3798 —— Le stesse. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1559. *in* 8.°

3799 —— Le stesse. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1561. *in* 8.°

3800 —— Le stesse. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1565. *in* 8.°

3801 —— Le stesse. *Venezia*, *Aldo*, 1580. *in* 8.°

3802 —— Le stesse, colle Locuzioni dell' Epistole di Cicerone. *Venezia*, *Aldo*, 1586-87. *in* 16.°

3803 —— Locuzioni dell' Epistole di Cicerone. *Venezia*, *Aldo*, 1594. *in* 8.°

3804 Manuzio Aldo. Locuzioni di Terenzio. *Venezia*, *Aldo*, 1585. *in* 8.°

3805 Menagio Egidio. Origini della Lingua Italiana. *Geneva*, 1685. *in f.*°

3806 Montemerlo Gio. Stefano. Frasi Toscane. *Venezia*, 1566. *in f.*°

3807 Palatino Giambatista. Compendio dell' Arte di scrivere bene tutte le sorti di lettere e caratteri. *Venezia*, *Sessa*, 1588. *in* 4.°

3808 Pergamino Giacomo. Il Memoriale della Lingua Italiana. *Venezia*, 1617. *in f.*° *leg. ol.*

3809 Salviati Lionardo. Avvertimenti della Lingua sopra il Decamerone del Boccaccio, T. I. *Venezia*, *Guerra*, 1584. — T. II. *Fiorenza*, *Giunti*, 1586. *in* 4.°

3810 —— Gli stessi. *Napoli*, 1712. *T. II. in* 4.° — *Edizioni citate dagli Accademici della Crusca.*

3811 da San Martino Matteo. Le Osservazioni Grammaticali e Poetiche della Lingua Italiana. *Roma*, 1555. *in* 8.° *leg. ol.* — *S' aggiunge*

Fenucci Lazzaro. Ragionamenti sopra alcune Osservazioni della Lingua volgare. 1551. *in* 8.°

3812 da Somavera Fra Alessio. Tesoro del-

la lingua Greca Volgare, ed Italiana. *Parigi*, 1709. *T. II. in* 4.° *leg. ol.*

3813 Tassoni Alessandro (Giulio Ottonelli). Annotazioni sopra il Vocabolario degli Accademici della Crusca. *Venezia*, 1698. *in f.°*

3814 Tolomei Claudio. Il Cesano, Dialogo, nel quale si disputa del nome, col quale si dee chiamare la Volgar Lingua. *Venezia*, *Giolito*, 1555. *in* 4.°

3815 Trissino Giovangiorgio. La Grammatichetta. *Vicenza*, *Tolomeo Janiculo*, 1529. *in* 4.° *leg. ol.*

3816 —— Dialogo intitolato il Castellano, nel quale si tratta della Lingua Italiana, Dante della Volgare Eloquenza, La Poetica del Trissino, Epistola del medesimo delle lettere nuovamente aggiunte nella Lingua Italiana. *Vicenza*, *Tolomeo Janiculo*, 1529. *in f.° leg. ol.* — *S'aggiunge*

—— La Quinta e Sesta divisione della Poetica. *Venezia*, *Arrivabene*, 1563. *in* 4.°

3817 Varchi Benedetto. L'Ercolano, Dialogo nel quale si ragiona delle Lingue, e in particolare della Toscana e della Fiorentina. *Fiorenza*, *Giunti*, 1570. *in* 4.°

leg.

leg. ol. — Edizione citata dagli Accademici della Crusca.

3818 Varchi Benedetto. L'Ercolano, Dialogo nel quale si ragiona delle Lingue, e in particolare della Toscana e della Fiorentina. *Venezia, Giunti*, 1570. *in* 4.°

3819 —— Lo stesso. *Fiorenza, Manni*, 1730. *in* 4.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3820 —— Lo stesso, colla Correzione ad esso fatta da Lodovico Castelvetro, e colla Varchina di Girolamo Muzio. *Padova, Comino*, 1744. *T. II. in* 8.° *leg. ol.* — *Esemplare bellissimo in Carta grande.*

OPERE VARIE, FAVOLE, EC.

AUTORI ITALIANI

3821 Ariosto Lodovico. Le Opere. *Venezia*, *Orlandini*, 1730. *T. II. in f.°*

3822 Bembo Pietro. Le Opere. *Venezia*, *Hertzhauser*, 1729. *T. IV. in f.°*

3823 Boccaccio Giovanni. Le Opere. *Fiorenza* (*Napoli*) 1723–24. *T. VI. in* 8.°

3824 Bonfadio Jacopo. Opere, raccolte da Antonio Sambuca. *Brescia*, 1746. *T. II. in* 8.°

3825 Calogerà Angelo Maria. Raccolta di Opuscoli scientifici e filologici. *Venezia*, 1728–57. *T. LI. in* 12.° — *S' aggiunge* Nuova Raccolta dei medesimi, continuata da Don Fortunato Mandelli Camaldolese. *Venezia*, 1755. *e seg. T. XLI. in* 12.°

3826 Cammilli Cammillo. Imprese illustri di diversi, colli Discorsi, e colle figure intagliate da Girolamo Porro. *Venezia*, *Ziletti*, 1586. *in* 4.° *fig.*

3827 della Casa Giovanni. Opere. *Fiorenza*,

za, *Manni*, 1707. *T. III. in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3828 Castiglione Baldassare. Opere Volgari e Latine, raccolte, corrette, ed illustrate da Giannantonio e Gaetano Volpi. *Padova*, *Comino*, 1734. *in* 4.° *leg. ol.* — *Bellissimo Esemplare*, *impresso in Carta turchina*, *colle carte dorate.*

3829 Damiano Portoghese. Libro da imparare giocare a Scacchi, e delle Partite. *Impressum Romæ*, *per Stephanum Guilliveti & Herculem Nani*, 1512. *in* 4.° — *Libro raro.*

3830 Dante Alighieri. Le Opere, con varie illustrazioni. *Venezia*, *Zatta*, 1757. *T. IV. in* 4.° *leg. ol.* — *In Carta grande*

3831 —— Il Convivio. *Fiorenza*, *per Francesco Buonaccorsi*, 1490. *in* 4.° *leg. ol.* — *S' aggiungono*

Libro delle Vite dei Filosofi, tratto da Diogene Laerzio. *Fiorenza*, *a petizione di Pietro Pacini*, 1505. *in* 4.°

Falaride. Lettere, tradotte da Bartolommeo Fonzio. *Fiorenza*, *a petizione di Pietro Pacini*, 1506. *in* 4.°

3832 Dante Alighieri. L' Amoroso Convivio.

vio. *Venezia, Niccolò d' Aristotile*, 1529. *in* 8.°

3833 Dante Alighieri. L' Amoroso Convivio. *Venezia, Sessa*, 1531. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca, come pure la seguente.*

3834 —— La Vita Nuova, con XV. Canzoni del medesimo, e la Vita di esso Dante scritta da Giovanni Boccaccio. *Fiorenza, Sermartelli*, 1576. *in* 8.°

3835 Dante Alighieri, Petrarca, Boccaccio, ed altri. Prose antiche, raccolte da Antonfrancesco Doni. *Fiorenza, Doni*, 1547. *in* 4.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca* — *S' aggiungono*

Lezioni d' Accademici Fiorentini sopra Dante. *Fiorenza, Doni*, 1547. *in* 4.°

Celio Sanese. Gli Spiriti Folletti, Ragionamento primo. *Fiorenza, Doni*, 1547. *in* 4.°

3836 Dante Alighieri, e Giovanni Boccaccio. Prose. *Fiorenza, Tartini e Franchi*, 1723. *in* 4.°

3837 Dolce Lodovico. Dialogo dei Colori. *Venezia, Sessa*, 1565. *in* 8.°

3838 —— Parafrasi nella sesta Satira di Giuvenale, Dialogo di prender moglie, Epi-

Epitalamio di Catullo, tradotto. *Venezia*, 1538. *in* 8.°

3839 Doni Antonfrancesco. I Marmi, Parti IV. *Venezia*, *Marcolini*, 1552. *in* 4.° *fig.*

3840 Favole varie, delineate ed incise in rame da Giorgio Fossati, Ital. Franc. *Venezia*, 1744. *T. VI. in* 4.° *fig. leg. ol. car. dor.*

3841 Firenzuola Agnolo. Opere. *Fiorenza*, 1723. *T. III. in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3842 Giovio Paolo. Dialogo dell' Imprese. *Venezia*, *Giolito*, 1557. *in* 8.° — *S' aggiungono*

—— Lettere volgari, raccolte da Lodovico Domenichi. *Venezia*, *Sessa*, 1560. *in* 8.°

D' Aragona Tullia. Dialogo della Infinità d' Amore. *Venezia*, *Giolito*, 1547. *in* 8.°

3843 Gozzi Carlo. Opere. *Venezia*, 1772. *T. VIII. in* 8.°

3844 Gozzi Gasparo. Opere in versi e in prosa. *Venezia*, *Occhi*, 1758. *T. VI. in* 8.° *leg. ol. car. dor.* — *Carta grande*

3845 Intronati Accademici di Siena. Dieci Paradosse. *Venezia*, 1608. *in* 8.°

3846 Iſcrizioni eſotiche pel ſolenne Batteſimo di Lodovico Principe primogenito di Parma. *Parma*, *Bodoni*, 1774. *in* 4.°

3847 Liburnio Niccolò. Le Occorenze umane. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1546. *in* 8.°

3848 —— Le Selvette. *Venezia*, 1513. *in* 4.°

3849 Macchiavelli Niccolò. Iſtorie Fiorentine, Il Principe, la Vita di Caſtruccio Caſtracani, il Modo che tenne il Duca Valentino per ammazzar Vitellozzo Vitelli ed altri, Diſcorſi ſulla prima Deca di Tito Livio. *Roma*, *per Antonio Blado*, 1531. *in* 4.° — *Edizione rariſſima, Eſemplare di ſtupenda bellezza, legato nobilmente alla Franceſe, con dorature*

3850 —— Opere. *In Geneva*, *preſſo Pietro Chovet*, 1550. *in* 4.° — *Edizione ſincera, allegata dagli Accademici della Cruſca, di cui gli eſemplari per lo più hanno ſul frontiſpizio ſolamente la data dell' anno MDL.*

3851 —— Le ſteſſe. *Senza luogo e ſtampatore*, 1650. *in* 4.°

3852 —— Le ſteſſe. *Senza luogo e ſtampatore*, 1679. *T. II. in* 8.°

3853 —— Le ſteſſe. *All' Aja*, 1726. *T. IV. in* 12.°

3854 Macchiavelli Niccolò. Opere. *Cosmopoli (Venezia) 1769. T. VIII. in* 8.°

3855 —— L'Asino d'Oro, Capitoli quattro, Decennale primo e parte del secondo, e Novella. *Fiorenza, Giunti*, 1549. *in* 8.° *leg. fr. — Libro assai raro.*

3856 —— L'Asino d'oro, Capitoli quattro, Decennale primo e parte del secondo, Novella del Demonio che pigliò moglie, e due Commedie la Mandragola e la Clizia. *Roma*, 1588. *in* 8.° *leg. fr.*

3857 —— Opere inedite. *Londra*, 1760. *in* 4.°

3858 —— Opere inedite, in prosa e in verso. *Amsterdam*, 1763. *T. II. in* 4.°

3859 Menagio Egidio. Mescolanze. *Parigi*, 1678. *in* 8.°

3860 Menzini Benedetto. Opere varie. *Fiorenza*, 1680. *T. II. in* 8.°

3861 .*a.* —— Le Opere. *Fiorenza, per li Tartini e Franchi*, 1731-32. *T. IV. in* 4.° *leg. ol. — Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3861 .*b.* Muzio Girolamo. La Faustina, dell'arme cavalleresche. *Venezia, Valgrisio*, 1560. *in* 8.°

3862 —— La Polvere. *Milano*, 1545. *in* 4.°

3863 L'Osservatore Veneto periodico (del Co. Gasparo Gozzi). *Venezia*, 1761-62. *T. VI. in* 4.°

3864 Pallavicini Stefano Benedetto. Opere. *Venezia*, 1744. *T. IV. in* 8.° *leg. ol.*

3865 Paradossi, cioè Sentenze fuori del comun parere (di Ortensio Lando). *Venezia*, 1544. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Commentario delle più notabili e mostruose cose d' Italia ed altri luoghi. *Venezia*, 1569. *in* 8.°

3866 Paradossi, cioè Sentenze fuori del comun parere, colla Confutazione. *Venezia*, 1545. *in* 8.°

3867 Patrizj Francesco. La Città Felice, Dialogo dell' Onore, Discorso della diversità de' Furori Poetici, Lettera sopra un Sonetto del Petrarca. *Venezia*, 1553. *in* 8.°

3868 Pivati Gianfrancesco. Dizionario Scientifico, Sacro e Profano. *Venezia*, 1746-51. *T. XII. in f.° fig.*

3869 Prose Fiorentine, raccolte dallo Smarrito, (Carlo Dati) Parte Prima. *Fiorenza, alla Stella*, 1681. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca, come pure la seguente.*

3870 Le stesse. *Fiorenza, Tartini, e Franchi*, 1716-45. *T. XVII. in* 8.°

3871 Ricolvi Gio. Paolo. Opuſculi poſtumi. *Torino*, 1762. *in* 4.°

3872 Rucellai Giovanni. Opere. *Padova, Comino*, 1772. *in* 8.°

3873 Ruſcelli Girolamo. Impreſe illuſtri, aggiuntovi nuovamente il quarto Libro da Vincenzio Ruſcelli. *Venezia*, 1584. *in* 4.° *leg. ol. car. dor.* — *Belliſſimo eſemplare in Carta grande.*

3874 Ruzzante (Angelo Beolco Padovano). Tutte le Opere. *Vicenza*, 1584. *in* 12.°

3875 Sannazaro Jacopo. Opere volgari, illuſtrate per opera di Gio. Antonio e Gaetano Volpi. *Padova, Comino*, 1723. *in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3876 Sarpi Fra Paolo. Opere. *Venezia, Mejetti*, 1677-85. *T. VI. in* 12.°

3877 —— Opere varie. *Helmſtat* (*Venezia*) 1750. *T. II. in f.°*

3878 —— Tutte le Opere, con un Supplimento. *Helmſtad* (*Verona*) 1761-68. *T. VIII. in* 4.°

3879 Stellini Jacopo. Opere varie. *Padova*, 1781-83. *T. VI. in* 8.°

3880 Taſſo Torquato. Rime (e Proſe). *Venezia, Aldo, Parte I. e II.* 1582, *colla Giunta del* 1585. *in* 12.° *leg. ol.*

3881

3881 Tasso Torquato. Le Opere. *Fiorenza*, 1724. *T. VI. in f.°* — *Edizione citata dagli Accademici della Crusca.*

3882 Trissino Giovangiorgio. Le Opere. *Verona*, 1729. *T. II. in f.° leg. ol.*

3883 Volpi Giannantonio. Opere varie, Volgari e Latine. *Padova*, *Comino*, 1735. *in* 4.°

3884 Zinano Gabriele. Rime e Prose, Parti due. *Reggio*, 1590. *T. II. in* 8.°

AUTORI GRECI LATINI ED ARABI VOLGARIZZATI

3885 Esopo. Le Favole, tradotte in volgare, con allegorie ed esempj antichi e moderni, per opera di Francesco del Tuppo. *Napoli*, 1485. *in f.° fig. leg. fr.* — *Esemplare di maravigliosa bellezza, d'edizione rarissima e famosa, della quale è da vedersi M. de Bure nella Bibliografia n.°* 3570

3886 —— Le stesse, tradotte da Giulio Landi. *Venezia*, *Giolito*, 1545. *in* 8.° *leg. ol.*

3887 —— Le stesse, tradotte dal medesimo. *Venezia*, 1585. *in* 12.°

3888 —— Le stesse, volgarizzate da autore

tore

tore antico. *Fiorenza*, 1778. *in* 12.° — *Testo di Lingua non più stampato.*

3889 Fra Jacopo da Cessole. Libro di Giuoco degli Scacchi. *Fiorenza*, *Antonio Miscomino*, 1493. *in* 4.° *leg. ol.*

3890 Senofonte. Le Opere, tradotte da Marcantonio Gandini. *Venezia*, 1588. *in* 4.° *leg. fr.*

3891 L'Alcorano di Maometto, tradotto nuovamente dall' Arabo in lingua Italiana. *Venezia* (*per Andrea Arrivabene*) 1547. *in* 4.° — *Libro di somma rarità, e d' unica edizione.*

Traduzione dall' Inglese.

3892 Chambers Efraimo. Dizionario universale delle Arti e delle Scienze, col Supplemento di Giorgio Lewis. *Venezia*, 1748-65. *T. XVI. in* 4.° *leg. fr.*

3893 La Commedia di Dante Alighieri. *Cod. in cartapecora in f.° del Secolo XIV. leg. ol.*

3894 Sonetti Canzoni e Trionfi di M. Francesco Petrarca. *Cod. cartaceo in* 4.° *del Sec. XV.*

3895 L'Acerba di Cecco d'Ascoli. *Cod. cart. in f.° del Sec. XIV. leg. ol.*

3896 L'Officio in onore della gloriosa Vergine Maria, dalla Chiesa introdutto, dal suo stil letterale in terza rima tradutto da Jo. Mario Filelfo, con altri Officii. Com.

Signor, le labre mie ti piaccia aprire,
E la mia bocca annunzierà tue lode,
E così piglierò forza & ardire.

Precede un Prologo pure in terza rima, con questo titolo: *Alla Magnifica & inclita Madonna Maddalena Torella Marchesa di Finale & Contessa di Guastalla Proemio di Jo. Mario Filelfo Dottore Cavaliere & Poeta laureato in la traductione dell'Officio della gloriosa Vergine con molti altri Officioli.*

O Don-

O Donna, per virtù ſola Fenice,
Taccio la tua beltà, che non ha pari;
Del sangue illuſtre tutta Italia dice, &c.
Codice in cartapecora, in 4.° del Secolo XV. con lettere iniziali miniate e dorate, legato alla Franceſe.

3897 Egloge Capitoli e Sonetti di Filenio Gallo da Monteſano. Com.
Su pecorelle mie, che'l giorno pullula,
E gli uccei tutti con lor canti ſquillano,
E'l barbagianni è ſcoſo, e più non ulula.
Cod. cart. in 4.° del Sec. XV. con miniature, leg. ol.

3898 Poeſie di Lidio Catto da Ravenna. *Cod. car. in 4.° del Sec. XV. con miniature.*

Sono queſti componimenti di *Bernardino Catto* da Ravenna quaſi tutti in lingua volgare, eccettuatone alcuno, ch'è in latino. Non trovanſi eſſi a ſtampa, eſſendo differenti affatto da quei che ſi leggono nel libro intitolato: *Lydii Catti Ravennatis Opuſcula, lingua latina & materna*, ſtampato in *Venezia nel* 1502. *in* 4.° e riferito fra i libri Latini al numero 5234. Nel Manoſcritto fra le altre coſe v'è alla fine il Teſtamento del Petrarca, dal Catto medeſimo tra-

dotto in terza rima. E' poi dedicato il libro *Laurentio & Hieronymo nec non Alvisio fratribus Lauredanis* figliuoli di Leonardo, che poi fu Doge di Venezia; e l'arme de' Loredani, dipinta sul primo foglio e rimessa ad oro con altre miniature, mostra che l'esemplare è quel medesimo, che servì per la dedicazione.

3899 Poesie Siciliane di Antonio Veneziano. *Cod. cart. in 4.° del Sec. XVI. leg. fr. car. dor.*

Nel frontispizio si legge: *Opera d' Antoni Venezianu Majuri dili Canzuni e Rimi Siciliani. Don Giovanni d' Amico scriveva.* V' è una dedicazione fatta dall' Autore in data *di Palermo* 13. *Decembre* 1581. e vi si trovano tre componimenti in verso Latino, con questo titolo: *Illustris Don Hasdrubalis Lunæ ad Authorem. Antonii Xarabe U. J. D. ad eundem. Philippi Parutæ de Authore a pyratis capto.*

Le Poesie contenute sono *La Celia*, *Canzoni Spirituali*, *L' Angonia*, *La Nenia*, *Canzoni amorose*, *ed alcune di Sdegno*, *Ottave IV. L' Arangeida*, *Il Puttanismo*, *La Cornaria*, *La Carcerazione*

Nel fine vi sono trentadue Epigrammi amo-

amorosi in Siciliano ed in Latino, con questo titolo: *Marci Gentiluceii De Amoribus Philippi Parutæ ex Siculo Antonii Veneziani.*

3900 La Prima Deca dell'Istoria Romana di Tito Livio. Com. *Io non so bene per certo, se io farò alcuna utilitade, scrivendo l'Istorie del populo di Roma, &c. Cod. cart. in f.° del Sec. XV.*

E' Volgarizzamento antico Toscano, molto uniforme all'edizioni di Venezia 1478. e 1485.

3901 Istoria di Venezia, dalla fondazione della Città, fino all'anno 1382. scritta da Gio. Giacomo Caroldo Segretario Veneziano, Opera inedita. *Codici due cart. in f.° del Sec. XVI.*

3902 Trattato del Giuoco degli Scacchi di Fra Jacopo da Cessole dell'Ordine de' Frati Predicatori. *Cod. cart. in 4.° del Sec. XV. leg. ol.*

3903 Il Corbaccio di M. Giovanni Boccaccio. *Cod. cart. in 4.° del Sec. XV.*

3904 Li Commentarii della Lingua Toscana di Girolamo Ruscelli, divisi in sette libri. *Cod. cart. scritto nel* 1595. *in* 4.°

3905 Carte Nautiche quattro, disegnate da

Grazioſo Benincaſa Anconitano in Venezia, l'anno 1463. *in f.° picciolo*

Altre Carte Nautiche del Benincaſa diſegnate nel 1470. ſi conſervano nella Libreria de' Cherici Regolari Somaſchi della Salute di Venezia; altre del 1471. erano già in quella de' Monaci Camaldoleſi di S. Michele preſſo a Murano; ed altre ſi conſervano nella Libreria Imperiale di Vienna: dal che ſi conoſce, che l' autore era eſercitato in ſomiglianti lavori, fra i quali queſto tiene luogo diſtinto per l'antichità ſua, e per la diligenza, con cui fu fatto. Nella ſeconda carta ſi legge: *Gratioſus Benincaſa Anconitanus compoſuit Veneciis. MCCCCLXIII.*

3906 Carte Nautiche nove del Secolo XVI. con gran diligenza e ſplendidezza diſegnate e dipinte, *in f.°*

3907 Carte Nautiche cinque, *in* 4.° — In una ſi legge: *Joan Martines en Meſſina an.* 1579.

3908 Carte Nautiche tre, *in f.°* — In una è ſcritto: *Faict. a Toullon par Rouſſon* 1645.

LI-

LIBRI FRANCESI

1 Abat Bonaventure. Amusemens philosophiques sur diverses parties des Sciences. *Amsterdam*, 1763. *in* 8.°

2 Abbadie Jacques. Traité de la Divinité de N. S. Jesus Christ. *Amsterdam*, 1719. *in* 12.°

3 Abregé de l'Encyclopedie, ou Dictionnaire raisonné des Sciences & des Arts. *Avignon*, 1769. *T. II. in* 4.°

4 Abregé de la vie des plus fameux Peintres. *Paris*, *de Bure*, 1745-52. *T. III. in* 4.° *fig. rel. fr.*

5 L'Action de Dieu sur les Creatures. *Paris*, 1714. *T. II. in* 4.° *rel. fr.*

6 Adanson M. Histoire naturelle du Senegal. *Paris*, 1757. *in* 4.° *fig.*

7 Alberti François. Dictionnaire Francois-Italien & Italien-Francois. *Marseille*, 1772. *T. II. in* 4.° *rel. fr.*

8 L'Alcoran des Cordeliers, tant en Latin, qu'en François. *Geneve*, *Badius*, 1560. *in* 8.° *rel. fr.* — *Exemplaire de la plus belle conservation.*

9 Le même, tant en Latin qu'en François, avec des figures dessinées par Picart.

 Am-

Amsterdam, 1734. *T. II. in* 12.° *rel. hol.*

10 d'Alembert. Lettere a M. Rousseau sur l'article *Geneve* de l'Encyclopedie. *Amsterdam*, 1759. *in* 8.°

11 —— Morceaux choisis de Tacite. *Lyon*, 1763. *in* 12.°

12 Ammian Marcellin. Les XVIII. Livres qui restent des XXXI. de l'Histoire Romaine, traduites par Michel de Marolles. *Paris*, 1672. *T. III. in* 12.°

13 L'an 2440, rève s'il en fût jamais. *Londres*, 1774. *in* 8.°

14 Anacreon & Sappho. Les Œuvres, traduites par M. de Longepierre. *Paris*, 1692. *in* 8.°

15 André Yves Marie. Essai sur le beau, avec un Discours preliminaire par M. Formey. *Amsterdam*, 1759. *in* 8.°

16 Androvet Jacques. Les plus excellents bâtimens de France. *Paris*, 1607. *T. II. in f.° fig. rel. fr.*

17 Anecdotes de l'abdication du Roi de Sardaigne Victor Amedee II. par le Marquis de F.... *Geneve*, 1734. *in* 8.°

18 Anecdotes Angloises. *Paris*, 1769. *in* 8.°

19 Anecdotes Morales. *Paris*, 1760. *in* 12.°

20 Anti-Machiavel, ou Essai de Critique

sur

ſur le Prince de Macchiavel, publié par M. de Voltaire. *La Haye*, 1740. *in* 8.° *rel. fr.*

21 Antonin Marc Aurele Empereur. Penſees Morales de ſoy, & a ſoy même. *Paris*, 1681. *in* 12.°

22 Apulée. Les Metamorphoſes, traduites avec des remarques. *Francfort & Leipzig*, 1769. *T. II. in* 8.°

23 d'Argens le Marquis. La Philoſophie du bons ſens. *La Haye*, 1746. *T. II. in* 12.°

24 Ariſtophane. Comedies, traduites par Mad. Dacier. *Amſterdam*, 1692. *in* 12.°

25 Arnaud Antoine. Diſſertation ſur la maniere dont Dieu a fait les frequens miracles de l'ancienne loy par le miniſtere des Anges. *Cologne*, 1685. *in* 12.°

26 Arnauld d'Andilly Robert. Lettres. *Paris*, *Camuſat*, 1645. *in* 4.° *rel. fr.*

27 L'Arretin moderne. *Rome*, *aux depens de la Congregation de l'Index*, 1773. *in* 12.°

28 Arrian. Les Guerres d'Alexandre, de la traduction de Nicolas Perrot d'Ablancourt. *Paris*, 1664. *in* 12.°

29 L'Art de verifier les Dates des faits hiſtoriques, des chartes, des chroniques, & au-

& autres anciens monumens (par Dom Maur-François d' Antine , Dom Urſin Durand, & Dom Carles Clemencet, de la Congregation de S. Maure). *Paris*, 1770. *in f.° rel. fr. doré ſur les tranches.*

Arts & Metiers. *Voyez* Deſcriptions des Arts & Metiers.

30 d' Artigny N. Nouveaux Memoire d' Hiſtoire, de Critique, & de Litterature. *Paris*, 1749-56. *T. VII. in* 8.°

31 Athenagore. Diſcours ſur la Reſurrection des Morts, traduit du Grec par le P. Louis Reiner. *Breslau*, 1753. *in* 8.°

32 Aymon J. Monumens authentiques de la Religion des Grecs & de la fauſſeté de pluſieurs Confeſſions de Foi de Chrétiens Orientaux. *La Haye*, 1708. *in* 4.°

33 Baillet Adrien. Jugemens des Sçavans ſur les principaux ouvrages des Auteurs, revûs par M. de la Monnoye. *Paris*, 1722. *T. VII. in* 4.° — *Avec le ſuivant*

Menage Gilles. Antibaillet, ou Critique des Jugemens des Sçavans de Baillet. *Paris*, 1730. *in* 4.°

34 Balzac Jean. Lettres a M. Chapelain. *Leiden*, *Elzevier*, 1656. *in* 12.°

35 Balzac Jean. Lettres a M. Chapelain. *Amſterdam*, *Elzevier*, 1661. *in* 12.°

36 Banier Antoine. La Mythologie & les Fables expliqueés par l'Hiſtoire. *Paris*, 1738. *T. III. in* 4.°

37 Barbeyrac Jean. Hiſtoire des anciens Traitez, depuis les temps les plus reculez, jufqu'a l'Empereur Charle Magne. *Amſterdam*, 1739. *T. II. in f.°*

38 Barclay Robert. Apologie de la veritable Theologie Chrétienne. *Londres*, 1702. *in* 8.°

39 Batteux M.r l'Abbé. Les Principes de la Litterature. *Paris*, 1764. *T. IV. in* 12.°

40 Baudelot de Dairval. L'Utilité des Voyages. *Paris*, 1693. *T. II. in* 8.° *rel. hol.*

41 Baudoin Jean. Hiſtoire des Chevaliers de l'Ordre de S. Jean de Jeruſalem, avec des additions par F. A. de Naberat. *Paris*, 1643. *in f.° rel. hol.*

42 Bayle Pierre. Dictionnaire Hiſtorique & Critique, Cinquieme Edition revuée corrigée & augmentée par M. de Maizeaux. *Amſterdam*, *Brunel*, 1740. *T. IV. in f.° rel. hol.*

43 —— Les Œuvres diverſes. *La Haye*, *P. Huſſon*, 1727. *T. IV. in f.° rel. hol.*

44 de Belidor Bernard. Architecture Hydraulique. *Paris*, 1737-39. *T. II. in* 4.° *fig. rel. hol.*

45 Belleau Remy. Les Œuvres poetiques. *Paris*, *Patisson*, 1578. *T. II. in* 12.° *rel. hol.*

46 Belon Pierre. Histoire naturelle des estranges poissons marins, avec la vraie peincture, & description du Dauphin, & de plusieurs autres de son espece. *Paris*, 1551. *in* 4.° *fig.*

47 Bergier Nicolas. Histoire des grands Chemins de l'Empire Romain. *Bruxelles*, 1728. *T. II. in* 4.° *fig. rel. hol.*

48 Berruyer Isaac Joseph. Histoire du Peuple de Dieu, depuis son origine, jusqu'a la naissance du Messie. *Paris*, *Cailleau Knapen & Compagnie*, 1728. *T. VII. Vol. VIII. in* 4.° *rel. fr.* — *Premiere Edition* — *Avec le suivant*

—— Histoire du Peuple de Dieu, depuis la naissance du Messie, jusqu'a la fin de la Sinagogue. *La Haye*, (*Paris*) 1755. *T. IV. in* 4.° *rel. hol.* — *Premiere edition.*

49 Bertrand. Dictionnaire universel des Fossiles. *Paris*, 1763. *T. II. in* 8.°

50 Besson Jacques. Theatre des Instrumens

Ma-

Mathematiques & Mechaniques, avec l'interpretation des figures par François Beroald. *Lyon*, 1578. *in f.° fig.*

51 La Sainte Bible en François, ſur la Verſion de Genéve, avec des Notes diſpoſées par Samuel & Henry Deſmarets. *Amſterdam*, *Elzevier*, *1669. T. II. in f.° rel. fr.*

52 La même, traduite en François, le Latin de la Vulgate a côté, avec des courtes notes, & de Traitez tirées de la Bible de Antoine Vitrè. *Liege*, 1702. *T. III. in f.°*

53 La même, traduite en François ſur la Vulgate, avec des courtes Notes, par M. de Sacy. *Bruxelles*, 1702. *T. VIII. in* 8.° *rel. hol.*

54 Le Nouveau Teſtament, avec les Pſeaumes de David mis en rime Françoiſe, par Clement Marot & Theodore de Beze. *Se vend a Charenton*, *par Eſtienne Lucas*, 1658. *in* 12.°

55 La Sainƈte Bible contenant le Vieil & le Nouveau Teſtament, en figures. (*Paris*) *par Gerarde Jollain*, *ſans année*, *in* 4.° — *Tables CCLXVIII.*

56 Bibliotheca Duboſiana, ou Catalogue de la Bibliotheque du feu Cardinal du Bois, re-

recueillie ci devant par M. l'Abbé Bignon. *La Haye*, 1725. *T. IV. in* 8.°

57 Bibliotheque Britannique, ou Hiſtoire des ouvrages des Sçavans de la Grand-Bretagne. *La Haye*, *Pierre Hondt*, 1733-44. *de le comencement*, *juſqu' a le Tome XXIII. Partie I. in* 8.°

58 Bibliotheque des anciens Philoſophes, contenant les Œuvres de Pythagore, & de Platon, traduites par M. Dacier & autres. *Paris*, 1771. *T. V. in* 8.°

59 Bibliotheque du bon ſens portatif, ou Recueil d'ouvrages ſur differentes matieres importantes au ſalut. *Londres &c.* 1745-73. *T. VIII. in* 12.°

60 de Bie Jacques. La France Metallique, contenant les actions celebres tant publiques, que privées des Rois & Reynes remarquées en leurs Medailles, avec l'Explication des mêmes. *Paris*, *Camuſat*, 1636. *in f.° fig. rel. fr. — Avec le ſuivant*

—— Les Familles de la France illuſtrées par les monumens des Medailles. *Paris*, *Camuſat*, 1636. *in f.° fig.*

61 Les Bijoux indiſcrets. *Au Monomotapa*, *ſans année*, *T. II. in* 12.° *rel. fr.*

62 des Billons Le P. Nouveaux Eclairciſſemens

mens ſur la Vie & les Ouvrages de Guillaume Poſtel. *Liege & Paris*, 1773. *in* 8.°

63 Bion & Moſchus. Les Idylles, traduites de Grec en vers François, Gr. & Franc. *Lyon*, 1697. *in* 8.°

64 Bizot Pierre. Hiſtoire Metallique de la Republique de Hollande. *Paris*, 1687. *in f.° fig. rel. fr.*

65 Blanc Thomas. Abregé de l'Hiſtoire de la Royale Maiſon de Savoye. *Lyon*, 1668. *T. III. in* 12.°

66 Blondel Jacques. Diſſertation phyſique ſur la force de l'immagination des femmes enceintes ſur le fetus. *Leyde*, 1737. *in* 8.° *rel. hol.*

67 Boccace Jean. Contes & Nouvelles, traduction libre, avec des figures par Romain de Hooge. *Amſterdam*, 1697. *T. II. in* 8.° *fig.*

68 —— Les mêmes, avec des figures gravées ſur les deſſeins de Romain de Hooge. *Cologne*, 1732. *T. II. in* 8.° *fig. rel. hol.*

69 Boece. La Conſolation de la Philoſophie, traduite du Latin. *Paris, & Bruxelles*, 1711. *in* 12.°

70 Boileau Deſpréaux Nicolas. Les Œuvres,

vres, avec des eclairciſſemens & des remarques par Claude Broſſette, Edition ornée des figures & de culs de lampes gravés par B. Picart. *La Haye, chez Pierre de Hondt*, 1729. *T. II. in f.° fig. rel. fr.*

71 Boileau Deſpréaux Nicolas. Les Œuvres, avec dee eclairciſſemens hiſtoriques donnez par lui même, avec des figures gravées par B. Picart. *Amſterdam*, 1729. *T. IV. in* 12.° *fig.*

72 du Bois N. F. Hiſtoire des amours & infortunes d'Abelard & d'Eloiſe. *La Haye*, 1711. *in* 12.°

73 de Bomare Valmont. Dictionnaire raiſonné univerſel d'Hiſtoire Naturelle. *Yverdon*, 1768–69. *T. XII. in* 8.°

74 Bonnet Charles. Recherches ſur l'uſage des Feuilles dans les Plantes, & ſur quelques autres ſujets relatifs a la Vegetation. *Gottingue & Leide*, 1754. *in* 4.° *fig. rel. fr.*

75 Le Bon–ſens, ou Idees naturelles oppoſees aux Idees ſurnaturelles. *Londres*, 1773. *in* 8.°

76 Bouhours Dominique. Hiſtoire de Pierre d'Aubuſſon Grand–Maître de Rhodes. *Paris, Cramoiſy*, 1677. *in* 8.° *rel. hol.*

77 Bouillart Jacques. Hiſtoire de l'Abbaye de Saint Germain des Prêz. *Paris*, 1724. *in f.° fig. rel. fr.*

78 Boulainvilliers Henry. Doutes ſur la Religion, ſuivies de l'Analyſe du Traité Theologi-politique de Spinoſa. *Londres*, 1767. *in* 8.°

79 Boulanger Nicolas-Antoine. L'Antiquité devoilée par ſes uſages. *Amſterdam*, 1768. *T. III. in* 8.°

80 .*a.* —— Le Chriſtianiſme devoilé. *Londres*, 1756. *in* 8.°

80 .*b.* Boulencourt, le Jeune. Deſcription generale de l'Hôtel Royal des Invalides etabli par Louis le Grand dans la Plaine de Grenelle pres Paris. *Paris, chez l'Auteur*, 1683. *in f.° rel. fr. — Avec Planches X.*

81 Bourdelot. Hiſtoire de la Muſique. *La Haye*, 1743. *T. IV. in* 12.°

82 de Boyer d'Argens Luc. Reflexions politiques ſur l'etat & les devoirs des Chevaliers de Malthe. *La Haye*, 1739. *in* 12.°

83 Boyer A. Dictionnaire Royal, François-Anglois, & Anglois-François. *Amſterdam*, 1727. *T. II. in* 4.° *rel. fr.*

84 —— Le meme en abregé. *Lyon*, 1768. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*

85 de Boze Claude Gros. Lettre sur une Medaille antique de Smyrne du Cabinet de M. le Comte de Thomas, qui y joint la Response. *La Haye*, 1744. *in* 4.°

86 Brumoy Pierre. Le Theatre des Grecs. *Amsterdam*, 1732. *T. VI. in* 12.°

87 Le Bruyn Corneille. Voyages au Levant, c'est a dire, dans les principaux endroits de l'Asie Mineure, dans les Isles de Chio, Rhodes, Chypre &c. de même que dans les plus considerables Villes d'Egypte, Syrie, & Terre Sancte; aussi même par la Moscovie, en Perse, & aux Indes Orientales. *La Haye*, 1732. *T. V. in* 4.° *fig.*

88 Buffon George-Louis. Histoire Naturelle, generale & particuliere, avec la description du Cabinet du Roi. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1752-68. *T. XXXII. in* 12.° *fig. rel. fr.*

89 de Bure Guillaume-François, le Jeune. Bibliographie instructive, ou Traité de la connoissance des Livres rares, avec le Catalogue des Livres de feu M. Gaignat. *Paris*, 1763-69. *T. IX. in* 8.° *rel. fr.*

—— Tome Dixieme, contenant la Table &c. *Paris*, 1782. *in* 8.° *rel. fr.*

90 —— Catalogue des Livres provenants

de

de la Bibliotheque de M. le Duc de la Valliere. *Paris*, 1767. *T. II. in* 8.°

91 de Bure Guillaume fils âiné. Catalogue des Livres rares & precieux de feu M. Gouttard. *Paris*, 1780. *in* 8.°

92 —— Catalogue des Livres de la Bibliotheque de feu M. le Duc de la Valliere, avec les prix des mêmes. *Paris*, 1783. *T. III. in* 8.°

93 de Burigny M.r l'Evesque. Histoire generale de la Sicile. *La Haye*, 1745. *T. II. in* 4.° *fig.*

94 —— Vie de Grotius. *Paris*, 1752. *T. II. in* 12.° *rel. fr.*

95 Burnet Gilbert. La Vraie Religion demonstrée par l'Ecriture Sainte. *Londres*, 1767. *in* 8.°

96 del Callejo y Angulo Pierre. Description de la Sicile. *Vienne d'Autriche*, 1719. *in f.° fig.*

97 Calmet Augustin. Dictionnaire historique & critique de la Bible. *Amsterdam*, 1722. *T. II. in f.° fig. rel. hol.*

98 —— Le même. *Geneve*, 1730. *T. IV. in* 4.° *fig. rel. fr.*

99 —— Histoire de la Vie & des miracles de Jesus-Christ. *Paris*, 1720. *in* 12.°

100 Calmet Augustin. Histoire de l'ancien & du nouveau Testament. *Paris*, 1737. *T. IV. in* 4.° *rel. fr.*

101 Canini Jean Ange. Images des Heros & des grands Hommes de l'Antiquité, gravées par Picart, le Romain, Fr. Ital. *Amsterdam*, 1731. *in* 4.° *fig.*

102 Carpentariana, ou Remarques d'Histoire, de Morale, de Critique, d'Erudition, & de bons mots de M. Charpentier. *Paris*, 1724. *in* 12.°

103 Carrache Annibal. Livre de Portraiture. *Paris, chez de Poilly, in f.° fig. — Planches XXX.*

104 Catalogue des Livres de feu Madame la Comtesse de Verruë. *Paris*, 1737. *in* 8.°

105 —— des Livres provenans de la Bibliotheque de feu M. de Boze, disposé par Gabriel Martin. *Paris*, *Martin*, 1754. *in* 8.° — *Avec les prix*

106 —— fait sur un plan nouveau systematique & raisonné d'une Biblioteque de Litterature, particulierment d'Histoire & de Poesie, d'environ XIX. mille volumes. *Utrecht*, 1776. *T. II. in* 8.°

107 —— des Livres rares & singuliers du Cabinet de M. Filheul. *Paris*, 1779. *in* 8.°

108 Catalogue des Livres choisis dans les differentes Bibliotheques des ci-devant Jesuites des Pays-Bas. *Bruxelles*, 1780. *in* 8.°

109 —— d'une Collection de Pierres precieuses antiques. *Vienne*, 1753. *in* 4.°

110 Catechisme historique & dogmatique sur les Contestations qui divisent maintenant l'Eglise. *La Haye*, 1740. *T. II. in* 8.°

111 Catulle. Les Poesies, en Latin & en François, de la traduction de M. D. M. *Paris*, 1653. *in* 8.°

112 le Comte de Caylus Anne-Claude-Philippe de Thubieres. Recueil d'Antiquités Egyptiennes, Etrusques, Grecques, Romanes, & Gauloises. *Paris*, 1756-67. *T. VII. in* 4.° *fig. rel. fr. doré sur les tranches.*

113 Ceillier Remy. Histoire generale des Auteurs Sacrés & Ecclesiastiques. *Paris*, 1729-58. *T. XXII. in* 4.°

114 Ceremonies & Coutumes Religieuses de tous les Peuples du Monde, representées par des figures gravées en taille-douce par Bernard Picart, avec des explications historiques & des dissertations curieuses. *Amsterdam*, *chez J. F. Bernard*,

 1739-

1739-43. *T. VII. Vol. IX. in f.° rel. fr. — Avec le ſuivant.*

Superſtitions anciennes & modernes, prejugês vulgaires, qui ont induit les Peuples a des uſages & a des pratiques contraires a la Religion. *Amſterdam*, *chez J. F. Bernard*, 1733-36. *T. II. in f.° rel. fr.*

115 de Cervantes Miguel. Les principales Avantures de Don Quichotte, repreſentées en figures par Coypel, Picart, le Romain, & autres abiles Maitres, avec les explications de XXXI. Planches, tirées de l' original Eſpagnol. *La Haye*, *chez Pierre de Hondt*, 1746. *in* 4.° *fig.*

116 Ceſar. Les Commentaires, traduites par Nicolas Perrot d' Ablancourt. *Paris*, 1683. *T. II. in* 12.°

117 Charron Pierre. De la Sageſſe, trois Livres. *Paris*, 1632. *in* 8.°

118 —— La même ouvrage. *Paris*, 1657. *in* 12.°

119 Chevalier Nicolas. Hiſtoire (metallique) de Guillaume III. Roy d' Angleterre. *Amſterdam*, 1692. *in f.° fig. rel. hol.*

120 Chevillier André. L' Origine de l' Imprimerie de Paris, Diſſertation hiſtorique & critique. *Paris*, 1694. *in* 4.°

121 Choix litteraire. *Geneve & Copenhague*, 1755-60. *T. XXIV. in* 8.°

122 Chomel Nöel. Dictionnaire Œconomique. *Paris*, 1740. *T. IV. in f.° rel. hol.*

123 Clairaut. Element de Geometrie. *Paris*, 1741. *in* 8.° *fig.*

124 Clarke Samuel. Traités de l'existence & des attributs de Dieu, des devoirs de la Religion naturelle, & de la veritè de la Religion Chretienne, traduits de l'Anglois par M. Ricotier. *Amsterdam*, 1727. *T. III. in* 8.°

125 Clement David. Bibliotheque Curieuse Historique & Critique, ou Catalogue raisonnée de Livres difficiles a trouver. *Gottingen Hannover & Leipzig*, 1750-60. *T. IX. in* 4.° *rel. hol.*

126 —— Les Cinqu'Années Litteraires, ou Nouvelles Litteraires &c. des Années 1748. 49. 50. 51. & 52. *La Haye*, 1754. *T. IV. in* 8.° *rel. hol.*

127 Le Clerc Jean. Bibliotheque Universelle Historique, depuis 1686. jusqu'en 1693. *Amsterdam*, 1702. *T. XXVI. in* 12.° — *Avec les deux Bibliotheques suivantes*

—— Bibliotheque Choisie, pour servir de Suite a la Bibliotheque Univer-

ſelle, depuis 1703. juſqu'en 1713. *Amſterdam*, 1712-18. *T. XXVIII. in* 12.°

Le Clerc Jean. Bibliotheque Ancienne & Moderne, pour ſervir de Suite aux Bibliotheques Univerſelle & Choiſie, depuis 1714. juſqu'en 1727. *La Haye*, 1726-30. *T. XXIX. in* 12.°

128 Colerus Jean. Vie de Benôit de Spinoſa. *La Haye*, 1706. *in* 8.°

129 Collins Antoine. Eſſai ſur la nature & la deſtination de l'Ame Humaine, traduit de l'Anglois. *Londres*, 1769. *in* 8.°

130 Colomies Paul. Bibliotheque Choiſie. *Amſterdam*, 1700. *in* 8.° *rel. hol.*

131 Commentaires ſur le Theatre de Pierre Corneille, & autres morceaux intereſſans, &c. *Sans lieu & nom d'imprimeur*, 1764. *T. III. in* 12.° *rel. fr.*

132 Conjuration des Eſpagnols contre la Republique de Veniſe en l'année 1618. *Paris*, 1674. *in* 12.°

133 La Contagion ſacrée, ou Hiſtoire naturelle de la Superſtition. *Londres*, 1770. *T. II. in* 8.°

134 de Corbinelli. Hiſtoire Genealogique de la Maiſon de Gondi. *Paris*, *Coignard*, 1705. *T. II. in* 4.° *fig. rel. hol.*

135 Coreal François. Voyages aux Indes Occidentales. *Paris*, 1722. *T. II. in* 12.° *fig. rel. hol.*

136 Cornaro Louis. L'Art de conserver la santé, & les avantages de la vie sobre. *Leide*, 1724. *in* 12.°

137 Corneille Pierre. Le Theatre. *Lyon*, 1711. *T. X. in* 12.°

138 —— Les Chef-d'Œuvres dramatiques, avec le jugement des sçavans a la suite de chaque piece. *Oxford*, 1760. *T. III. in* 12.°

139 Coulet Etienne. L'Eloge de la Goutte. *Leide*, 1728. *in* 12.°

140 La Cour, ses Revolutions, avec le portrait de principaux Ministres qui ont eté exilés sous le Regne de Louis XV. *Du Octobre*, 1772. *in* 8.°

141 Coyer M. l'Abbé. Voyage d'Italie. *Paris*, 1776. *T. II. in* 8.°

142 Crevenna Pierre Antoine. Catalogue raisonné de la Collection de ses Livres. (*Amsterdam*) 1764. *T. VI. in* 4.°

143 de la Croix-du-Maine François Grudé Sieur. La Bibliotheque, ou Catalogue general de toutes sortes d'Auteurs qui ont ecrit en François, depuis cinq cens ans & plus. *Paris*, 1584. *in f.° rel. fr.*

144 Crousaz Jean Pierre. Examen du Pyrrhonisme ancien & moderne. *La Haye*, 1733. *in f.° rel. fr.*

145 De la Cruauté Religieuse. *Londres*, 1769. *in* 8.°

146 Cuper Gisbert. Supplement a l'Histoire Critique des Dogmes & des Cultes &c. *Amsterdam*, 1705. *in* 4.° *fig.*

147 Q. Curce. De le Vie & des actions d'Alexandre le Grand, traduite par M. de Vaugelas. *Paris*, 1692. *T. II. in* 12.°

148 Dacier André. La Vie de Pythagore, ses Symboles, ses Vers dorés, & la Vie de Hierocles, traduites avec des remarques. *Paris*, *Rigaud*, 1706. *T. II. in* 8.° *rel. hol.*

149 Danet Pierre. Grand Dictionnaire Francois & Latin, pour servir aux etudes de M. le Dauphin. *Amsterdam*, 1710. *in* 4.°

150 Dapper Olferd. Description des Isles de l'Archipel, traduite du Flamand. *Amsterdam*, 1703. *in f.° fig.*

151 —— Description de l'Afrique, traduite du Flamand. *Amsterdam*, 1686. *in f.° fig.*

152 Les Declinaisons des Noms & Verbs, Lat. Franc. *Paris*, *par Robert Estienne*, 1549. *in* 8.°

153 Defense de la Monarchie de Sicile contre les entreprises de la Cour de Rome. *Sans lieu, ou nom d'Imprimeur*, 1716. *in* 12.°

154 Derham Guillaume. Theologie Physique, ou Demonstration de l'existence & des attributs de Dieu. *Roterdam*, 1730. *in* 8.° *rel. hol.*

155 Descriptions des Arts & Metiers, faites ou approuvées par Messieurs de l'Academie Royale des Sciences, avec figures en taille-douce. *Paris, chez Desaint & Saillant*, 1761-82. *in f.° C'est a dire*

Amidonnier, par M. Duhamel.

Ancres (Fabrique des) par M. M. de Reaumur & Duhamel.

Ardoisier, par M. Fougeroux de Bondaroy.

Bourrelier & Seillier, par M. de Garsault.

Brodeur, par M. de Saint-Aubin,

Cartier, par M. Duhamel

Cartonnier, par M. de la Lande.

Chamoiseur, par M. de la Lande.

Chandelier, par M. Duhamel.

Chapelier, par M. l'Abbé Nollet.

Charbonnier (de bois) par M. Duhamel.

Char-

Charbon de bois (Supplement) par M. Duhamel.

Charbon de Terre, par M. Morand.

I^re Partie (Mines)

II^e Partie (De l' extraction de l'usage & du commerce du Charbon de terre)

II^e Partie, III^e Section (Exploitation, commerce, & usage du Charbon de terre)

II^e Partie IV^e Section (Art d'exploiter les Mines)

II^e Partie, Suite de la IV^e Section (Differentes manieres d'employer le Charbon de terre)

Table des matieres, qui peut servir de Dictionnaire suivi des operations pour fondre le Fer avec les braises de Charbon de terre.

Chaufournier, par M. Fourcroy.

Cirier, par M. Duhamel.

Colles (Art de faire les) par M. Duhamel.

Construction des Vaisseaux, par M. de Chapman.

Cordonnier, par M. de Garsault.

Corroyeur, par M. de la Lande.

Coutelier en ouvrages communs, par M. Fougeroux

Coutelier, par M. Perret.

I^{re} Partie (De la Coutellerie proprement dite)

II^{e} Partie I^{re} Section (Coutelier pour les Inſtrumens de Chirurgie)

II^{e} Partie II^{e} Section (Coutelier pour les inſtrumens de Chirurgie)

Couvreur, par M. Duhamel.

Criblier, par M. Fougeroux d'Angerville.

Cuirs dorés, par M. Fougeroux de Bondaroy

Cuivre rouge converti en jaune, par M. Gallon.

Diſtillateur d'Eaux-Fortes, par M. Demachy.

Diſtillateur-Liquoriſte, par M. Demachy.

Drapier, par M. Duhamel

Epinglier, par M. M. de Reaumur & Duhamel

Etoffes de Soie (Fabrique des) par M. Paulet.

I^{re} & II^{e} Sections (Devidages des Soies teintes, & ourdiſſage des chaines)

III^{e} & IV^{e} Sections (Etoffes unies, rayées & façonnées)

V^{e} Section (L'Art du Remiſſeur)

VI^{e} Section (L'Art du Peigneur)

VII^{e} Section, I^{re} Partie (Taffettas, Serges, & Satin unis)

VII^e^ Section, Suite de la I^re^ Partie (Fabrique des Taffettas & Serges)

VII^e^ Section, III^e^ Division de la I^re^ Partie (Taffettas brillantés, les Cannelés, les Cirsakas, les Droguets, les Pruffiennes, les Egyptiennes, les Amboisiennes, & les Musulmanes)

Etoffes en laines rases & séches, unies & croisées (l' Art du Fabriquant d') par M. Roland de la Platiere.

Etoffes en laines (L' Art de preparer & d' imprimer les) suivi de l' Art de fabriquer les Pannes ou Peluches, les Velours façon d' Utrecht, & les Moquettes &c. par le meme.

Fer fondu (Art d' adoucir le) par M. de Reaumur.

Fer (Forges & Fourneaux a) par M. M. de Courtivron & Bouchu.

I^re^ Section (Des Mines de Fer)

II^e^ Section (Du Feu appliqué au travail du Fer)

III^e^ Section (Des Fourneaux)

IV^e^ Section, Traité du Fer, par M. Swedemborg, traduit par les mêmes.

Fil de Fer ou d' Archal, par M. Duhamel.

Forge des Enclumes, par M. Duhamel.

Hongroyeur, par M. de la Lande.

In-

Indigotier, par M. de Beauvais Raſeau.

Inſtrumens d'Aſtronomie, par M. le Monnier.

Inſtrumens de Matematiques (diviſion des) & Microſcope, par M. le Duc de Chaulnes.

Lingere, par M. de Garſault.

Maroquinier, par M. de la Lande.

Mâture des Vaiſſeaux, par M. Romme.

Megiſſier, par M. de la Lande.

Menuiſier, par M. Roubo (Menuiſerie dormante)

I^{e} Partie.

II^{e} Partie (Menuiſerie dormante, celle des Egliſes, & l'Art du Trait)

III^{e} Partie, I^{re} Section (Caroſſier)

III^{e} Partie, II$_{e}$ Section (Meubles)

III^{e} Partie, III^{e} Section (Ebéniſte)

III$_{e}$ Partie, IV^{e} Section (Treillageur)

Meunier, Vermicellier, Boulanger, par M. Malouin.

Orgues (L' Art du Facteur des) par Dom Bedos de Celles.

I^{re} Partie.

II^{e} & III^{e} Parties.

IV^{e} Partie.

Papetier, par M. de la Lande.

Parcheminier, par M. de la Lande.

Paumier & Raquetier, par M. de Garſault

Pein-

Peinture ſur verre, & Vitrier, par M. le Vieil.

Perruquier, Baigneur-Etuviſte, par M. de Garſault.

Peſches, par M. M. Duhamel & de la Marre.

I^{re} Partie, I^{re} Section

I^{re} Partie, II^{e} Section

—— Suite de la II^{e} Section

I^{re} Partie, III^{e} Section

II^{e} Partie, I^{re} Section

—— Addition a la II^{e} Partie, I^{re} Section

II^{e} Partie, II^{e} Section

II^{e} Partie III^{e} Section

—— Suite de la III^{e} Section.

II^{e} Partie IV^{e} Section

II^{e} Partie V^{e} Section

II^{e} Partie VI^{e} Section

II^{e} Partie VII^{e} Section

II^{e} Partie VIII^{e} Section

II^{e} Partie IX^{e} Section

—— Suite de la IX^{e} Section.

II^{e} Partie X^{e} Section

Pipes a Tabac (L'Art de faire les) par M. Duhamel

Plombier, Fontainier, par M ****

Porcelaine (L' Art de la) par M. le Comte de Milly.

Potier de Terre, par M. Duhamel.

Ra-

Rafinage du Sucre, par M. Duhamel

Ratiner des Etoffes de Laine (L'Art de), par M. Duhamel

Relieur, par M. Dudin.

Savonnier, par M. Duhamel.

Serrurier, par M. Duhamel.

Tailleur, par M. de Garſault.

Tanneur, par M. de la Lande.

Tapis de la Savonnerie, par M. Duhamel.

Teinture en Soie, par M. Macquer.

Tonnelier, par M. Fougeroux de Bondaroy.

Tourneur Mecanicien, par M. Hulot, I^re^ Partie

Tuilier & Briquetier, par M.M. Duhamel, Fourcroy, & Gallon, avec le Supplement par M. Jars.

156 Deſcription hiſtorique des curioſités de l'Egliſe de Paris, par M. C. P. G. *Paris*, 1763. *in* 12.° *rel. hol.*

157 Dialogue entre S. Pierre & Jules II. a la Porte du Paradis. La Doctrine Catholique touchant l'autorité des Papes. *Sans lieu, & nom d'imprimeur*, 1727. *in* 8.° *rel. hol.*

158 Dictionnaire d'Anecdotes, traits ſinguliers &c. *Paris*, 1768. *T. II. in* 8.°

159 Dictionnaire Botanique & Pharmaceutique. *Paris*, 1759. *in* 8.°

160 —— de la Geographie Sacrée ancienne & moderne. *Paris*, 1759. *in* 8.°

161 —— nouveau historique-portatif de tous les hommes illustres, par une Société des gens de lettres. *Amsterdam*, 1774. *T. IV. in* 8.°

162 —— portatif des Predicateurs François. *Lyon*, 1757. *in* 8.°

163 —— portatif de Jurisprudence. *Paris*, 1763. *T. III. in* 8.°

164 —— portatif de Physique. *Avignon*, 1769. *T. II. in* 8.° *avec fig.*

165 —— portatif d' Histoire Naturelle. *Paris*, 1763. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*

166 —— des Livres Jansenistes. *Anvers*, 1755. *T. IV. in* 12.°

167 —— de Marine. *Amsterdam*, 1702. *in* 4.° *fig.*

168 —— Militaire. *Dresde*, 1751. *T. II. in* 8.°

169 —— Neologique. *Amsterdam*, 1747. *in* 12.°

170 —— Philosophique portatif. *Amsterdam*, 1765. *T. II. in* 12.°

171 —— des Proverbes François. *Paris*, 1748. *in* 8.°

172

172 Dictionnaire universel François & Latin, vulgairement appellé *Le Dictionnaire de Trevoux*. *Nancy*, 1740. *T. VI.* *in f.°*

173 Diderot Denys. Collection complette de ses Œuvres Philosophiques, Litteraires, & Dramatiques. *Londres*, 1773. *T. V.* *in* 8.°

174 Discours contre la Transubstantiation, composé en Anglois par le R. D. T. & traduit par L. C. *Londres*, 1685. *in* 12.°

175 Discours merveilleux de la vie, actions, & deportemens de Catherine de Medicis Royne Mere. *Sans lieu & nom d' imprimeur*, 1575. *in* 8.° — *Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.°* 5238.

176 M. de Saint Didier. La Ville & la Republique de Venise. *Amsterdam*, *Elzevier*, 1680. *in* 12.°

177 —— La même. *La Haye*, 1685. *in* 12.°

178 Dissertation sur l' Honoraire des Messes. 1748. *in* 8.°

179 Ditton Homfroi. La Religion Chretienne demontrée par la Resurrection de Notre Seigneur Jesus-Christ, traduction de l' Anglois. *Amsterdam*, 1728. *T. II.* *in* 8.°

180 Dogen Matthias. L'Architecture Militaire. *Amsterdam*, *Elzevier*, 1648. *in f.° fig.*

181 Donati Vitaliano. Essai sur l'Histoire naturelle de la Mer Adriatique. *La Haye*, 1758. *in* 4.° *fig.*

182 Ducatiana, ou Remarques de feu M. le Duchat sur divers sujets d'Histoire & de Litterature. *Amsterdam*, 1738. *T. II. in* 8.°

183 Duchat Yves. Histoire de la Guerre Saincte, faite par les François & autres Chrestiens, pour la delivrance de la Judée & du S. Sepulchre. *Paris*, 1620. *in* 8.°

184 Echard Laurent. Dictionnaire Geographique, avec des additions par M. Vosgien. *Paris*, 1757. *in* 8.°

185 Eclaircissemens sur l'Autorité des Conciles Generaux & des Papes, contre la Dissertation de M. de Schelstrate, ouvrage posthume de M. *** *San lieu & nom d'imprimeur*, 1711. *in* 8.° *rel. hol.*

186 Elemens de la Politique, ou Recherche des vrais principes de l'Economie Sociale. *Londres*, 1773. *T. VI. in* 8.° — *Avec la suivant*

La Politique naturelle, ou Discours

sur

ſur les vrais principes du gouvernement, par un ancien Magiſtrat. *Londres*, 1773. *T. II. in* 8.°

187 Ellis Jean. Eſſai ſur l' Hiſtoire naturelle des Corallines. *La Haye*, 1756. *in* 4.° *fig.*

188 Eloge hiſtorique de Jean le Clerc. *Amſterdam*, 1736. *in* 12.°

189 Encyclopedie, ou Dictionnaire raiſonné des Sciences, des Arts, & des Metiers, par MM. Diderot, Alembert, &c. avec le Supplement. *Livourne*, 1770. *& ſuiv. Matiere Tom. XXI. Planches Tom. XII. in f.° rel. hol.*

190 d' Eon Chevalier. Memoires & Negociations particulieres avec MM. les Ducs de Praslin, &c. *Berlin*, 1764. *in* 4.°

191 Epictete. Le Manuel, & les Commentaires de Simplicius, traduits par M.r Dacier. *Paris*, *Coignard*, 1715. *T. II. in* 12.°

192 Eraſme. Declamation ſur la louange de la Sotiſe. *La Haye*, 1643. *in* 12.°

193 Eſope. Les Fables par Jean Baudoin. *Paris*, 1649. *in* 12.° *fig.*

194 —— Les mêmes, par Jo. Baudoin. *Bruxelles*, 1669. *in* 12.° *fig.*

195 —— Les mêmes, avec des figures

gravées par Gilles Sadeler, expliquées par R. D. F. (Raphael du Fresne). *Paris, Cramoisy*, 1659. *in* 4.° *fig.*

196 Esope en belle humeur, ou derniere traduction & augmentation de ses Fables, en prose & en vers. *Bruxelles, Foppens*, 1700. *T. II. in* 8.° *fig.*

197 Esope & autres. Les Fables, traduites par M. de Bellegarde. *Utrecht*, 1729. *T. II. in* 8.° *fig.*

198 l'Esprit du Clergé, ou le Christianisme primitif vengé des entreprises & des excès de nos Prêtres modernes, traduit de l'Anglois. *Londres, sans le nom d'imprimeur*, 1767. *Tomi II. in* 8.°

199 Essai de l'Histoire du Commerce de Venise. *Paris*, 1729. *in* 8.°

200 Essai Historique sur la Bibliotheque du Roi. *Paris*, 1782. *in* 12.° *rel. fr.*

201 Estienne Henri. Introduction au Traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes, ou Traité preparatif a l'Apologie pour Herodote. *L'an MDLXVI. au mois de Novembre, in* 8.° *de* 572. *pages, avec le fleuron du frontispice representant un olivier. — Voyez de Bure n.°* 3943.

202 —— La même augmentée, avec des re-

remarques par M. le Duchat. *La Haye*, 1735. *T. III. in* 8.° *rel. hol.*

203 Eſtienne Henri. Project du Livre intitulé *De la precellence du Langage François. Paris, Patiſſon*, 1579. *in* 8.° *rel. hol.*

204 L'Evangile de la Raiſon, ouvrage poſthume de M. D. M..... *Sans lieu, ou nom d'imprimeur*, 1742. *in* 8.°

205 L'Evangile du Jour. *Londres*, 1769–70. *T. VIII. in* 8.°

206 Examen de la Liberté originaire de Veniſe, traduit de l'Italien. *Ratisbone*, 1677. *in* 8.°

207 Le même. *Sur l'imprimé a Ratisbone*, 1678. *in* 12.°

208 Examen des Critiques du livre intitulé *De l'Eſprit. Londres*, 1760. *in* 12.°

209 Examen du Prince de Macchiavel, avec des notes hiſtoriques & politiques. *Londres*, 1741. *in* 8.°

210 Felibien André. Les Principes de l'Architecture, de la Sculpture, de la Gravure, & de la Peinture, & autres Arts qui en dependent, avec un Dictionnaire des termes propres qui appartiennent a chacune des ces Arts. *Paris, Coignard*, 1699. *in* 4.° *fig.*

de Fenelon. *Voyez* de Salignac

211 de Fer N. Cartes & Descriptions generales & particulieres pour l'intelligence des affaires du temps, au sujet de la succession de la Couronne d'Espagne en Europe, en Asie, Afrique, & Amerique. *Paris, chez l'Auteur*, 1702. *in* 4.°

212 —— Cartes nouvelles, & particuliers pour la Guerre d'Italie. *Paris, chez l'Auteur*, 1702. *in* 4.°

213 Flechier Esprit. Oraisons funebres. *Paris, Cramoisy*, 1680. *in* 12.°

214 Fleury Claude. Histoire Ecclesiastique, avec la Continuation. *Paris, Mariette & autres*, 1691–1751. *T. XXXVI. in* 4.° *rel. fr.*

215 —— Traité du choix & de la methode des Etudes. *Paris*, 1740. *in* 12.° *rel. fr.*

216 de Foncemagne. Lettre sur le Testament politique du Cardinal de Richelieu. *Amsterdam*, 1750. *in* 12.°

217 de la Fontaine Jean. Contes & Nouvelles en vers, ornées des figures gravées en taille-douce par Romain de Hooge. *Amsterdam, Henry Desbordes*, 1685. *T. II. in* 8.° *fig.* — *Edition contrefaite*

218 —— Fables choisies en vers, & ornées

nées de figures. *Dresde & Leipzig, George Conrad Walther, Tomes I. & II.* 1757. *in* 8.° *fig.*

219 de la Fontaine Jean. Œuvres diverses. *a la Haye, Isaac Van der Kloot,* 1729. *T. IV. in* 8.°

220 de Fontenelle Bernard. Œuvres diverses, enrichies de figures gravées par Bernard Picart. *La Haye,* 1728. *T. III. in f.° rel. fr.*

221 —— Œuvres. *Amsterdam,* 1754. *T. X. in* 12. *rel. fr.*

222 de Fougasses Thomas. Histoire generale de Venise, depuis la fondation de la ville, jusque au present. *Paris,* 1608. *T. II. in* 4.° *rel. hol.*

223 Frangidelphe Escorche-Messes. Histoire de la Mappemonde Papistique. *Imprimée en la ville de Luce nouvelle, par Brisaud Chasse-Diables,* 1567. *in* 4.° — *Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.°* 706

224 Freschot Casimire. Nouvelle Relation de la Ville & Republique de Venise. *Utrecht,* 1709. *in* 8.° *rel. hol.*

225 Frezier. Elemens de Stereometrie, a l'usage de l'Architecture, pour la coupe des pierres. *Paris,* 1760. *T. II. in* 8.° *fig. rel. fr.*

226 Fritach Adam. L' Architecture Militaire. *Paris*, 1640. *in f.° fig.*

227 Gallois. Traité des plus belles Bibliotheques de l' Europe. *Paris*, 1680. *in* 12.°

228 —— Le même. *Suivant la copie de Paris*, 1685. *in* 12.°

229 Garnier. L'Homme de Lettres. *Paris*, 1754-64. *T. II. in* 12.° *rel. bol.*

230 Gastelier. Dictionnaire etymologique des termes d' Architecture. *Paris*, 1753. *in* 12.°

231 le Gazetier cuirassé, ou Anecdotes de la Cour de France. *Imprimé a cente lieves de la Bastille, a l' enseigne de la Liberté*, 1771. *in* 8.°

232 Genebrier Claude. Dissertation sur Nigrinianus, dont le tems a esté jusqu' icy fort incertain, & sur quelques autres Princes, dont les Medailles sont quelque difficulté parmi les Antiquaires. *Paris*, 1704. *in* 8.°

233 Gentillet Innocent. Le Bureau du Concile de Trente. *Sans lieu, par Elie Viollier*, 1586. *in* 8.° *rel. angl.*

234 Giannone Pierre. Histoire civile du Royaume de Naples. *La Haye*, 1742. *T. IV. in* 4.°

235 Goldman Nicolas. La Nouvelle Fortifica-

fication. *Leide*, *Elzevier*, 1645. *in f.° fig. rel. fr.*

236 Gordon Thomas. Diſcours hiſtoriques & politiques ſur Sallufte. 1759. *T. II. in* 12.°

237 Gracian Balthaſſar. L'Homme de Cour, traduit & commenté par M. Amelot de la Houſſaie. *Roterdam*, 1716. *in* 12.°

238 Grelot G. Relation nouvelle d'un Voyage de Conſtantinople. *Paris*, 1680. *in* 4.° *fig. rel. fr.*

239 Guarini Batiſta. Il Paſtor Fido, Le Bergier Fidele, traduit par M. D. M. *Paris*, 1676. *in* 12.° *fig.*

240 Guedeville Pierre. Atlas hiſtorique repreſentée par M. Chaſtelain, avec le Supplement par M. de Limiers. *Amſterdam*, *L'Honoré & Chatelain*, 1708–1720. *T. VII. in f.° rel. fr.*

241 La Guerre Seraphique, ou Hiſtoire des perils qu'a courus la barbe des Capucins par les violentes attaques des Cordeliers. *La Haye*, 1740. *in* 12.°

242 Guichenon Samuel. Hiſtoire Genealogique de la Royale Maiſon de Savoye. *Lyon*, *chez Guillaulme Barbier*, 1660. *T. II. in f.° fig. rel. fr. — Rare.*

243 du Halde Jean Baptiſte. Deſcription

Geo-

Geographique & Historique de la Chine & de la Tartarie Chinoise. *Paris*, 1735. *T. IV. in f.° fig. rel. fr.*

244 Havercamp Sigebert. Medailles de grand & moyen bronze du Cabinet de la Reine Christine, gravées d'apres les originaux par Pierre-Santes Bartoli, & expliquées par un Commentaire, Fr. Lat. *La Haye*, 1742. *in f.° fig.*

245 Hawkesworth. J. Relation des Voyages executés par Byron, Carteret, Wallis, & Cook, pour faire des decouvertes dans l'hemisphere Meridional. *Lausanne*, 1774. *T. IV. in* 8.°

246 Helvetius. Le Vrai Sens du Systeme de la Nature. *Londres*, 1774. *in* 8.°

247 Les Heros de la Ligue, ou la Procession Monacale, conduite par Louis XIV. pour la conversion des Protestans de son Royaume. *Paris, chez Pere Peters, a l'enseigne de Louis le Grand*, 1691. *in* 4.° — *Figures grotesques, en maniere noire. rel. hol.* — *Livre tres-rare. Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.°* 4681

248 Heures Nouvelles, ou Exercice Spirituel, tirées de l'Ecriture Sainte, contenant plusieurs Priéres remplies d'onction, avec des Réflexions trés édifiantes, dé-

diées

diées a Sa Sacrée Majesté l'Imperatrice Regnante, Ouvrage superbe, enrichie de figures en taille douce. *Vienne en Autriche*, *Briffaut*, 1735. *in* 4.° *rel. franc. dor. sur les tranches*

249 Histoire du Vieux & du Nouveau Testament (par David Martin) enrichie de plus de quatre cens figures en taille douce. *Amsterdam*, *Mortier*, 1700. *T. II. in f.° fig. rel. fr.* — *Tres beau Exemplaire de la premier edition avant les clous. Voyez M. de Bure dans la Bibliographie*, *n.°* 103.

250 Histoire des Papes, depuis S. Pierre, jusqu'a Benoit XIII. (par François Bruys) *La Haye*, 1732-34. *T. V. in* 4.°

251 —— du Clergé seculier & regulier, des Congregations de Chanoines & de Clercs, de l'un & de l'autre sexe, tirée de differens auteurs. *Amsterdam*, 1716. *T. IV. in* 8.° *fig.*

252 —— des Ordres Militaires ou, des Chevaliers, tirée de differentes auteurs, avec un Traité historique de M. Basnage sur les Duels. *Amsterdam*, 1721. *T. IV. in* 8.° *fig. rel. fr.*

253 —— de la Constitution *Unigenitus*,

en

en ce qui regarde la Congregation de S. Maur. *Utrecht*, 1736. *in* 8.°

254 Histoire de l'Inquisition & son Origine. *Cologne*, 1693. *in* 12.°

255 —— du Dauphiné & des Princes qui ont porté le nom de Dauphins. *Geneve*, 1722. *T. II. in f.°*

256 —— generale des Voyages (par l'Abbé Antoine Prévost d'Exiles). *Dresde, chez Walter, & Paris, chez Didot*, 1747-57. *T. LII. in* 12.° *fig.*

257 —— de la Virginie, par un Auteur natif & habitant du pais. *Amsterdam*, 1707. *in* 12.° *rel. fr.*

258 —— de la Decouverte & de la Conquête du Perou. *Amsterdam*, 1700. *T. II. in* 12.° *rel. fr.*

259 —— Philosophique & Politique des Etablissements & du Commerce des Européens dans les deus Indes (par l'Abbé Raynal). *Amsterdam*, 1773. *T. VII. in* 12.° *rel. fr.*

260 —— de l'Empire de Russie sous Pierre le Grand, par l'Auteur de l'Histoire de Charles XII. *Sans lieu, & nom d'imprimeur*, 1759-63. *T. II. in* 8.°

261 —— de la Republique de Venise en abregé. *Cologne*, *in* 12.°

262 Hiſtoire de la Ligue faite a Cambray entre Jules II. Pape, Maximilien I. Empereur, Louis XII. Roi de France, Ferdinand V. Roi d'Aragone, & tous les Princes d'Italie, contre la Republique de Veniſe. (par l'Abbé du Boſc). *Paris*, 1709. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*

263 La même. *La Haye*, 1710. *T. II. in* 12.° *rel. hol.*

264 Hiſtoire des Negociations & du Traité de Paix des Pyrennées. *Amſterdam*, 1750. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*

265 —— des Traités de Paix de Nimegue. *Amſterdam*, 1754. *T. II. in* 12.°

266 —— Politique du Siecle. *Londres*, 1754-55. *T. II. in* 12.°

267 —— & avantures de Dona Rufine fameuſe courtiſane de Seville. *La Haye*. 1743. *T. II. in* 12.°

268 —— de Madame la Marquiſe de Pampadour. *Londres*, 1759-63. *T. II. in* 8.° — *Avec le ſuivant*

Memoires pour ſervir a l'Hiſtoire de la Marquiſe de Pampadour. *Londres*, 1763. *in* 8.°

269 Hiſtoire de l'Academie Royale des Inſcriptions & Belles-Lettres, depuis ſon etabliſſement juſqu' a preſent, avec les

Me-

Memoires de la même, depuis ſon renouvellement juſqu'a preſent. *Paris*, 1736-64. *T. XXX. in* 4.° *rel. fr.*

270 Hiſtoire Litteraire de la Congregation du S. Maur Ordre de S. Benoit, compoſée par des Benedictins du même corps. *Bruxelles*, 1740. *in* 4.° *rel. fr.*

271 —— de la Vie & des ouvrages de François Bacon. *Londres*, 1742. *in* 8.° *rel. hol.*

272 —— de la Vie & des ouvrages de Meſ. François de Salignac de Fenelon. *Amſterdam*, 1727. *in* 12.°

273 —— Litteraire des Troubadours (par l'Abbé Millot). *Paris*, 1774. *T. III. in* 8.°

274 —— de l'Imprimerie & de la Librairie, ou l'on voit ſon origine & ſon progrès juſqu'en l'année 1689) par Jean de la Caille). *Paris*, 1689. *in* 4.° *rel. franc.*

275 —— de l'Origine & des premiers progres de l'Imprimerie. (par Proſper Marchand). *La Haye*, 1740. *in* 4.°

276 —— de la Peinture Ancienne, extraite de l' Hiſtoire Naturelle de Pline Liv. XXXV. avec le Texte Latin, corrigé ſur les Mſſ. de Voſſius & ſur la

pre-

premiere Edition de Venise, & eclairci par des remarques nouvelles. *Londres*, 1725. *in f.° rel. fr.*

277 Histoire de l'Opera Bouffon, contenant les jugemens des toutes les pieces, qui ont paru depuis sa naissance jusqu'à ce jour, pour servir a l'Histoire des Théâtres de Paris. *Amsterdam*, 1748-68. *T. II. in* 12.°

278 Hobbes Thomas. De la Nature humaine, ouvrage traduite de l'Anglois. *Londres*, 1772. *in* 8.°

279 Homere. Les Œuvres, traduites par Madame Dacier, avec un Supplement, & des figures dessinées par Bernard Picart. *Amsterdam*, 1731. *T. VII. in* 12.° *rel. fr.*

280 —— Les mêmes. *Leide*, 1766. *T. VII. in* 12.°

281 Homere plus gentil qu'Annibal. *Berlin*, 1763. *in* 8.°

282 Les Hommes, cinquieme edition revûe & corrigée par l'Auteur. *Breslau*, 1754. *T. II. in* 8.°

283 Des Hommes tels qu'ils sont, & doivent être. *Londres & Paris*, 1758. *in* 8.° *rel. fr.*

284 Horace. Les Œuvres, traduites en François, avec des notes par M. Dacier,

avec le Latin. *Paris*, *1691*. *T. X. in* 8.° *rel. fr.*

285 Horace. Les Œuvres, traduites en François, avec les notes (de M. Dacier), avec le Latin. *Lyon*, *1696*. *T. X. in* 8.°

286 Huet Pierre Daniel. Traité philosophique de la foiblesse de l'esprit humain. *Amsterdam*, 1723. *in* 12.° *rel. hol.*

287 Hume David. Essais moraux & politiques. *Amsterdam*, 1759-64. *T. V. in* 8.°

288 Jaillot Hubert. Atlas François contenant les Cartes Geographiques de les Empires, Monarchies, Royaumes, & Estats de l'Europe, de l'Asie, de l'Afrique, & de l'Amerique, avec les Tables & les Cartes particulieres de France, de Flandre, d'Allemagne, d'Espagne, & d'Italie. *Paris*, 1700. *T. II. in f.° rel. fr.*

289 James N. Dictionnaire universel de Medicine, de Chirurgie, de Chymie, de Botanique, de Pharmacie, & d'Histoire naturelle; avec un Discours historique sur l'origine & le progrés de la Medicine; traduit de l'Anglois, par MM. Diderot, Eidous, & Toussaint, revu & argumenté par Julien Busson. *Paris*, 1746-48. *T. VI. in f.° rel. fr.*

290 De l'Impoſture Sacerdotale &c. *Londres*, 1767. *in* 8.°

291 .*a*. Jobert Joſeph. La Science des Medailles antiques & modernes. *Amſterdam*, 1717. *in* 8.° *fig. rel. fr.*

291 .*b*. —— La même, avec des remarques par Joſeph Bimard Baron de la Baſtie. *Paris*, 1739. *T. II. in* 12.° *fig.*

292 Flavius Joſeph. Hiſtoire des Juifs, traduite par Robert Arnauld d'Andilly. *Amſterdam*, *Schippers & Wetſtein*, 1681. *in f.° fig. rel. fr.* — *Exemplaire en grand papier*

293 —— La même, traduite par R. A. d'Andilly. *Amſterdam*, *Gallet*, 1700. *in f.° fig.*

294 —— La même, traduite par R. A. d'Andilly. *Paris*, 1735-36. *T. V. in* 12.°

295 Julien Empereur. Les Ceſars, traduits avec des illuſtrations par M. le Baron de Spanheim, enrichies de plus de 300. Medailles & autres anciens monumens gravées par Bernard Picart. *Amſterdam*, 1728. *in* 4.° *fig.*

296 de Lamberty N. Memoires pour ſervir a l'Hiſtoire du XVIII. Siecle. *Amſterdam*, *Mortier*, 1735. *T. XII. in* 4.° *rel. fr.*

297 Laugier M. l'Abbé. Hiſtoire de la Republique de Veniſe, depuis sa fondation, juſqu'à preſent. *Paris*, 1759-68. *T. XII. in* 12.° *rel. fr.*

298 Legende dorée, ou Sommaire de l'Hiſtoire des Freres Mendians de l'Ordre de S. Dominique & de S. François. *Amſterdam*, 1734. *in* 8.°

299 Lenfant Jacques. Hiſtoire du Concile de Piſe. *Amſterdam*, 1724. *T. II. in* 4.° *rel. hol.*

300 —— Hiſtoire du Concile de Conſtance. *Amſterdam*, 1727. *T. II. in* 4.° *rel. hol.*

301 —— Hiſtoire de la Guerre des Huſſites, & du Concile de Basle. *Utrecht*, 1731. *T. II. in* 4.°

302 de Limiers Henry Philippe. Annales de la Monarchie Françoise, depuis ſon etabliſſement juſque à preſent. *Amſterdam*, 1724. *T. III. in f.° fig. rel. fr.*

303 Locke Jean. Eſſai Philoſophique ſur l'Entendement Humain, traduit par M. Coſte. *Amſterdam*, 1742. *in* 4.° *rel. fr.*

304 Longus. Les Amours Paſtorales de Daphnis & Chloé, traduits du Grec par Jacques Amiot, ouvrage enrichie de figures en taille-douce, gravées par Benoit

Au-

Audran, ſur les deſſeins de M. le Duc de Orleans Regent du Royaume. *Sans lieu (Paris) ny imprimeur*, 1745. *de format petit*, *in* 4.° *relié a la Françoiſe*, *doré ſur les tranches — Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.°* 3722.

305 Longus. Les Amours &c., translatés par Jacques Amyot. *Bouillon*, 1776. *in* 8.° *fig. rel. fr. dor. ſur les tr.*

306 Lucien. Les Œuvres, traduites par Nicolas Perrot d'Ablancourt. *Amſterdam*, 1709. *T. II. in* 8.° *fig. rel. fr.*

307 Lucrece. Les Œuvres, traduites par Jacques Parain Baron de Coutures. *Paris*, 1692. *T. II. in* 12.° *fig. rel. hol.*

308 Lucrece, Traduction libre. *Paris & Amſterdam*, 1768. *T. II. in* 12.°

309 de Luſignan Etienne. Deſcription de l'Isle de Cypre, avec des additions. *Paris*, 1580. *in* 4.° *rel. hol.*

310 Mabillon Jean, & Thierry Ruinart. Œuvres poſthumes. *Paris*, 1724. *T. III. in* 4.°

311 Mahomet. L'Alcoran, translaté par le Sieur du Ryer. *Paris*, 1649. *in* 12.°

312 —— Le même. *La Haye*, 1685. *in* 12.° *rel. hol.*

313 de Mailla le P. Joſeph-Anne-Marie

de Moyriac. Hiſtoire generale de la Chine, ou Annales de cet Empire, traduits du Tong-Kien-Kang-Mou, publiés avec le Supplement par M. l'Abbé Groſier. *Paris*, 1777-85. *T. XIII. in* 4.° *fig. rel. fr.* — *Avec le ſuivant*

Atlas generale de la Chine, & Figures, pour ſervir a l'Hiſtoire generale de cet Empire redigée par M. l'Abbé Groſier. *Paris*, 1785. *in f.*° — *Planches LXV.*

314 le Maire Jean. De la Difference des Schiſmes & des Conciles de l'Egliſe &c. avec le Blaſon des Armes des Venitiens. (*Paris*) 1511. *in* 4.° *rel. hol.*

315 Malherbe François. Poeſies rangées par ordre chronologique, avec un Diſcours ſur les obligations que la Langue & la Poeſie Françoise ont a Malherbe, & quelques Remarques hiſtoriques & critiques. *Paris*, *Barbou*, 1757. *in* 8.° *rel. fr.*

316 de Mandelslo Jean Albert. Les Voyages faits de Perſe aux Indes Orientales, traduits par A. de Wicquefort. *Leide*, *Vander Aa*, 1719. *T. II. in f.*° *fig. rel. hol.*

317 La Maniere de bien penſer dans les ouvrages d'eſprit (du P. Bohuours). *Amſterdam*, 1705. *in* 12.°

318 Marchand Prosper. Dictionnaire historique, ou Memoires critiques & litteraires concernant la Vie & les Ouvrages de divers personnages distingués dans la Republique des Lettres. *La Haye, chez Pierre Hondt*, 1758-59. *T. II. in f.° rel. hol.*

319 de Mariana Jean. Histoire generale d'Espagne, traduite par Joseph-Nicolas Charenton, avec la Dissertation de M. Mahudel sur quelques Monnoyes d'Espagne. *Paris*, 1725. *T. V. in* 4.°

320 Mariotte Edme. Œuvres diverses de Physique. *La Haye*, 1740. *T. II. in* 4.° *fig.*

321 Marmol Louis. Description de l'Afrique, traduite par Nicolas Perrot d'Ablancourt. *Paris*, 1667. *T. III. in* 4.° *fig. rel. hol.*

322 Marmontel. Belisaire, avec les XXXVII. Verités opposées aux XXXVII. Impietés de Belisaire par un Bachelier Ubiquiste, & autres pieces relatives au Belisaire. *Paris*, 1767. *in* 8.° *fig.*

323 Marot Clement. Les Œuvres. *Roven*, 1615. *in* 12.°

324 —— Les mémes revues & augmentées, avec les ouvrages de Jean Marot

son pere & de Michel Marot son fils. *La Haye*, 1731. *T. VI. in* 12.°

325 Marot Jean & Daniel, pere & fils. Planches de Architecture. *Sans lieu, année, ou imprimeur, in f.° fig. rel. fr.*

326 Le Mars Venitien, ou le Theâtre des triomphes des Venitiens sur les Infideles. *Cologne*, 1687. *in* 12.°

327 de Marsigli Louis Ferdinand. Histoire physique de la Mer, ouvrage enrichie de figures dessinées d'apres le naturel. *Amsterdam*, 1725. *in f.° fig.*

328 de la Martiniere Antoine Augustin Bruzen. Dictionnaire Historique, Geographique, & Critique. *La Haye*, 1726. *T. X. in f.°*

329 —— Le même. *Venise*, 1737-41. *T. X. in f.°*

330 Mascurat, ou Jugement de tout ce qui a esté imprimé contre le Cardinal Mazarin, depuis le sixieme Januier, jusque a la Declaration du premier Auril mil six cens quarante neuf, Dialogue entre Sainct-Ange Libraire & Mascurat Imprimeur. *Sans lieu, année, ou imprimeur, in* 4.° *rel. fr.* — *Premiere Edition.*

On lit au comencement du livre ecrit a

la

la main cet Avertissement: *Il presente libro è opera del Sig. Gabriello Naudeo Gentilhuomo, e Bibliotecario in Parigi del Sig. Cardinal Mazarino, Prior del Artighe a Limoges, e Canonico di Verdun. Fu portato a donare in nome d'esso dal Sig. Nicolò Heinsio figlio di Daniello, di Febbraro* 1652. *con diversi libretti del medesimo Sig. Naudeo, concernenti la differenza, che verteva tra esso, & i Monaci Benedettini, che havevano presupposto, che l'opera di Gio: Gersone fusse d'altro autore di quello di chi effettivamente era, per honorar la lor Religione, & essendo il detto Sig. Heinsio partito da Stockolm del* 1651. *essendo passato per Parigi, gli fu dato un fagottino dal suddetto da portar al Cavalier Cassiano dal Pozzo, dov'erano i detti libri. Si dice, che il Sig. Cardinal Mazarino non restasse interamente soddisfatto di questa opera, come che per difenderlo contra una mano di scritti pubblicati in Francia dal* 46. *sin'al* 48. *fusse stato forza il venir a diversi particolari della persona, casa sua, e parenti; che se ben concernevano difesa sua, e mostra del contrario di quello, che contra lui veniva asserito, ad ogni modo non restò soddisfatto. Fece questo medemo un'altra scrittura più rilevante, della quale solo ne lasciò uscire una tren-*

trentina d' esemplari, & esso in una sua littera al medemo Cavalier Cassiano gliel' accenna, la quale non si è vista &c.

331 Matanasiana, ou Memoires litteraires historiques & critiques du Docteur Matanasius. *La Haye*, 1740. *T. II. in* 8.° *rel. hol.*

332 Matanasius Chrysostome. Le Chef-d' Œuvre d' un Inconnu. *Lausanne*, 1754. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*

333 de Maupertuis. Œuvres. *Lyon*, 1768. *T. IV. in* 8.°

334 Medailles sur les principaux evenemens du Regne de Louis XIV. avec des explications historiques (sans la Preface). *Paris, de l' Imprimerie Royale*, 1702. *in f.° mar. rouge, doré sur les tranches*

335 Les mêmes. *Paris, de l' Impr. Royale*, 1702. *in* 4.° *rel. fr.*

336 Les mêmes continuées jusqu' à la mort du Roy en 1715. *Paris, Impr. Royale*, 1723. *in f.° mar. rouge, doré sur les tranches*

337 Medailles du Regne de Lovis XV. par M. G. R. Fleurimont. *Sans lieu, nom d' imprimeur, & année, in f.°*

338 Medailles de Federic le Grand. *Berlin*, 1764. *in* 4.°

339 Medailles ſur les principaux evenemens de l'Empire de Ruſſie, depuis le Regne de Pierre le Grand, juſqu'a celui de Catherine II. avec des explication hiſtoriques par P. Ricaud de Tiregale. *Potſdam*, 1772. *in f.°*

340 Mendelſ-Sohn Mosès. Phedon, ou Entretiens ſur la ſpiritualité & l'immortalité de l'Ame, traduits de l'Allemand par M.r Junker. *Paris*, 1772. *in* 8.°

341 Melanges de Litterature, d'Hiſtoire, & de Philoſophie (par Alembert). *Amſterdam*, 1760. *T. IV. in* 12.° *rel. fr.*

342 Les mêmes. *Amſterdam*, 1767. *T. V. in* 12.° *rel. fr.*

343 Memoire ſur la liberté de l'Etat de Florence. *Sans lieu*, *& nom d'imprimeur*, 1721. *in* 4.°

344 Memoires pour ſervir a l'Hiſtoire du Congres de Cambray, ou l'on voit l'origine, & l'examen des difficultez qui en ont retardé l'ouverture par raport aux Inveſtitures d'Italie. *Sans lieu*, *ou nom d'imprimeur*, 1723. *Partes II. in* 4.°

345 Memoires concernant Chriſtine Reine de Svede. *Amſterdam*, 1751-60. *T. IV. in* 4.° *fig.*

346 Memoires de l'Academie Royale des Scien-

Sciences, contenant les Ouvrages adoptez par cette Academie avant ſon renouvellement en 1699. *Amſterdam*, *Mortier*, 1736. *T. VI. in* 4.° *fig.*

347 Meneſtrier Claude François. Hiſtoire du Roi Louis le Grand, par les medailles, emblemes, deviſes, jettons, inſcriptions, armoires, & autres monumens publics. *Paris*, 1691. *in f.° fig. rel. fr.*

348 —— La Nouvelle Methode raiſonnée du Blaſon. *Lyon*, 1723. *in* 12.° *fig. rel. franc.*

349 Mery l'Abbé. La Theologie des Peintres, Sculpteurs, Graveurs, & Deſſinateurs. *Paris*, 1765. *in* 8.° *rel. fr.*

350 Meſtre. Abregé des Commentaires de M. de Folard ſur l'Hiſtoire de Polybe. *Paris*, 1754. *T. III. in* 4.° *fig. rel. fr.*

351 de la Mettrie. Œuvres philoſophiques. *Amſterdam*, 1764. *T. III. in* 12.°

352 Mirabaud. Syſteme de la Nature. *Londres*, 1770. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*

353 —— Le même augmenté. *Londres*, 1771. *T. II. in* 8.°

354 —— Syſteme Social. *Londres*, 1773. *T. III. in* 8.°

355 —— Le même. *Londres*, 1773. *T. III. in* 12.° *rel. fr.*

356 Le Miroir des plus belles Courtisannes de ce temps, en François & en Hollandois, avec leurs portraits gravés. *Sans lieu, ni impresseur*, 1631. *in* 4.° *obl.*

357 Moliere Jean Baptiste. Œuvres. *Amsterdam*, 1772. *T. VIII. in* 8.° *fig.*

358 du Molinet Claude. Le Cabinet de la Bibliotheque de Saint Genevieve de Paris. *Paris*, 1692. *in f.° fig. rel. fr.*

359 de la Monnoye Bernard. Histoire de M. Bayle. *Amsterdam*, 1716. *in* 8.° *rel. hol.*

360 du Mont Jean. Corps universel Diplomatique du Droit des Gens. *Amsterdam*, *Brunel*, 1726-31. *T. VIII. Vol. XVI. in f.° rel. hol.* — *Avec les suivants*

du Mont Jean & Jean Rousset. Supplement au Corps Diplomatique. *Amsterdam*, 1739. *T. V. in f.° rel. hol.*

Histoire des Traités de Paix & autres Negociations du XVII. Siecle, par Jean Yves de S. Prest. *Amsterdam*, 1725. *T. II. in f.° rel. hol.*

Negociations secrets touchant la Paix de Munster & d'Osnabrug. *La Haye*, 1725. *T. IV. in f.° rel. hol.*

361 de Montalte Louis. Lettres Provinciales, au sujet du relachement de la Morale

rale des PP. Jesuites, en quatre langues, savoir en François, en Latin, en Espagnol, & en Italien. *Cologne*, 1684. *in* 8.° *rel. hol.*

362 de Montesquieu. Œuvres. *Amsterdam*, 1764. *T. IV. in* 12.° *rel. hol.*

363 —— L'Esprit des Loix. *Geneve*, 1749. *in* 4.°

364 —— Le même. *Geneve*, 1749. *T. III. in* 8.°

365 —— Lettres familieres a divers amis d'Italie. 1767. *in* 12.°

366 de Montfaucon Bernard. L'Antiquité expliquée & representée en figures, Fr. Lat. *Paris*, 1722. *T. X. in f.° fig. rel. franc.*

Supplement de la même ouvrage, par le même auteur, Franc. Lat. *Paris*, 1724. *T. V. in f.° fig. rel. fr.*

367 Moreri Louis. Dictionnaire Historique & Critique de l'Histoire Sacrée & Prophane. *Amsterdam*, 1740. *T. VIII. in f.° rel. hol.*

368 —— Le même, nouvelle edition, dans la quelle on a refondu les Supplemens de M. l'Abbé Goujet, le tout revu corrigé & augmenté par M. Drouet. *Paris*, 1759. *T. X. in f.°*

369 Morus Thomas. L'Utopie, traduite par Samuel Sorbiere. *Amsterdam*, *Blaeu*, 1643. *in* 12.°

370 du Moulin Pierre. Anatomie de la Messe. *Geneve*, 1636. *in* 8.°

371 —— La même. *Geneve*, 1640. *in* 8.° *rel. hol.*

372 Le Moyne Pierre. Œuvres poetiques. *Paris*, 1672. *in f.° fig. rel. fr.*

373 —— L'Art des Devises. *Paris*, 1666. *in* 4.° *fig. rel. fr.*

374 —— La Gallerie des Femmes fortes. *Leiden*, *Elzeviers*, 1660. *in* 12.° *fig. rel. fr.*

375 Natter Laurent. Traité de la methode antique de graver en pierres fines, comparée avec la methode moderne, & expliquée en diverses planches. *Londres*, 1754. *in f.° fig.*

376 Naudé Gabriel. Apologie pour les grands hommes soupçonnez de Magie. *Amsterdam*, 1712. *in* 8.°

377 Le Necrologe des Hommes célebres de France, par une Société de gens de lettres. *Maestricht*, 1775-78. *T. VII. in* 12.°

378 Le Neptune François, ou Atlas nouveau des Cartes marines, revu & mis

en

en ordre par les Sieurs Pene, Cassini, & autres. *Paris*, 1693. *in f.° — Grand papier*

379 de Newcastle Guillaume Comte. Methode & invention nouvelle de dresser les Chevaux, traduit de l'Anglois. *Londres*, *Brindley*, 1737. *in f.° — Avec les figures imprimées sur les Tables de l'edition d'Anvers*, 1658. — *Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.°* 2165.

380 Niceron Jean Pierre. Memoires pour servir a l'Histoire des Hommes illustres dans la Republique des Lettres. *Paris*, 1729-37. *T. XLII. in* 12.°

381 Nieuwentyt Bernard. L'Existence de Dieu demonstrée par les merveilles de la Nature. *Amsterdam*, 1727. *in* 4.°

382 Nostradamus Michel. Les Propheties. 1605. *in* 8.°

383 —— Les mêmes. *Lyon*, 1644. *in* 12.°

384 —— Les mêmes augmentées. *Turin*, 1720. *in* 12.° — *Avec le suivant*

La Clef de Nostradamus, Isagoge ou Introduction au veritable sens des Propheties de ce fameux auteur. *Paris*, 1710. *in* 8.° *rel. hol.*

385 Les Cents Nouvelles nouvelles, avec des figures gravées sur les desseins de Romain

main de Hooge, & retouchées par B. Picart. *Cologne*, 1736. *T. II. in* 8.°

386 Nouvelles de la Republique des Lettres, edition revue par M. Bayle. *Amsterdam*, 1685-1718. *T. XXXVIII. in* 12.°

387 Ocellus Lucanus, en Grec & en François, avec des dissertations sur les principales Questions de la Metaphysique, de la Physique & de la Morale par M. le Marquis d'Argens. *Berlin*, 1762. *in* 8.° *rel. hol.*

388 Les Ordonnances de l'Ordre de la Toison d'Or. *Sans lieu*, *nom d'imprimeur*, *ou année*, *in* 4.° *rel. hol.*

Tres beau exemplaire IMPRIME' SUR VELIN dans le Siecle XVI.

389 Orobio Isaac. Israel vengé, ou exposition naturelle des Propheties Hebraiques que les Chretiens appliquent a Jesus leur pretendu Messie. *Londres*, 1770. *in* 8.°

390 Oesterreich Matthias. Description & Explication de la collection des Antiquités de S. M. le Roi de Prusse. *Berlin*, 1774. *in* 8.°

391 Ovide. Les Metamorphoses mises en rondeaux (par Isaac de Benserade) avec

des figures gravées en taille douce par Sebaſtian le Clerc. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1676. *in* 4.° *fig. rel. fr.* — *Voyez M. de Bure n.°* 2763.

392 Ovide. Les Metamorphoſes miſes en rondeaux (par Iſaac de Benſerade) avec des figures gravées en taille douce. *Amſterdam*, 1679. *in* 8.°

393 —— Les mêmes, en Latin & François, de la traduction de Pierre du-Ryer, avec des explications, Edition enrichie de tres belles figures en taille douce. *Bruxelles, Foppens*, 1677. *in f.° fig. rel. hol.*

394 —— Les mêmes, traduites par M. du-Ryer. *Amſterdam, Mortier*, 1718. *T. III. in* 12.° *fig. rel. fr.*

395 —— Œuvres galantes & amoureuſes. *Cythere*, 1763. *T. II. in* 12.°

396 Ouvrages diverſes de Mathematique & de Phyſique, par Meſſieurs de l'Academie Royale des Sciences. *Paris*, 1693. *in f.° fig.*

397 Ouvrages Latins relatifs a l'Agriculture & a la Medicine Veterinaire, traduites par M. Saboureux de la Bonnetrie. *Paris*, 1711. *T. II. in* 8.°

398 Papillon Philibert. Bibliotheque des Au-

Auteurs de la Province de Bourgogne. *Dijon*, 1745. *T. II. in f.°*

399 Parallele de l'Architecture Antique & de la Moderne, avec un recueil des dix principaux Auteurs qui ont ecrit des cinq Ordres, comparez entr'eux, (par Roland Freart Seigneur de Chambray, & M. Errard). *Paris*, 1702. *in f.° fig.*

400 Parrhasiana, ou Pensées diverses sur des matieres de Critique, d'Histoire, de Morale, & de Politique, par Theodore Parrhase. *Amsterdam*, 1701. *T. II. in 8.° rel. hol.*

401 Le Partage de la Pologne. *Londres*, 1776. *in 12.°*

402 Patin Charles. Introduction a la connoissance des Medailles. *Padove*, 1691. *in 12.°*

403 Paulian Aime-Henry. Dictionnaire de Physique. *Avignon*, 1761. *T. III. in 4.°*

404 Le Pautre Antoine. Les Œuvres d'Architecture. *Paris*, 1652. *in f.° rel. fr.*

405 Pernety Antoine Joseph. Dictionnaire portatif de Peinture, Sculpture, & Gravure. *Paris*, 1757. *in 8.°*

406 Perrault Charles. Les Hommes illustres qui ont paru en France pendant ce siecle, avec les portraits. *Paris*, 1696. *in f.° fig. — Seconde Edition.*

407 du Perron Jacques Cardinal. Les Ambaſſades & Negociations, recuillies par Ceſar de Ligny. *Paris*, 1613. *in f.*°

408 de Perriers Bonaventure. *Cymbalum Mundi*, avec une Lettre critique & apologetique de cet ouvrage par Proſper Marchand. *Amſterdam*, 1711. *in* 12.°

409 Perroniana & Thuana, ou Penſées du Cardinal Jacques du Perron, & de M. de Thou. *Cologne*, 1694. *in* 12.° *rel. hol.*

410 Petrone. Poeme ſur la Guerre civile entre Ceſar & Pompée, avec deux Epitres d'Ovide, & des Conjectures ſur le Poéme intitulé: *Pervigilium Veneris*. *Amſterdam*, 1737. *in* 4.° *rel. hol.*

411 Phedre. Les Fables, en Latin & en François, nouvelles traduction, avec des remarques. *Rouen*, 1758. *in* 8.°

412 Le Philoſophe Militaire, ou Difficultés ſur la Religion propoſées au P. Malebranche par un ancien Officier. *Londres*, 1770. *in* 8.°

413 Le Philoſophe de Roterdam accuſé, atteint, & convaincu. *Amſterdam*, 1706. *in* 12.° *lig. hol.*

414 Le vrai Philoſophe, ou l'uſage de la Philoſophie relativement a la Societé Civile,

vile, a la Verité, & a la Vertu. *Amsterdam*, 1766. *in* 8.°

415 Philosophe Bienfaisant. Les Œuvres. *Paris*, 1769. *T. IV. in* 8.° *rel. fr.*

416 De la Philosophie de la Nature, ou Traitè de Morale pour l'espece humaine, tiré de la Philosophie, & fondé sur l'Histoire. *Londres*, 1777. *T. VI. in* 8.°

417 Philostrates. Les Images, traduites par Blase de Vigenere. *Paris*, 1629. *in f.° fig.*

418 de Pianesse M. le Marquis. La Verité de la Religion Chretiénne. *Paris*, *Cramoisy*, 1672. *in* 12.°

419 Pieces Philosophiques contenant I. Parité de la Vie & de la Mort. II. Dialogues sur l'Ame. III. Saint Brunus redivivus, ou Traitè des erreurs populaires. *Sans date*, *in* 8.°

420 M. Piganiol de la Force. Nouveau Voyage de France. *Paris*, 1755. *T. II. in* 8.°

421 du Pin Louis Ellies. Bibliotheque des Auteurs Ecclesiastiques, jusque & compris le XVIII. siecle, avec la continuation par Claude Pierre Goujet, & les autres œuvres de M. du Pin. *Paris*,

Pralard & Barbou, 1711–50. *T. LIX. in* 8.° *rel. hol.*

422 du Pin Louis Ellies. Bibliotheque universelle des Historiens. *Amsterdam*, 1708. *in* 4.° *rel. fr.*

423 Placardi Charles. Dictionnaire Italien & François. *Basle*, 1750. *T. II. in* 4.°

424 Platon. Œuvres (quelques) traduites par André Dacier. *Paris*, 1701. *T. II. in* 12.°

425 Le Platonisme devoilé, ou Essai touchant le Verbe Platonicien. *Cologne*, 1700. *in* 8.

426 Pline le jeune. Lettres, traduites par Louis de Sacy. *Roterdam*, 1707. *T. II. in* 12.° *rel. fr.*

427 Plutarque. Les Vies des Hommes illustres, traduites par André Dacier. *Amsterdam*, 1735. *T. X. in* 12.° *fig. rel. fr.*

428 Pluvinel Antoine. L'Instruction du Roy en l'exercice de monter a cheval, avec des grandes figures en taille douce desseinées & gravées par Crispian de Pas. *Amsterdam*, 1666. *in f.° fig.*

429 le Pois Antoine. Discours sur les Medailles & Graveures antiques principalement Romaines. *Paris*, *Patisson*, 1579.

in

in 4.° *fig. — Exemplaire bien complet d'un livre rare & fort curieux. Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.° 5807. & le Catalogue des Livres de feu M. le Duc de la Valliere par Guillaume de Bure, n.° 5460.*

430 Polybe. L'Histoire, traduite par Dom Vincent Thuillier, avec un Commentaire, ou un Corps de Science Militaire par M. de Folard. *Amsterdam*, 1729. *T. VI. in* 4.° *fig.*

431 —— La même, traduite par Dom Thuillier, avec le Commentaire de M. de Folard, Edition revüe, corrigée, & augmentée d'un Supplement. *Amsterdam*, 1753. *T. VII. in* 4.° *fig.*

432 Pomet Pierre. Histoire generale des Drogues. *Paris*, 1694. *in f.° fig.*

433 Pope Alexandre. Essai sur l'Homme, traduction en prose, par M. Silhouette, avec l'original Anglois. *Lausanne & Geneve*, 1745. *in* 4.° *fig. rel. fr.*

434 —— Le même, avec l'Original Anglois. *Lausanne*, 1762. *in* 4.° *fig.*

435 —— Œuvres diverses. *Amsterdam & Leipzig*, 1763. *T. VII. in* 8.° *fig. rel. fr.*

436 Portalis N. Observations sur l'Emile de Rousseau. *Avignon*, 1763. *in* 12.°

437 Poſt Pierre. Ouvrages d'Architecture. *Leide*, 1715. *in f.° fig. rel. hol.*

438 De la Predication, par l'Auteur du Dictionnaire Philoſophique. *Aux Delices*, 1766. *in* 12.°

439 Prevoſt Antoine François. Hiſtoire generale des Voyages. *Dreſde*, 1747-57. *T. LII. in* 12.° *fig.*

440 Prideaux Humphrey. Hiſtoire des Juifs & des Peuples voiſins. *Amſterdam*, 1744. *T, II. in* 4.° *rel. fr.*

441 Projet du Corps de Droit Frederic, ou Corps de Droit, pour les Etats de Sa Majeſte Frederic le Roi de Pruſſe, traduit de l'Allemand. *Suivant l'edition de Halle*, 1751. *in* 8.°

442 de Puysègur Jacques François. Art de la Guerre par principes & par régles. *Haye*, 1749. *in f.° fig.*

443 Quillet Claude. La Callipedie, traduite du Poeme Latin, avec le texte. *Paris*, 1749. *in* 8.°

444 Rabelais François. Les Œuvres. *Troye*, 1556. *in* 16.°

445 —— Les mêmes. *Sans lieu, ni Imprimeur*, 1666. *T. II. in* 12.°

446 —— Les mêmes augmentées, avec des remarques. *Amſterdam*, 1725. *T. VI. in* 8.° *fig.*

447 Rainssant. Dissertation sur douze Medailles des Jeux Seculiers de l' Empereur Domitien. *Versailles*, 1684. *in* 4.° *fig. rel. fr.*

448 Rapin René. Œuvres diverses concernant les belles lettres. *Amsterdam*, 1693. *T. II. in* 12.° *rel. fr.*

449 Recueil de plusieurs Enigmes, Airs, Devises, & Medailles. *Amsterdam*, 1684. *in* 12.°

450 —— de Medailles de Rois, qui n' ont point encore eté publiées, ou qui sont peu connues. *Paris*, 1762. *in* 4.° *fig. rel. fr.*

451 Recueil d' Observations curieuses sur les Mœurs, les Coutumes, les Usages, les differentes Langues, le Gouvernement, la Mythologie, la Chronologie, la Geographie, ec. de differens peuples de l' Asie, de l' Afrique, & de l' Amerique. *Paris*, 1749. *T. IV. in* 12.° *lig. fr.*

452 —— de diverses Pieces sur la Philosophie, la Religion Naturelle, l' Histoire, les Mathematiques &c. par Leibnitz, Clarke, Newton, *Lausanne*, 1759. *T. II. in* 12.°

453 —— des Pieces touchant l' affaire des Prin-

Princes legitimes & legitimez. *Roterdam*, 1717. *T. IV. in* 8.° *rel. fr.*

454 Recueil de Vües des principales Eglises, Places, Rues, & Palais de Rome moderne, & des plus beaux Monuments de Rome ancienne. *Rome*, 1763. *in f.° fig.*

455 —— de Sculptures antiques Grecques & Romaines trouvées dans les ruines du Palais de Neron au Mont Palatin, & dans celles du Palais de Marius, qui étoit entre Rome & Frascati, dessinées par Lambert Sigisbert Adam. *Paris*, 1754. *in f.° rel. fr. dor. sur les tranches*

456 Refutation des erreurs de Benôit de Spinosa, par M. de Fenelon, par le P. Lamy, & par M. le Comte de Boullainvilliers, avec la Vie de Spinosa, ecrite par Jean Coleurs. *Bruxelles*, 1731. *in* 12.°

„ Cette Réfutation a été supprimée, & el„ le est plus rare que l' Ouvrage de *Spino*„ *sa* ". M. de Bure dans la Bibliographie n.° *869*.

457 Regnier Mathurin. Les Satyres & autres œuvres, avec les remarques de Claude Brossette. *Londres*, 1733. *in* 4.° *rel. fr.* — *Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.°* 3152.

458 Reland Hadrien. La Religion des Mahometans exposée par leurs propres Docteurs, avec une Confession de Foi Mahometane. *Haye*, 1621. *in* 12.°

459 Relation du Voyage & sejour de Charles II. Roy de la Grand Bretagne, en Hollande dans l'année 1660. *La Haye*, 1660. *in f.° fig. rel. hol.*

460 Relation du Voyage de Sa Majesté Britannique en Hollande, & de la reception qui luy a eté fait, dans l'année 1691. *La Haye*, 1692. *in f.° fig.*

461 Remarques Critiques sur le Dictionnaire de Bayle (par M. Joly). *Paris*, 1752. *in f.°*

462 Restaurant M. L'Accord des sentimens d'Aristote & d'Epicure, sur les Principes des corps naturels, & sur les couleurs, &c. *Lyon*, 1682. *T. III. in* 12.°

463 Reuchlin Jean. Dissertation critique sur la nouvelle Bibliotheque des Auteurs Ecclesiastiques de M. Dupin. *Francfort*, 1688. *in* 12.° *rel. hol.*

464 Richard L'Abbé. Critique ou Examen des Prejugez de M. Jurieu contre l'Eglise Romaine. *Paris*, 1690. *in* 4.°

465 Richardson pere & fils. Traité de la

Pein-

Peinture & de la Sculpture. *Amsterdam*, 1728. *T. III. in* 8.° *rel. fr.*

466 Richelieu Amand Card. Instruction du Chrestien. *Paris*, *de l'Imprimerie Royale*, 1642. *in f.° rel. fr.*

467 —— Journal qu'il a fait durant le grand orage de la Cour, les années 1630. & 1631. *Paris*, 1665. *T. II. in* 12.°

468 de los Rios François. Bibliographie Instructive de quelques Livres rares. *Avignon*, 1777. *in* 8.°

469 de Rocoles Jean Baptiste. Abregé methodique de l'Histoire de la Republique de Venise. *Geneve*, 1673. *in* 12.° — *Avec le suivant*

La Politique Civile & Militaire des Venitiens. *Cologne*, 1669. *in* 12.° *rel. fr.*

470 Rollin Charles. De la maniere d'enseigner & d'etudier les Belles Lettres, par rapport a l'esprit & au cœur. *Paris*, 1740. *T. II. in* 4.° *rel. fr.*

471 —— La même. *Paris*, 1768. *T. IV. in* 8.° *rel. fr.*

472 Rome galante, ou Histoire secrete sous les Regnes de Jules Cesar & de Auguste. *Paris*, 1696. *T. II. in* 12.°

473 Le Roman de la Rose, Codicille & Te-

Testament de Maistre Jehan de Meun. *Paris, par Antoine Verard, sans annér, in 4.°*

474 Ronsard Pierre. Les Poesies. *Paris, Nicolas Buon, 1609. in f.° rel. fr.*

475 Rosenberg La Comtesse Douairiere des Ursins. Lettre a M. Richard Wynne son frere, a Londres, du sejour des Comtes du Nord a Venise, en Janvier 1782. *Sans lieu, (Venise) 1782. in 8.°*

476 —— La même, Seconde edition. *Sans lieu, (Venise) 1782. in 8.°*

477 Rousseau Jean Baptiste. Œuvres diverses. *Soleure, 1712. in 12.°*

478 —— Œuvres choisies. *Amsterdam, 1743. in 12.°*

479 Rousseau Jean Jacques. Œuvres diverses. *Amsterdam, 1711. T. II. in 12.°*

480 —— Le Contract Sociel, ou Principes du Droit Politique. *Amsterdam, 1762. in 8.°*

481 —— Discours sur l'origine & les fondemens de l'inegalitè parmi les Hommes. *Amsterdam, 1755. in 8.°*

482 —— L'Eléve de la Nature. *Amsterdam, 1764. in 12.°*

483 —— Emile, ou l'education. *Amsterdam, 1762. T. IV. in 12.°*

484 Rouſſeau Jean Jacques. Extrait du Projet de Paix perpetuelle de M. l'Abbé de Saint Pierre. *Sans lieu*, 1761. *in* 12.°

485 —— Julie, ou la nouvelle Eloiſe, Lettres de deux Amans, habitants d'une petite ville aux pieds d'Alpes. *Geneve*, 1761. *T. VI. in* 12.°

486 —— Lettres diverſes. *Amſterdam*, 1763. *in* 12.°

487 —— Lettres écrites de la Montagne. *Amſterdam*, 1765. *T. II. in* 12.° *rel. hol.*

488 —— Les Penſées. *Amſterdam*, 1763. *in* 12.°

489 —— Recueil des touts les Pieces qui ont éte publiées a l'occaſion du Diſcours ſur cette queſtion propoſée par l'Academie de Dijon: Si le Retabliſſement des Sciences & des Arts a contribue a epurer les mœurs. *Gothe*, 1753. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*

490 Rouſſet Jean. Recueil Hiſtorique d'Actes, Negociations, Memoires, & Traitez, depuis la Paix d'Utrecht, juſqu'a' preſent. *La Haye*, 1728-42. *T. XV. in* 8.°

491 le Roux Philibert Joſeph. Dictionnaire

re Comique, Satyrique, Critique, Burlesque, Libre, & Proverbial. *Lyon*, 1752. *T. II. in* 8.°

492 .*a.* le Sieur de Rouyamont (M. de Sacy) Histoire du Vieux & du Nouveau Testament, representée avec des figures, & des explications edifiantes. *Paris*, *Le Petit*, 1671. *in* 4.° *fig. rel. fr.* — *Exemplaire bien complet*, *dans le quel les deux figures qui representent la* Vocation d'Abraham *&* la Penitence des Ninivites, *ne sont point gatées ; & les pages* 61. 145. 217. *sont de la premiere impression. Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.*° 99. *& le Catalogue des livres de M. le Duc de la Valliere n.*° 132

492 .*b.* —— La même. *Suivant la copie de Paris*, *in* 8.° *fig. rel. hol.*

493 Les Ruines de Palmyre, autrement dite Tedmor, ou Desert (par MM. Wood, Bouverie, & Dawkins). *Londres*, 1753. *grand in f.*° *fig.* — *Planches LVII.*

494 Les Ruses innocentes, dans les quelles se voit comment on prend les Oyseaux, & de plusieurs sortes de Bêtes a quattre pieds, par F. F. F. R. D. G. dit le Solitaire Inventif. *Paris*, 1698. *in* 4.° *fig. rel. fr.*

495 Saint Brunus Redivivus, ou Traité des erreurs populaires. 1771. *in* 8.°

496 de Saint Evremond Charles de S. Denis. Œuvres. *Londres*, *Tonson*, 1705. *T. II. in* 4.° *rel. fr.*

496 Saint-Evremoniana. *Amsterdam*, 1701. *in* 8.°

498 Sallengre Albert Henry. Memoires de Litterature. *La Haye*, 1715. *T. II. Part. IV. in* 8.° *rel. fr.* — *Avec le suivant*

Continuation des mêmes par le P. Desmolets, jusqu'au Tome XI. Partie I. *Paris*, 1726-31. *Part. XXI. in* 8.° *rel. fr.*

499 de Salignac de la Mothe Fenelon François. Les Avantures de Telemaque. *Roterdam*, 1719. *in* 8.° *fig.*

500 —— Les mêmes, avec des figures. *Suivant la copie de Paris*, 1723. *in* 8.° *rel. fr.*

501 —— Les mêmes, enrichies de tres belles figures gravées en taille-douce, sous la direction de Bernard Picart, par les plus habiles maitres. *Amsterdam*, 1734. *in* 4.° *rel. fr.* — *Voyez M. de Bure dans la Bibliographie, n.*° 3771.

502 San-Souci le Philosophe. Poesies. *Sans-Souci*, 1760. *T. II. in* 8.°

503 Santoliana, Ouvrage qui contient la

Vie,

Vie, les bons mots, les ouvrages &c. de M. Santeul, par l'Abbé Dinouart. *Paris*, 1764. *in* 8.° *rel. fr.*

504 La Sardaigne Paranymphe de la Paix aux Souverains de l'Europe. *Boulogne*, 1714. *in* 12.°

505 Sarpi Fra Paolo. Hiſtoire du Concile de Trente, avec des notes par Pierre François le Courayer. *Londres*, 1736. *T. II. in f.° rel. fr.*

506 Saverien. Hiſtoire des Philoſophes anciens. *Paris*, 1771. *T. II. in* 12.° *rel. fr.*

507 Saurin Jacques. Diſcours hiſtoriques, critiques, theologiques, & moraux ſur les evenemens les plus memorables de l'ancien & du nouveau Teſtament, continuez par M. Beauſobre, avec des figures ſur les deſſeins de MM. Hoet, Houbraken, & Picart. *Amſterdam & La Haye, de Hondt*, 1720-39. *T. VI. in f.° fig.* — *Papier Super-Royal.*

508 Scaligerana, Thuana, Perroniana, Pithœana, & Colomeſiana, ou Remarques hiſtoriques, critiques, morales, & litteraires de Joſ. Scaliger, J. Aug. de Thou, le Cardinal du Perron, Fr. Pithou, & P. Colomies, avec les notes de pluſieurs

Savans. *Amsterdam*, 1740. *T. II. in* 8.° *rel. hol.*

509 Schoonebeek Adrien. Histoire de la fondation des Ordres Religieux, avec les figures de leurs habits. *Amsterdam*, 1688. *in* 8.° — *Avec dès figures illluminées*, *rel. fr.*

510 Schott. Explication nouvelle de l' Apotheose d' Homere, representée sur un Marbre ancien, de l' usage du Trepied de Delphes, & de l' emploi des Engastrimythes. *Amsterdam*, 1714. *in* 4.° *fig.*

511 Shuckford Samuel. Histoire du Monde sacrée & profane, pour servir d' Introduction a l' Histoire des Juifs de M. Prideaux. *Leyde*, 1738. *T. II. in* 12.°

512 La Science Pratique de l' Imprimerie. *A Saint Omer*, 1723. *in* 4.° *rel. fr.*

513 Seneque. Les Œuvres, de la traduction de P. du Ryer. *Lion*, 1663. *T. X. in* 12.° *rel. fr.*

514 Le Sentiment d' un Inconnu sur l' Oracle des nouveaux Philosophes. *Villefranche*, 1760. *in* 8.°

515 Simon M. Dictionnaire de la Bible. *Lyon*, 1693. *in f.° rel. fr.*

516 Simon Richard. Critique de la Bibliotheque des Auteurs Ecclesiastiques, & des Pro-

Prolegomenes de la Bible, publiéz par M. Ellies Du-Pin. *Paris*, 1729–30. *T. IV. in* 8.° *rel. fr.*

517 Simon Richard. Histoire Critique des Dogmes, des Controverses, des Coutumes, & des Ceremonies des Chretiens Orientaux. *Trevoux*, 1711. *in* 12.°

518 Simon J. Le Gouvernement admirable, ou la Republique des Abeilles. *Paris*, 1742. *in* 12.° *rel. fr.*

519 Le Sopha, Conte moral, avec le Canapé couleur de rose. *Pekin, chez l'Imprimeur de l'Empereur*, 1749. *T. II. in* 12.° *rel. hol.*

520 Sorberiana, ou les Pensées critiques de M. de Sorbiere. *Paris*, 1694. *in* 8.° *rel. hol.*

521 Le Spectateur, ou le Socrate moderne, traduit de l'Anglois. *Amsterdam & Leipzig*, 1746–50. *T. VII. in* 12.°

522 Spon Jacques. Recherches curieuses de Antiquité. *Lyon*, 1683. *in* 4.° *rel. fr.*

523 Swift Jonathan. Le Conte du Tonneau, contenant tout ce que les Arts & les Sciences ont de plus sublime & de plus misterieux. *La Haye*, 1741. *T. III. in* 12.° *fig. rel. fr.*

524 Tacite. Les Œuvres, de la traduction

de N. Perrot Sieur d'Ablancourt. *Amſterdam*, 1691. *T. II. in* 8.°

525 .*a*. Tapiſſeries du Roi, ou ſont repreſentez les quatre Elemens, & les quatre Saiſons, gravées d'apres le Brun, par Sebaſtien le Clerc, avec les diviſes. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1670. *grand in f.° fig. rel. fr.*

525 .*b*. Les mêmes, avec la verſion Allemande, gravées par Jeanne Sibylle Krauſen. *Augſpurg, chez Jean Ulric Krauſen, ſans année, in f.° fig. — Avec les ſuivants*

Conquêtes de Louis le Grand, gravées par Jeanne Sibylle Krauſen, d'apres le Clerc. *Augſpurg, ſans année, chez Jeremie Wolf, in f.° — Planches IX.*

Les Actions glorieuſes de S. A. S. Charles Duc de Lorraine &c. en Hongrie, Tranſylvaine &c., gravées par J. S. Krauſen, d'apres Le Clerc. *Augspurg, Wolf, in f.° Planches XII.*

Divers Payſages avec figures deſſinées par Sebaſtien le Clerc, gravées par Gottfrid Stein. *Augſpurg, in f.° — Planches X.*

526 Terence. Les Comedies, avec la traduction de M. de Marolles, Lat. Fr. *Paris*, 1659. *in* 8.° *rel. fr.*

527

527 Terence. Les Comedies, en Latin & en François, de la traduction & avec les remarques de Mad. Dacier, edition ornée de figures gravées en taille-douce par Bernard Picart. *Roterdam*, 1717. *T. III. in* 8.° *fig.*

528 —— Les mêmes, Lat. Fr. de la traduction & avec les remarques de Mad. Dacier, & les figures de Picart. *Amsterdam*, 1724. *T. III. in* 8.° *fig.*

529 —— Les mêmes, Lat. Fr. de la même traduction. *Halle*, 1751. *in* 8.°

530 Le Theisme, Essai philosophique. *Londres*, 1773. *T. II. in* 8.°

531 Theophile. Les Œuvres. *Jouxte la copie imprimée a Paris*, 1626. *in* 8.°

532 Theophraste. Les Caracteres & la Suite, avec les Caracteres, ou les Mœurs de ce siecle, par Jean de la Bruyere. *Lyon*, 1747. *T. IV. in* 12.° *rel. fr.*

533 Theorie des Loix Civiles, ou Principes fondamentaux de la Societè. *Londres*, 1767. *T. II. in* 8.°

534 Thiers Jean Baptiste. Histoire des Perruques, où l'on fait voir leur origine, forme & usage, avec l'abus & l'irregularité de celles des Ecclesiastiques. *Paris*, 1690. *in* 12.°

535 F. Thomas de Paris. Methode pour apprendre les principes de la Langue Greque-vulgaire. *Paris*, 1709. *in* 8.°

536 Thomas. Œuvres diverses. *Lyon*, 1771. *T. III. in* 12.°

537 Thomassin Simon. Recueil des figures, groupes, thermes, fontaines, vases, statues, & autres ornemens de Versailles. *Amsterdam*, *Mortier*, 1695. *T. III. in* 4.° *fig.*

538 Thoyras Rapin. Histoire d' Angleterre, avec les notes de N. Tindal. *La Haye*, 1749. *T. XVI. in* 4.°

539 Thresor des Antiquitez de la Couronne de France. *La Haye*, 1745. *T. II. in f.° fig.*

540 Tibulle. Les Elegies, de la traduction de M. D. M. A. D. V. *Paris*, 1653. *in* 8.° *rel. fr.*

541 Timée de Locres, en Grec & en François, avec des Dissertations, par le Marquis d' Argens. *Berlin*, 1763. *in* 12.°

542 Tissot. L' Onanisme. *Paris*, *Didot*, 1765. *in* 12.°

543 —— Le même. *Lausanne*, 1772. *in* 12.°

544 Titon du Tillet. Le Parnasse François. *Paris*, *Coignard*, 1732. *in f.° fig. rel. fr.* — *Avec les suivants*

Ti-

Titon du Tillet. Second Supplement du Parnaſſe François. *Paris*, 1755. *in f.°*

—— Deſcription du Parnaſſe François. *Paris*, 1760. *in f.° fig.*

545 Pitton de Tournefort Joſeph. Relation d'un Voyage du Levant. *Amſterdam*, 1718. *T. II. in* 4.° *fig.*

546 Traité des Ceremonies ſuperſtitieuſes des Juifs, tant anciens que moderns. *Amſterdam*, 1678. *in* 12.°

547 Traité des Ambaſſades & des Ambaſſadeurs. *Roterdam*, 1726. *in* 8.° *rel. hol.*

548 Triſtan de Saint Amant Jean. Commentaires hiſtoriques, contenant l'Hiſtoire generale des Empereurs, Imperatrices, Ceſars, & Tyrans de l'Empire Romaiu, avec les Medailles. *Paris*, 1657. *T. III. in f.° fig.*

549 Trublet. Eſſai ſur divers ſujets de litterature & de morale. *Paris*, 1762. *T. IV. in* 12.°

550 —— Memoires pour ſervir a l'Hiſtoire de la vie & des ouvrages de M. Fontenelle. *Paris*, 1761. *in* 12.° *rel. fr.*

551 de Vaines Dom Jean François. Dictionnaire raiſonné de Diplomatique. *Paris*, 1774. *T. II. in* 8.° *fig. rel. fr.*

552 Valeſiana, ou les Penſées critiques,

historiques, & morales, & les Poesies Latines de M. de Valois. *Paris*, 1695. *in* 8.°

553 Van Loon Gerard. Histoire metalliques des XVII. Provinces Unies de Pays-Bas, depuis l'abdication de Charles V. jusqu'a la Paix de Bade en 1716. *La Haye*, 1732. *& suiv. T. V. in f.° fig.*

554 de Vargas François. Lettres & Memoires touchant le Concile du Trente, traduites de l'Espagnol par Michel le Vassor. *Amsterdam*, 1700. *in* 8.° *rel. hol.*

555 de Varillas. Anecdotes de Florence, ou Histoire secrete de la Maison de Medicis. *La Haye*, 1685. *in* 12.°

556 Vasconiana, ou Recueil de bons mots, des pensées les plus plaisantes, & des rescontres les plus vives des Gascons. *Lyon*, 1708. *in* 12.°

557 de Vauban Sebastien. De l'attaque & de la defense des Places. *La Haye*, 1737. *in* 4.° *rel. fr.*

558 Veneroni Antoine. Dictionnaire Italien & François-Francois & Italien. *Amsterdam*, 1729. *T. II. in* 4.° *rel. hol.*

559 du Verdier Antoine. La Bibliotheque, contenant le Catalogue de tout ceux qui ont écrit, ou traduict en François, & autres Dialectes de ce Royaume (sans

le

le Supplement a l'Epitome de la Bibliotheque de Gesner). *Lyon*, 1585. *in f.°* *rel. fr.*

560 Vernes Jacob. Lettres sur le Christianisme de Jean Jacques Rousseau. *Amsterdam*, 1764. *in* 8.°

561 de Vertot Pierre René Aubert. Histoire des Chevaliers de S. Jean de Jerusalem, appellez au jour d'hui Chevaliers de Malthe. *Paris*, 1735. *T. V. in* 8.° *rel. hol.*

562 La Vie de Socrate, traduite de l'Anglois. *Amsterdam*, 1751. *in* 12.° *rel. fr.*

563 Les Vies des Saints Peres des Deserts d'Orient & d'Occident, avec des figures en taille-douce. *Amsterdam*, 1714. *T. IV. in* 8.° *fig. rel. hol.*

564 de Villeharduin Geoffroy. Histoire de la Conqueste de Constantinople dans l'an. 1204. *Paris*, 1584. *in* 4.° *rel. hol.*

565 —— La même. *Lyon*, 1601. *in f.°* *rel. hol.*

566 de Vinci Leonard. Traité de la Peinture, traduit par Rolland Freart Sieur de Chambray. *Paris*, 1651. *in f.° fig.*

567 Virgile. Les Œuvres, traduction nouvelle, avec des notes critiques & historiques par le P. François Catrou. *Pa-*

ris,

ris, Barnou, 1716. *T. VI. in* 8.° *fig. rel. fr.*

568 Virgile. Les Œuvres, traduites par M. l' Abbé des Fontaines. *Amsterdam*, 1765. *T. II. in* 8.°

569 —— L' Eneide, traduite par Pierre Perrin, avec le Latin a côté. *Paris*, 1658. *T. II. in* 4.° *fig. rel. hol.*

570 —— Les Georgiques, traduction nouvelle en vers François, enrichies de notes & des figures, par M. Delille, avec le Latin a côté. *Paris*, 1770. *grand in* 8.° *rel. fr. dor. sur les tr.*

571 Voltaire François d' Arouet. Œuvres. *Sans lieu, ni imprimeur*, 1757-63. *T. XVIII. in* 8.°

572 —— La Ligue, ou Henry le Grand. *Amsterdam*, 1724. *in* 8.°

573 —— La Henriade, avec des figures. *Londres*, 1728. *in* 4.° *rel. fr.*

574 —— La même, avec des remarques. *Londres*, 1728. *in* 8.° *rel. fr.*

575 —— La Pulcelle d' Orleans. 1762. *in* 8.° *fig.*

576 —— Questions sur l' Encyclopedie. *Sans lieu, & nom d' imprimeur*, 1770-72. *T. IX. in* 8.°

577 —— Elemens de la Philosophie de Neu-

Neuton. *Amſterdam*, 1738. *in* 8.° *fig.*

578 Voltaire François d' Arouet. Lettres ſecrettes. *Geneve*, 1765. *in* 8.° *rel. hol.*

579 —— Precis du Siecle de Louis XV. *Geneve*, 1769. *T. II. in* 8.° *rel. hol.*

580 —— Precis de l' Eccleſiaſte & du Cantique des Cantiques. *Liege*, 1760. *in* 8.°

581 —— Saul, Tragedie. *Geneve*, 1763. *in* 8.°

582 —— Traité ſur la Tolerance. 1763. *in* 8.°

583 —— Le Compere Matthieu, ou les bigarrures de l' Eſprit humain. *Londres*, 1766. *T. III. in* 8.°

584 Voyage de M. le Prince de Condè en Italie. *Paris*, 1666. *in* 12.° *rel. fr.*

585 Voyage de deux Religieux Benedictins de la Congregation de S. Maur. *Paris*, 1717. *T. II. in* 4.°

586 Voyage pittoreſque de Paris. *Paris*, 1765. *in* 12.° *rel. fr.*

587 des Urſins Jean Juvenel. Hiſtoire de Charles VI. Roy de France, augmentée des pluſieurs Memoires & annotations, avec les preuves, par Denys Godefroy. *Paris*, *Impr. Royale*, 1653. *in f.° rel. franc.*

588 De l'Usage des Statues chez les Anciens, Essai historique. *Bruxelles*, 1768. *in* 4.° *rel. fr.*

589 L'Utile emploi des Religieux & des Communalistes. *Amsterdam*, 1770. *in* 8.°

590 Warburton Guillaume. Dissertations sur l'union de la Religion, de la Morale, & de la Politique, tirées d'une de ses ouvrages. *Londres*, 1742. *T. II. in* 8.° *rel. hol.*

591 Webb Daniel. Recherches sur les beautées de la Peinture, traduit de l'Anglois par M. B.... *Paris*, 1765. *in* 8.° *rel. fr.*

592 de Wicquefort Abraham. L'Ambassadeur & ses functions. *Cologne*, 1689. *T. II. in* 4.° *rel. fr.*

593 —— Memoires touchant les Ambassadeurs & les Ministres publiques. *Cologne*, 1679. *T. II. in* 12.° *rel. fr.*

594 Winckelmann Jean. Description des Pierres gravées du feu Baron de Stosch. *Florence*, 1760. *in* 4.° *fig.*

595 —— Histoire de l'Art de l'Antiquité, traduite de l'Allemand par M. Huber, e revûe sur les originaux de l'auteur. *Leipzig*, 1781. *T. III. in* 4.° *fig.*

596 de Wlson de la Colombiere Marc. La Science Heroique, traitante de la Noblesse,

blesse, de l'origine des Armes, & de leurs Blasons, &c. *Paris*, *Cramoisy*, 1644. *in f.° rel. fr. — Avec les figures illuminées*

597 Xenophon. Les Œuvres, nouvellement traduites. *Yverdon*, 1619. *in* 8.°

598 —— Le Festin, de la version de M. Le Fevre. *Saumeur*, 1670. *in* 12.°

599 Yart M. l'Abbé. Idee de la Poesie Angloise. *Paris*, 1753. *T. III. in* 12.° *rel. fr.*

600 Young. Œuvres complettes, traduites par M. le Torneur. *Paris*, 1770. *T. VIII. in* 12.°

LIBRI INGLESI

1 Addiſſon Joſeph. the Drummer ou the Haunted-Houſe, a Comedes. *London*, 1735. *in* 12.°

2 —— Miſcellaneous Works, in verſe and proſe. *London*, *Tonſon*, 1746. *T. IV. in* 12.° *lig. engl.*

3 Æſop. the Fables paraphras 'd in verſe, illuſtrated with annotations, par Arlington. *London*, *Roycroft*, 1668. *in f.° fig.*

4 Albin Eleazar. a Natural Hiſtory of English Inſects, and many curious obſervations by W. Derham. *London*, *Innys*, 1724. *in* 4.° *lig. engl. fig. colour.*

5 Altieri Ferdinand. Dictionary Italian and English, and English and Italian. *London*, 1726. *T. II. in* 4.° *lig. engl.*

6 the Ancient Phyſician's Legacy to his Country. *London*, 1733. *in* 8.°

7 Bacon Francis. the Philoſophical Works, comment by Peter Shaw. *London*, 1737. *T. III. in* 4.° *lig. hol.*

8 Baillie Robert. Letters and Journals Written by the deceaſed. *Edinburg*, 1775. *T. II. in* 8.°

9 Bar-

9 Barclay Robert. An Apology for the True Chriſtian Divinity, being an Explanation and Vindication of the principles and doctrines of the people called Quakers, translated into High Dutch, Low Dutch, French, and Spanish. *Birmingham*, *Baſkerville*, 1765. *in* 4.° *lig. engl.*

10 the holy Bible containing the old Teſtament and the new Newly translated out of the originall Tongues. *London*, *Roger Daniel*, 1648. *in* 12.°

11 The ſam. *Cambrigde*, *W. Penner*, 1732–35. *T. II. in* 12.°

12 Boyer A. the Royal Dictionary, English and French, and French and English. *Amſterdam*, 1752. *T. II. in* 4.°

13 —— the Royal Dictionary abridged, in two parts, French and English, English and French. *London*, 1767. *in* 8.° *lig. engl.*

14 Ciceron. Offices in English by M. Cockman. *London*, 1714. *in* 12.°

15 Clarendon Edward. the Miſcellaneous Works. *London*, 1751. *in f.*°

16 Clarke George Auguſtine. the Britiſch Phyſician, or Family Inſtructor in the Knowledge of Medicine. *London*, 1750. *in* 12.° *lig. angl.*

17 Collection of Voyages and Travels, published from the Earl of Oxford Library. *London*, 1745. *T. II. in f.° fig.*

18 Cooper John Gilbert. the Life of Socrates, collected from the Memorabilia of Xenophon and the Dialogues of Plato. *London*, 1750. *in* 8.°

19 Q. Curtius. History of the Wars of Alexander, tranlated by John Zigby. *London*, 1714. *T. II. in* 12.°

20 Dover Thomas. the Ancient Physician's Legacy to his Country. *London*, 1733. *in* 8.°

21 an Enquiry into the Nature of the Human Soul. *London*, 1738. *T. III. in* 8.° *lig. engl.*

22 an Enquiry into the Life and Writings of Homere. *London*, 1736. *in* 8.°

23 an Estimate of the Manners and principles of the Times, by the author of Essays on the Characteristics &c. *London*, 1757. *in* 8.° *lig. engl.*

24 Guicciardin Frances. Two Discourses, which are wanting in the thirde and fourth Bookes of his Historie, il all the Italian, Latin, and French coppies heretofore imprited. *London*, 1595. *in* 4.°

25 Hallifax Charles. Familiar Letters on various ſubjeƈts. *For R. Baldwin*, 1755. *in* 8.°

26 Hamilton John. A Complete Body of Perſpeƈtive, in all its Branches. *London*, 1749. *in f.° fig.*

27 Harwood Eduard. A View of the various Editions of the Greek and Roman Claſſics, with remarks. *London*, 1775. *in* 12.° *lig. hol.*

28 —— The ſame. *London*, 1778. *in* 12.°

29 —— The ſame correƈted and augmented. *London*, 1782. *in* 12.° *lig. engl.*

30 Haywood Eliza. Secret Hiſtories, Novels, and Poems. *London*, 1725. *T. IV. in* 8.°

31 Hill John. A General Natural Hiſtory of Foſſils: or, New and accurate Deſcriptions of the Animals, Vegetables, and Minerals, of the different parts of the World. *London*, 1748. *in f.° fig.*

32 Horace. the Odes, Satires, and Epiſtoles, done into English by Thomas Creech. *London*, 1725. *in* 12.°

33 Hudibras, in three parts. Written in the Time of the Late Wars, correƈted and amended, with additions. *London*, 1720. *T. III. in* 12.° *lig. engl.*

34 Johnſon Samuel. Dictionary of the English Language. *London*, *Knapton*, 1756. *T. II. in* 8.° *lig. engl.*

35 Letters of the Right Honourable Lady M..... y W..... y M..... e. Written, during her Travels in Europe, Aſia, and Africa. *London*, 1763. *T. III. in* 8.°

36 Limborch Philip. the Hiſtory of the Inquiſition, translated into English by Samuel Chandler. *London*, 1731. *T. II. in* 4.° *fig.*

37 Locke John. an Eſſay concerning Human Underſtanding. *London*, 1735. *T. II. in* 8.° *lig. engl.*

38 the Gentleman's Magazine: or, Monthly Intelligencer. *London*, 1731–43. *T. XIII. in* 4.°

39 the London Magazine: or, Gentleman's Monthly Intelligencer. *London*, 1732–43. *T. XII. in* 4.° *lig. angl.*

40 Markland Jeremias. Remarks on the Epiſtles of Cicero to Brutus, and of Brutus to Cicero: In a Letter to a Friend, with a Diſſertation upon Four Orations aſcribed to M. Tullius Cicero: *viz.* 1. *Ad Quirites poſt reditum.* 2. *Poſt reditum in Senatu.* 3. *Pro Domo ſua, ad*

Pon-

Pontifices. 4. *De Haruſpicum reſponſis*. *London*, 1745. *in* 8.° *lig. angl.*

41 Maundrell Henry. a Journey from Aleppo to Jeruſalem At Eaſter, A. D. 1697. *Oxford*, 1721. *in* 8.° *fig. lig. engl.*

42 Miege. the preſent State of Great Britain, and Ireland, reviſed an completed to the preſent Time by M. Bolton. *London*, 1745. *in* 8.° *lig. engl.*

43 —— The ſame. *London*, 1757. *in* 8.° *lig. engl.*

44 Oldham John. the Works together with his Remains. *London*, 1722. *T. II. in* 12.° *lig. engl.*

45 Orrery John. Remarks on the Life and Writings of D. Jonathan Swift. *London*, 1752. *in* 8.° *lig. engl.*

46 Ovid's. Metamorphoſes in Latin and English, translated by the moſt eminent hands, with hiſtorical explications of the Fables written in French by the Abbot Banier, translated into English, adorned with Sculptures, by Bernard Picart, and other able maſters. *Amſterdam*, *Wetſteins and Smith*, 1732. *T. II. in f.° fig. lig. fr.*

47 Patoun Archibald. A complete Treatiſe of Pratical Navigation. *London*, 1759. *in* 8.° *fig. lig. engl.*

48 Perm William. No Croſs, No Crown, a Diſcourſe Shewing the Nature and Diſcipline of the Holy Croſs of Chriſt. *London*, 1762. *in* 8.° *lig. angl.*

49 Pliny the Younger. the Lettres with Obſervations on each Letter; and an Eſſay on Pliny's Life, by John Earl of Orrery. *London*, 1751. *T. II. in* 4.° *lig. engl.*

50 Pope Alexander. an Eſſay on Criticiſm, with notes by M. Warburton. *Londres*, 1749. *in* 8.°

51 —— the Works, with notes. *London*, 1736. *T. IV. in* 8.° *lig. engl.*

52 Prior's Mat. Poems on ſeveral occaſions. *London*, 1721. *T. II. in* 12.°

53 Pſalmanaazaar George. an Hiſtorical and Geographical Deſcription of Formoſa, an Island ſubject to the Emperor of Japan. *London*, 1704. *in* 8.° *lig. engl.*

54 the Rambler. *London*, 1656. *T. IV. in* 12.° *lig. engl.*

55 the Reflector, repreſenting human affairs, as they are, and may be improved. *London*, 1750. *in* 8.°

56 Ribadineira Peter. Flos Sanctorum, or The Lifes of Saints written in Spanish, translated into the English Language bi

a Ca-

a Cathock gent leman. *S. Omers*, 1665. *in f.°*

57 Richardſon. Clariſſa, or the Hiſtory of a Young Lady. *London*, 1764. *T. II. in* 8.° *lig. engl.*

58 Rolt Richard. Memoirs of the Life of John Lindeſay, Earl of Craufurd and Lindeſay. *London*, 1753. *in* 4.°

59 Rowning J. a Compendious Syſtem of Natural Philoſophy. *London*, 1744–52. *T. II. in* 8.° *fig. lig. engl.*

60 Salmon. Geographical Grammar. *London*, 1757. *in* 8.° *lig. engl.*

61 Sarpi Father Paul. the Hiſtory of the Quarrels of Pope Paul V with the State of Venice. *London*, 1626. *in* 4.° *lig. engl.*

62 —— the Maxims of the Gouvernment of Venice. *London*, 1707. *in* 12.° *lig. engl.*

63 the Scots Scourge, being a compleat Supplement to the British Antidote in Caledonian Poiſon, containing Fifty–two Antiminiſterial, Political, Satirirc, and Comic Prints, during Lord Bute's Adminiſtration. *London*, *T. II. in* 8.° *fig.*

64 Seller Abraam. the Antiquities of Palmyra. *London*, 1696. *in* 8.° *fig. lig. engl.*

65 Shakeſpear William. the Merchant of Venice. *London*, 1750. *in* 8.°

66 the Spectator. *London*, 1749. *T. VIII. in* 12.° *lig. fr.*

67 The ſame carefully corrected. *Edinburgh*, 1753. *T. VIII. in* 12.° *lig. engl.*

68 Sprat Thomas. the Hiſtory of the Royal Society of London, for the improving of Natural Knowledge. *London*, 1667. *in* 4.° *fig. lig. engl.*

69 Stanhope Philip Dormer. Letters. *London*, 1774. *in* 8.° *lig. engl.*

70 Swinden Tobias. an Enquiry into the nature and place of Hell. *London*, 1714. *in* 8.° *lig. engl.*

71 Terences. Comedies made English with Laurence Echard. *London*, 1713. *in* 12.°

72 Theophraſtus English. *London*, 1702. *in* 8.° *lig. engl.*

73 Thoyras Rapin. an Abriedgement of the Hiſtory of England. *London*, *Knapton*, 1727. *T. III. in* 12.° *lig. engl.*

74 Tillotſon John. Sermons on ſeveral ſubjects and occaſion. *London*, 1742. *T. XII. in* 8.° *lig. engl.*

75 a Tour Thro' the whole Island of Great Britain, divided into Circuits or Journiers. *London*, 1724. *in* 8.°

76 Tullie George. Discours of the Gouvernment of the Thoughts. *London*, 1695. *in* 8.°

77 Tunstall James. Observations on the present collection of Epistles between Cicero and M. Brutus. *London*, 1745. *in* 8.° *lig. engl.*

78 Wood John. Compendious Treatise of Farriery. *London*, 1757. *in* 8.° *lig. engl.*

LIBRI OLANDESI

1 Brandt Gerard. Het Leven en Bedryf vanden Heere Michiel de Ruiter. *Amsterdam*, 1687. *in f.° fig. lig. fr.*

2 P. Ovidius Naso. Alle de Werken, het eerste deel, overgebracht door Abraham Valentyn, met Verklaaringen, en Vitleggingen verrijkt, door Lud. Smids. *Amsterdam*, *Mortier*, 1700. *in* 4.° *fig. lig. fr.*

LIBRI TEDESCHI

1 de Sandrart Joachim. Iconologia Deorum. *Norimbergæ*, 1680. *in f.° fig.* — *S' aggiunge*

—— Ovidii Metamorphosis. *Norimbergæ*, 1675. *in f.° lig. hol.*

2 Valentini Michaelis Bernardi Museum Museorum. *Francofurti*, 1704. *in f.° fig.*

LIBRI SPAGNUOLI

1 Acosta Christoval. Tratado de la Drogas y Medicinas de las Indias Orientales, con sus Plantas. *En Burgos*, 1578. *in* 4.°

2 Biblia en Lengua Española, traduzida palabra por palabra de la Verdad Hebraica, por muy excellentes Letrados vista y examinada por el officio dela Inquisicion. *In fine: Con endustria y diligenzia de Duarte Pinel Portuguez, estampata en Ferrara, a costa y despesa de Geronymo de Vargas, Español, en primero de Marzo de* 1553. *in f.°*

Questo bell'esemplare della famosa Edizione riferita, fatta per uso dei Cristiani Spagnuoli, corrisponde alla descrizione, che ne fa del suo esemplare il Sig. Pierantonio Crevenna nel T. I. del Catalogo de' suoi libri, a carte 23.

3 La Biblia que es, Los Sacros Libro del Vieio y Nuevo Testamento, trasladada en Español (por Cassiodoro Reyna). *MDLXIX. en Septiembre, in* 4.° *leg. ol.* — *Esemplare perfetto di famosa edizione de-*

deſcritta da M. de Bure nella Bibliografia n.° 73.

4 La Biblia &c. *En la Libreria de Daniel y David Aubrii, de Clement Schleich*, 1622. *in* 4.° — *E' dell' edizione precedente, col ſolo frontiſpizio cambiato.*

5 El Nuevo Teſtamento traduzido de Griego en lengua Caſtellana, por Françiſco de Enzinas. *Enveres, en caſa de Eſtevan Mierdmanno*, 1543. *in* 8.° — *Libro rariſſimo.*

6 Boſcan Juan, & Garcilaſſo de la Vega. Las Obras. *Venecia, en Caſa de Gabriel Giolito de Ferrariis y ſus Hermanos*, 1553. *in* 12.°

7 de Camoens Luys. Los Luſiadas traduzidos en octava rima Caſtellana por Benito Caldera. *Alcala, por Juan Gracian*, 1580. *in* 4.° — *Vedi M. de Bure nella Bibliografia n.°* 3547.

8 Celeſtina, Tragicomedia de Caliſto y Melibea. *En la officina Platiniana*, 1599. *in* 8.°

9 de Cervantes Saavedra Miguel. Vida y Hechos del ingenioſo Hidalgo Don Quixote de la Mancha. *En Haya, por P. Goſſe*, 1744. *T. IV. in* 8.° *fig. leg. fr.*

10 Diego de San Pedro. Carcel de Amor. *Venecia*, 1531. *in* 8.°

11 de Garibay Eſtevan. Illuſtraciones Genealogicas de los Catholicos Reyes de las Eſpannas, y de los Chriſtianiſſimos de Francia, y de los Emperadores de Conſtantinopla, haſta el Catholico Rey nueſtro Señor Don Philippe el II. y ſus Sereniſſimos hijos. *Madrid*, 1596. *in f.°*

12 de Laſtanoſa Vincenzo. Muſeo de las Medallas deſconocidas Eſpanolas. *Hueſca, por Jvan Nogues*, 1645. *in* 4.° *fig.* — *Libro famoſo per la ſua rarità*

13 de Mariana Juan. Hiſtoria general de Eſpaña. *Madrid* (1699) *T. II. in f.°*

14 Pinelo Antonio de Leon. Epitome de la Bibliotheca Oriental, y Occidental, Nautica, y Geografica. *Madrid*, 1737. *T. III. in f.°*

15 Primaleon. Los tres Libros del muy eſforzado Cavallero Primaleon & Polendos ſu hermano hijos del Emperador Palmerin de Oliva. *En Venecia, per Juan Antonio de Nicolini de Sabio*, 1534. *in f.°*

16 de Quinnones Juan. Explicacion de unas Monedas de Oro, de Emperadores Romanos, que ſe han hallado en el Puerto de Guadarrama. *Madrid, Sanchez*, 1620. *in* 4.° — *Vedi M. de Bure nella Bibliografia n.°* 5862.

17 de Robles Eugenio. Compendio de la Vi-

Vida y Hazañas del Cardeñal Fr. Ximenes de Cisneros, y del Officio y Missa Muzarabe. *En Toledo, Rodriguez*, 1604. *in* 4.° — *Libro assai raro, di cui veggasi M. de Bure nella Bibliografia n.°* 4442.

18 Sobrino Francisco. Diccionario nuevo de las Lenguas Española y Francesa. *En Brusselas*, 1734. *T. II. in* 4.°

19 de Solis Antonio. Historia de la Conquista de Mexico, con Estampas. *En Brusselas*, 1704. *in f.° fig.* — *Vedi M. de Bure nella Bibliografia n.°* 5646.

20 de Sousa Moreyra Manuel. Theatro Historico, Genealogico, y Panegirico erigido a la immortalidad de la Casa de Sousa. *Paris, en la Emprenta Real*, 1694 *in f.° fig. leg. fr.*

EDI-

EDIZIONI DEL SECOLO XV

MCCCCLIX.

Durandi Guillelmi Rationale Divinorum Officiorum. *Moguntiæ, Joannes Fust & Petrus Schoyffer, in f.°* — Exemplar Impressum in Membranis — n.° 782.

MCCCCLXII.

Biblia Sacra, ex Versione Latina Vulgata, Volumen primum, a Genesi ad Psalmos. *Moguntiæ, Jo. Fust & Petrus Schoyffer, in f.°* — n.° 126.

MCCCCLXVIII.

S. Augustini De Civitate Dei Libri XXII. *Romæ, Sweynheym & Pannartz, in f.°* — n.° 533.

S. Hieronymi Epistolæ. *Romæ, in domo Petri de Maximo, T. II. in f.°* — n.° 595.

Justiniani Imp. Institutionum Libri IV. cum glossis. *Moguntiæ, Petrus Schoyffer, in f.°* — Exemplar Impressum In Membranis n.° 997.

Lactantii Firmiani Opera. *Romæ, Sweynheym & Pannartz, in f.°* — n.° 614.

M. Tu-

MCCCCLXIX.

M. Tullii Ciceronis Epiſtolæ ad Familiares. *Venetiis*, *Joannes de Spira*, *in f.°* — *n. 3778.*

A. Gellii Noctes Atticæ, a Jo. Andreæ Epiſcopo Alerienſi. *Romæ*, *in domo Petri de Maximo*, *in f.°* — n.° *6312*.

S. Thomæ Aquinatis Opus Quarti Scripti, ſeu Commentarius in Librum quartum Sententiarum. *Moguntiæ*, *Petrus Schoyffer*, *in f.°* — n.° *940*.

MCCCCLXX.

S. Auguſtini De Civitate Dei Libri XXII. *Romæ*, *Sweynheym & Pannartz*, *in f.°* — n.° 535.

—— Idem opus. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.°* — n.° 534

M. Tullii Ciceronis Epiſtolæ ad Familiares. *Sine loci ac typographi nota*, *in f.°* — n. 3779.

—— Officiorum Libri III. Paradoxa, de Amicitia, de Senectute, Somnium Scipionis. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.°* — n.° 1449.

Euſebii Pamphili Præparatio Evangelica, Latine, ex verſione Georgii Trapezuntii. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.°* — n.° *369*.

S. Joannis Chryſoſtomi Homiliæ ſuper Evangelio Joannis, Latine, ex verſione Franciſci Aretini.

ni. *Romæ, in Monasterio Sancti Eusebii, in f.°* — n.° 413.

Josephi Flavii Antiquitatum Judaicarum Libri XX. & De Bello Judaico Libri VIII. Latine, Rufino interprete. *Augustæ Vindelicorum, Joannes Schuszler, in f.°* — n. 2542.

Justini Historiæ. *Venetiis, Jenson, in 4.° maj.* — n.° 2791.

T. Livii Historia Romana, ex recensione Jo. Andreæ Episcopi Aleriensis. *Venetiis, Vindelinus de Spira, T. III. in f.°* — n. 2823.

Mamotrectum, seu Expositiones & Correctiones vocabulorum Bibliæ, & aliorum librorum. *Moguntiæ, Petrus Schoyffer, in f.°* — n. 234.

Prisciani De Arte Grammatica Libri XVI. & alia. *Absque loci ac typographi nota (Venetiis, Vindelinus de Spira) in f.°* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 7237.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 7238.

M. Fab. Quintiliani Institutiones Oratoriæ, a Jo. Andrea Episcopo Aleriensi. *Romæ, Sweynheym & Pannartz, in f.°* — n.° 5769.

S. Thomæ Aquinatis Catena in quatuor Evangelia, a Joanne Andrea Episcopo Aleriensi. *Romæ, Sweynheym & Pannartz, T. II. in f.°* — n.° 272.

de Turrecremata Joannis Expositio super Psalterio. *Romæ, Udalricus Gallus, in 4.° magn.* — n.° 276.

Pe-

Petrarca Francesco. Le Rime. *Venezia*, *Vindelino da Spira*, *in f.°* — n.° 2350.

MCCCCLXXI.

S. Augustini De Salute, sive Aspiratione animæ ad Deum. *Tarvisii*, *Gerardus de Flandria*, *in* 4.° — n. 548.

C. Jul. Cæsaris Commentarii. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.°* — n. 2655.

M. Tullii Ciceronis De Natura Deorum, & alia. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.°* — n.° 1441.

—— De Finibus bonorum & malorum Libri V. a Georgio Merula. *Venetiis*, *Joannes de Colonia*, *in f.°* — n.° 1430.

S. Cypriani Epistolæ, a Jo. Andrea Episcopo Aleriensi. *Romæ*, *Sweynheym & Pannartz*, *in f.°* — n.° 576.

—— Eædem. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.°* — n.° 577.

Eutropii Historiæ Romanæ Breviarium, cum Continuatione Pauli Diaconi. *Romæ*, *in* 4.° *maj.* — n.° 2731.

Leonardi Aretini De Bello Italico adversus Gothos Libri IV. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.°* — n.° 3389.

Leonardi de Utino Quadragesimale. *Sine loci ac typographi nota*, *in* 4.° *maj.* — n.° 836.

M. Val. Martialis Epigrammata. *Ferrariæ*, *in* 4.° — n.° 4746.

Pomponii Melæ De Situ Orbis Libri III. *Mediolani*, *ſine typographi nomine*, *in* 4.° — n. 2180.

Mercurii Triſmegiſti Pœmander de poteſtate & ſapientia Dei, Latine, ex verſione Marſilii Ficini. *Tarviſii*, *Gerardus de Liſa*, *in* 4.° — n. 1294.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis — n.° 5869.

Meſue Joannis De Complexionibus, proprietatibus, electionibus, operationibuſque ſimplicium Medicinarum laxativarum &c. *Sine loci*, *ac typographi nota*, *in f.°* — n. 7885.

Corn. Nepotis Vitæ excellentium Imperatorum. *Venetiis*, *Jenſon*, *in* 4.° *maj.* n. 2858.

Nicolai (Falcucii) Antidotarium, & alia. *Venetiis*, *Jenſon*, *in* 4.° — n. 1864.

Nonii Marcelli De Varia Significatione Verborum. *Sine loci ac typographi nota*, *in f.°* — n.° 7232.

Phalaridis Epiſtolæ, Latine redditæ a Franciſco Aretino. *Tarviſii*, *Gerardus de Flandria*, *in* 4.° — n.° 3764.

M. Fab. Quintiliani Inſtitutiones Oratoriæ, ab Omnibono Leoniceno. *Venetiis*, *Jenſon*, *in f.°* — n. 5770.

Roderici Epiſcopi Zamorenſis Speculum Vitæ Humanæ. *Auguſtæ*, *Gintherus Zainer*, *in f.°* — n.° 1611.

de Sancto Geminiano Dominici Lectura ſuper ſecunda parte Sexti Libri Decretalium. (*Romæ*) *Adamus Rot*, *in f.°* — n. 1042.

Mau-

Mauri Servii Honorati Commentarii in Virgilii Opera, ex recensione Guarini Veronensis, edente Baptista Guarini Filio. (*Venetiis*) *per Christophorum Valdarfer*, *in f.*° — n. 6342.

Servitoris (Serapionis) Liber XXVIII. Bulchasi Benaberazerin, translatus a Simone Januensi, interprete Abrahamo Judæo Tortuosiensi. *Venetiis*, *Jenson*, *in* 4.° — n.° 1864.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n. 7890.

C. Silii Italici Punicorum Libri XVIII. a Jo. Andrea Episcopo Aleriensi. *Romæ*, *Sweynheym & Pannartz*, *in f.*° — n. 4962.

—— Iidem, a Pomponio Læto. *Romæ*, *in* 4.° *maj.* — n.° 4963.

C. Svetonii Tranquilli Vitæ duodecim Cæsarum. *Venetiis*, *Jenson*, *in* 4.° *max.* — n.° 2963.

P. Terentii Comœdiæ, ex recensione Raphaelis Zovenzonii. *Venetiis*, *Jo. de Colonia*, *in* 4.° *max.* — n. 4994.

Valerii Maximi De Dictis & Factis memorabilibus Libri IX. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.*° — n.° 3033.

Vallensis Laurentii De Elegantia Linguæ Latinæ Libri VI. *Romæ*, *in Pinia Regione*, *in f.*° — n.° 7454.

—— Iidem. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.*° — n.° 7455.

Alberti Leone Batista. Deifira, o del Rimedio d'Amore. *Senza luogo e stampatore*, *in* 4.° — n.° 3357.

Beſſarione Cardinale. Lettere e Orazioni a tutti li Signori d' Italia, confortandoli a pigliar guerra contro il Turco, fatte volgari da Lodovico Carbone. *Senza luogo e ſtampatore, in* 4.° — *n.°* 1693.

La Bibbia Sacra del Teſtamento Vecchio e Nuovo, in lingua volgare tradotta. Nel fine: *MCCCCL. XXI. IN KALENDE DE OCTOBRIO. T. II. in f.°* — n.° 1.

La Bibbia Sacra, volgarizzata da Niccolò Malermi, Tomo primo. *Venezia, in f.°* — n.° 2.

Decor Puellarum. *Venetiis, Nicolaus Jenſon, in* 4.° — n.° 248.

—— Altro Eſemplare della medeſima edizione, in 4.° — n.° 249.

Parole devote dell' Anima innamorata in Meſſer Gesù. *Venetiis, Nicolaus Jenſon, in* 4.° — n.° 248.

MCCCCLXXII.

S. Antonini Confessionale. *In Monte Regali, Antonius Matthiæ Antuerpienſis & Balthaſſar Corderius, in* 4.° — n.° 717.

—— Idem. *Abſque loci ac typographi nota, in* 4.° — n.° 718.

Appiani Alexandrini Hiſtoriæ Romanæ, Latine redditæ a P. Candido Decembrio. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in f.°* — n.° 2464.

Boccacii Joannis Genealogiæ Deorum gentilium, & De

& De Montibus, Silvis, &c. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in f.°* — n.° 5884.

T. Calpurnii Bucolica. *Absque loci ac typographi nota, in f.°* — n.° 4484.

M. Tul. Ciceronis Officiorum Libri III. & alia. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in f.°* — n.° 1450.

—— Quæstiones Tusculanæ. *Venetiis, Jenson, in f.* — n.° 1434.

—— Epistolæ ad Familiares. *Mediolani, Philippus de Lavagnia, in f.°* — n.° 3780.

—— Eædem. *Absque loci ac typographi nota, in f.°* — n.° 3781.

Decretalium Sextus Liber, cum glossis Joannis Andreæ. *Romæ, Udalricus Gallus & Simon de Luca, in f.°* n.° 991.

Diodori Siculi Historiarum Libri VI. a Poggio Florentino Latine redditi. Cornelii Taciti De Situ & Moribus populorum Germaniæ. *Bononiæ, sine typographi nota, in f.°* — n.° 2482.

Lactantii Firmiani Opera. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in f.°* — n.° 615.

Leonardi Aretini Epistolarum Libri VIII. ex recensione Antonii Moreti & Hieronymi Squarciafici. *Abque loci ac typographi nota, in f.°* — n.° 3940.

de Litio Roberti Quadragesimale. *Venetiis, Franciscus de Hailbrun, in f.°* — n.° 842.

—— Idem. *Venetiis, Bartholomæus Cremonensis, in f.°* — n.° 843.

de Litio Roberti Quadragesimale. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.*° — n.° 844.

Aur. Theod. Macrobii Expositio in Somnium Scipionis, & Saturnalia. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.*° — n.° 6330.

de Platea Francisci Opus Restitutionum, Usurarum, & Excommunicationum. *Venetiis*, *Bartholomæus Cremonensis*, *in* 4.° — n.° 896.

M. Ac. Plauti Comœdiæ, a Georgio Merula. *Venetiis*, *Joannes de Colonia & Vindelinus de Spira*, *in f.*° — n.° 4870.

C. Plinii Secundi Historia Naturalis. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.*° — n.° 1753.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis. — n.° 1754.

Prisciani Opera Grammatica. *Absque loci ac typographi nota*, *in f.*° — n.° 7239.

Sex Aur. Propertii Elegiarum Libri IV. *Absque loci ac typographi nota*, *in* 4.° — n.° 4920.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis, *cum annotationibus manuscriptis viri docti*, *Sæc. XVI. in* 4.° — n.° 4921.

Rei Rusticæ Scriptores, M. Cato, Terentius Varro, Columella, Palladius Rutilius, a Georgio Merula. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.*° — n.° 1768.

Romani Jacobi, U. J. Doctoris ac Equitis Brixiensis, Pro Patria ad Illustrissimum Nicolaum Tronum Ducem Venetum Congratulatio. *Absque loci nota*, *per Florentium de Argentina*, *in* 4.° — n.° 3724.

Strabonis Rerum Geographicarum Libri XVII. Latine

tine redditi a Guarino Veronensi & Gregorio Tiphernate. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.°* — n.° 2175.

S. Thomæ Aquinatis Quæstiones de Anima. *Sine loci ac typographi nota*, *in f.°* — n.° 1626.

Turchetti Antonii, Jurisconsulti Patavini, apud Nicolaum Tronum inclytæ Reip. (Venetorum) Principem excellentissimum, ac Patavini Populi Parentem optime meritum, pro eodem gratulatoria Oratio. *Patavii*, *Martinus de septem Arboribus*, *in* 4.° — n.° 3733.

Valturii Roberti De re Militari Libri XII. edente Paulo Ramusio. *Veronæ*, *Joannes de Verona*, *in f.°* — n.° 2061.

de Zocchis Jacobi Repetitio in Caput *Omnis utriusque sexus*. *Patavii*, *Martinus de Septem Arboribus*, *in f.°* — n.° 1109.

S. Antonino. Il Confessionale, la Medicina dell' Anima, e il Trattato dell' Escomunicazioni. *Bologna*, *in* 4.° — n.° 60.

—— Il Confessionale. *Senza data*, *ma della stessa edizione*, *in* 4.° — n.° 61.

Boccaccio Giovanni. La Fiammetta. *Patavii*, *Martinus de Septem Arboribus*, *in* 4.° — n.° 3252.

—— Il Filocolo. *Venezia*, *Gabriele di Pietro e Filippo compagno*, *in f.°* — n.° 3258.

de' Conti Giusto. La Bella Mano. *Per Scipionem Malpiglium Bononiensem*, *in* 4.° — n.° 2229.

Cornazzano Antonio. De Fide & Vita Chriſti. *Senza luogo e ſtampatore, in* 4.° — n.° 1897.

—— La Vita della glorioſiſſima Vergine Maria. *Senza luogo e ſtampatore, in* 4.° — n.° 1899.

Dante Alighieri. La Commedia. *Foligno, per Giovanni Numeiſter, in f.°* — n.° 1910.

MCCCCLXXIII.

de Abano Petri De Venenis. *Paduæ, in* 4.° — n.° 1784.

Alberti Magni De Myſterio Miſſæ. *Ulmæ, Joannes Czeyner, in f.°* — n.° 707.

de Ancona Auguſtini (Triumphi) Summa de Eccleſiaſtica poteſtate. *Auguſtæ, in f.°* — n.° 713.

S. Antonini Confeſſionale. *Venetiis, Bartholomæus de Cremona, in* 4.° — n,° 719.

Boccacii Joannis De Claris Mulieribus. *Ulmæ, Joannes Czeyner, in f.°* — n.° 3081.

C. Val. Catulli Carmina, & P. Pap. Statii Silvæ. *Parmæ, Stephanus Corallus, in f.°* — n.° 452.

Durandi Guillelmi Rationale Divinorum Officiorum. *Ulmæ, Joannes Czeyner, in f.°* — n.° 783.

Euſebii Pamphili Præparatio Evangelica. *Abſque loci nota, Leonardus Aurel. in f.°* — n.° 370.

Geberi Flos Naturarum. *Sine loci ac typographi nota, in* 4.° — n.° 7876.

de Janduno Joannis Quæſtiones ſuper tres libros

Ari-

Aristotelis de Anima. *Venetiis*, *Franciscus de Hailbrun & Nicolaus de Francfordia*, *in f.*° — n.° 1562.

Juvenalis & Persii Satyræ. *Brixiæ*, *jubente Presbytero Petro Villa*, *in f.*° — n.° 4637.

Leonardi de Utino Quadragesimale aureum. *Venetiis*, *Franciscus de Hailbrun & Nicolaus de Franckfordia*, *in f.*° — n.° 837.

—— Idem. *Venetiis*, *Franciscus de Hailbrun & Nicolaus de Franckfordia*, *in f.*° — n.° — 838.

Leoniceni Omniboni Liber de octo partibus Orationis. *Venetiis*, *Jacobus Gallicus*, *in* 4.° — n.° 7339.

Mauroceni Pauli De æterna temporalique Christi generatione. *Patavii*, *Bartholomæus Campanus Ponticurvanus*, *in* 4.° — n.° 853.

Mesue Joannis De Consolatione Medicinarum simplicium solutivarum. *Mediolani*, *Philippus de Lavagnia*, *in f.*° — n.° 7886.

Pii II. P. M. Æneæ Silvii Piccolominei Epistolæ in Pontificatu editæ. *Mediolani*, *Zarotus*, *in* 4.° *maj.* — n.° 3982.

Roderici Zamorensis Speculum Vitæ Humanæ. *Romæ*, *in domo Philippi de Lignamine*, *in f.*° — n°. 1612.

C. Jul. Solini Polyhistor. *Venetiis*, *Jenson*, *in* 4.° *maj.* — n.° 2199.

Supplementum Summæ Magistrutiæ sive Pisanellæ. *Venetiis*, *Bartholomæus Cremonensis*, *in f.*° — n.° 934.

Sup-

Supplementum Summæ Magiſtrutiæ ſive Piſanellæ. *Venetiis*, *Bartholomæus Cremonenſis*, *in f.*° — IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° *935*.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis, IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° *936*.

Turci Magni Epiſtolæ, a Laudivio (Zacchia) Latine expreſſæ. *Romæ*, *in domo Jo. Philippi de Lignamine*, *in* 4.° — n.° 7892.

S. Antonino. Il Confeſſionale, aggiuntavi la Dottrina Criſtiana. *Venezia*, *per Criſtoforo Arnoldo*, *in* 4.° — n.° *62*.

Dottrina Criſtiana. (*Venezia per Criſtoforo Arnoldo*) *in* 4.° — n.° 107.

Aretino Lionardo. Iſtoria Fiorentina, tradotta da Donato Acciajuoli. *Venezia*, *per Jacopo de' Roſſi*, 1473. *in f.*° — n.° 1582.

Petrarca Franceſco. Rime. *Venezia*, *ſenza nome di ſtampatore*, *in f.*° — n.° 2352.

—— Altro Eſemplare della medeſima edizione, *con annotazioni manoſcritte* — n.° 2353.

—— Altro Eſemplare della medeſima edizione, *con annotazioni manoſcritte* — n.° 2354.

Vita Tranſito e Miracoli di S. Girolamo. *Venetiis*, *Bartholomæus Cremonenſis*, *in* 4.° — n.° 764.

MCCCCLXXIV.

Acronis Expositio in Horatii Flacci Opera. *Mediolani*, *Zarotus*, *in* 4.° *max.* — n.° *6300.*

S. Ambrosii De Officiis. *Mediolani*, *Christophorus Valdarfer*, *in* 4.° — n.° 520.

de Ancarano Petri Repititio Capitis *Postulasti* de Foro competenti. *Bononiæ*, *Ugo de Rugeriis*, *in f.*° — n.° 1035.

—— Repetitio Cap. *Canonum Statuta* de Constitutionibus. *Bononiæ*, *Ugo de Rugeriis*, *in f.*° — n.° 1035.

S. Antonini Tractatus de Excommunicationibus & de Matrimonio. *Venetiis*, *Jo. de Colonia & Jo. Manthen*, 1474. *in* 4.° — n.° 721.

Barbatiæ Andreæ Repetitio Legis *Cum acutissimi* de Fideicomissis. *Parmæ*, *Stephanus Corallus*, *in f.*° — n.° 1035.

de Butrio Antonii Repetitio Capituli *Vestra &c.* *Bononiæ*, *Ugo de Rugeriis*, *in f.*° — n.° 1035.

Calderini Domitii Commentarii in Martialem, cum Defensione adversus Brotheum. *Venetiis*, *Joannes de Colonia*, *in f.*° — n.° *6382.*

—— Idem, cum Defensione & Commentario in Ibin Ovidii, edente Jo. Calphurnio. *Venetiis*, *Jacobus Gallicus*, *in f.*° — n.° *6383.*

de Chaimis Bartholomæi Interrogatorium, sive Confessionale. *Mediolani*, *Cristophorus Valdarfer*, *in* 8.° — n.° *766.*

M. Tul-

M. Tullii Ciceronis Orationes Philippicæ. *Venetiis, Joannes de Colonia & Johannes Manthen, in f.°* — n.° 3584.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis, *cum notis manuscriptis Sæc. XVI.* — n.° 3585.

—— Rhetoricorum ad Herennium Libri IV. *Romæ, Wendelinus de Willa, in f.°* — n.° 5749.

—— Iidem. *Mediolani, Zarotus, in 4.°* — n.° 5750.

Fasciculus Temporum (auctore Wernero Rolewinck). *Coloniæ, Arnoldus Ther Huernem, in f.°* — n.° 3120.

Sex. Pompeii Festi De Verborum significatione. *Venetiis, Joannes de Colonia & Joannes Manthen, in 4.° maj.* — n.° 7226.

Herodoti Historiæ, Latine, ex versione Laurentii Vallensis. *Venetiis, Jacobus Rubeus, in f.°* — n.° 2529.

Hieroclis Commentarius in Carmina aurea Pythagoræ, Latine redditus a Joanne Aurispa. *Patavii, Bartholomæus de Val de Zoccho F. F. in 4.°* — n.° 1272.

Q. Horatii Flacci. Opera. *Mediolani, Zarotus, in 4.°* — n.° 4568.

Januensis Simonis Clavis Sanationis, seu Synonyma. *Patavii, Petrus Maufer, in f.°* — n.° 1896.

Justini Historiæ. *Mediolani, Zarotus, in 4.° maj.* — n.° 2792.

Juvenalis & Persii Satyræ. *Ferrariæ, Andreas Gallicus, in 4.°* — n.° 4638.

Leo-

Leoniceni Omniboni De octo partibus Orationis. *Patavii, sine typographi nota, in 4.°* — n.° 7340.

—— Idem liber. *Sine loci nota, per Albertum de Stendal, in 8.°* — n.° 7341.

de Lubec Joannis Pronosticum super Antechristi adventu, Judæorumque Messiæ. *Paduæ, Bartholomæus de Val de Zoccho F. F. in 4.°* — n.° 7743.

Modesti De re Militari. De Magistratibus, de Sacerdotiis, & Legibus (Romanorum). Svetonii De claris Grammaticis, ex recensione Jo. Aloysii Tuscani. *Venetiis, Bartholomæus Cremonensis, in 4.°* — n.° 2006.

P Ovidii Nasonis Opera. *Venetiis, Jacobus Gallicus, T. II. in f.°* — n.° 4775.

C. Crispi Sallustii Historiæ de Conjuratione Catilinæ & de Bello Jugurthino. *Venetiis, Jo. de Colonia & Jo. Manthen, in 4.° maj.* — n.° 2918.

—— Eædem. *Mediolani, Zarotus, in 4.° maj.* — n.° 2919.

Scoti Joannis (Duns) Quodlibeta, ex recensione Thomæ Penket Anglici. *Per Albertum de Stendalia, in f.°* — n.° 921.

C. Valerii Flacci Argonautica. *Bononiæ, Ugo de Rugeriis & Doninus Bertochus, in f.°* — n.° 5059.

Fiore di Virtù. *Venezia, senza nome di stampatore, in 4.°* — n.° 250.

Istoria d' Alessandro Magno. *Treviso, in 4.°* — n.° 818.

Man-

Manfredi Girolamo. Libro *de Homine. Bononiæ, per Ugonem de Rugeriis*, *in f.°* — n.° 357.

degli Uberti Fazio. Dittamondo. *Vicenza, per Leonardo da Basilea, in f.°* — n.° 2042.

Vite de' Santi Padri, Libro quarto. *In Sant' Orso, Villa del Territorio Vicentino, per Leonardo da Basilea, in f.°* — n.° 779.

MCCCCLXXV.

de Abano Petri Expositio in Problemata Aristotelis. *Mantuæ, Paulus de Puzpach, in f.°* — n.° 1495.

de Ales Alexandri Commentarius in tertium librum Sententiarum. *Venetiis, Jo. de Colonia & Jo. Manthen, in f.°* — n.° 708.

Aristotelis Problemata, Latine reddita a Theodoro Gaza. *Romæ, Jo. Reynard, in 4.° maj.* — n.° 1225.

S. Augustini De Civitate Dei Libri XXII. *Venetiis, Jenson, in f.°* — n.° 537.

—— Iidem. *Venetiis, Gabriel Petri de Tarvisio, in f.°* — n.° 538.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 539.

—— Homiliæ quinquaginta. *Augustæ, Antonius Sorg, in f.°* — n.° 519.

—— Confessiones. *Mediolani, Joannes Teutonicus, in 4.°* — n.° 543.

S. Au-

S. Augustini Confessiones. *Mediolani*, *Joannes Teutonicus*, *in* 4.° — n.° 544.

de Bandellis Vincentii Libellus recollectorius de veritate Conceptionis Beatæ Virginis Mariæ. *Mediolani*, *Christophorus Valdarfer*, *in* 4.° — n.° 724.

Biblia Veteris & Novi Testamenti, ex Versione Latina Vulgata. *Nurembergæ*, *Antonius Coburger*, *in f.°* — n.° 127.

Eadem. *Venetiis*, *Franciscus de Hailbrun*, *in f.°* — n.° 128.

Catulli, Tibulli, & Propertii Carmina. *Venetiis*, *Jo. de Colonia & Jo. Manthen*, *in f.°* — n.° 4496.

Dati Augustini De variis loquendi figuris. *Mediolani*, *Philippus de Lavagnia*, *in* 4.° — n.° 7295.

Diogenis Laertii Vitæ Philosophorum, Latine redditæ ab Ambrosio Camaldulensi. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.°* — n.° *6669*.

de Gaieta Stephani Sacramentale Neapolitanum illustratum. *Neapoli*, *Judocus Havenstain*, *in f.°* — n.° 794.

S. Gregorii Papæ I. Moralia in Job, edente Dominico (de Dominicis) Episcopo Brixiensi. *Romæ*, *apud Sanctum Marcum*, *T. II. in f.°* — n.° 589.

Herodoti Historiæ, Latine, ex versione Laurentii Vallensis, edente Jo. Andrea Episcopo Aleriensi. *Romæ*, *in domo Petri de Maximis*, *in f.°* — n.° 2530.

Historiæ Augustæ Scriptores, a Bono Accursio

Pi-

Pisano. *Mediolani., Philippus de Lavagnia,* *in f.° —* n.° 2770.

Historiæ Augustæ Scriptores, a Bono Accursio Pisano. *Mediolani, Philippus de Lavagnia,* *in f.° —* n.° 2771.

Justiniani Bernardi Vita B. Laurentii Justiniani Patriarchæ Venetiarum. *Venetiis, Jacobus de Rubeis, in* 4.° — n.° 2380.

Leoniceni Omniboni. De octo partibus orationis. *Romæ, in domo Philippi de Lignamine, in* 4.° — n.° 7342.

M. Val. Martialis Epigrammata. *Venetiis, Joannes de Colonia & Jo. Manthen, in f.° —* n.° 4747.

P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon Libri XV. a Bono Accursio Pisano. *Mediolani, Philippus de Lavagnia, in f.° —* n.° 4805.

Pauli de Sancta Maria Scrutinium Scripturarum. Rabbi Samuelis Epistola de erroribus Judæorum. *Mantuæ, Joannes Schallus, in f.° —* n.° 891.

Perotti Nicolai Rudimenta Grammatica. *In Studio Patavino, Albertus de Stendalia, in f.°* n.° 7392.

—— Eadem. *Venetiis, Gabriel Petri, in f.°* — n.° 7393.

Phalaridis Epistolæ, Latine redditæ a Francisco Aretino. *In Sancto Urso Vincentini districtus, Joannes de Reno, in* 4.° — n.° 3766.

—— Eædem, Latine, ex versione Fr. Aretini. *Sine loci ac typographi nota (Romæ, Joannes Reynardus) in* 4.° — n.° 3767.

Phi-

Philelphi Francisci Ad Jacobum Antonium Marcellum Patricium Venetum de obitu Valerii filii Consolatio. *Romæ, sine typographi nota, in 4.° maj.* — n.° *3968.*

Pii II. P. M. Æneæ Silvii Piccolominei, Historia Bohemica. *Romæ, Nicolaus Hanheymer & Jo. Schurener, in f.°* — n.° 3202.

—— Dialogi. *Romæ, Jo. Schurener, in f.°* — n.° 7797.

—— Epistolæ in Cardinalatu editæ. *Romæ, Joannes Schurener, in 4.° maj.* — n.° 3981.

—— Epistola ad Mahumetum Turcorum Imperatorem. *Tarvisii, Gerardus de Flandria, in 4.°* — n.° 3985.

Platinæ Bartholomæi De honesta voluptate & valetudine Libri X. *Venetiis, in f.°* — n.° 1871.

Cl. Ptolemæi Geographia, Latine reddita a Jacobo Angelo. *Vincentiæ, Hermannus de Levilapide, in f.°* — n.° 2150.

Ex Sallustio Orationes & Epistolæ. *Romæ, Arnoldus Pannartz, in 4.°* — n.° 2962.

Mauri Servii Honorati Commentarii in Virgilii Opera. *Mediolani, sine typographi nomine, in f.°* — n.° *6343.*

P. Pap. Statii Silvarum Libri V. ex recensione & cum commentario Domitii Calderini. *Romæ, Arnoldus Pannartz, in 4.° magno* — n.° *4986.*

Statuta Civitatis Veronæ. *Vincentiæ, Hermannus de Levilapide, in f.°* — n.° *1099.*

Albii Tibulli Carmina, cum commentario Ber-

nardini (Cyllenii) Veronensis. *Romæ, imprimi fecit G. Tibullus de Amidanis de Cremona, in 4.° parv.* — n.° 5052.

Transitus & Miracula Sancti Hieronymi, &c. *Mediolani, Philippus de Lavagnia, in 4.°* — n.° 2302.

Trotti Alberti De vero & perfecto Clerico Libri II. *Ferrariæ, Severinus Ferrariensis, in 4.°* — n.° 951.

Valerii Maximi De Dictis & Factis memorabilibus Libri IX. a Bono Accursio Pisano. *Mediolani, Zarotus, in f.°* — n.° 3034.

Vallensis Laurentii De Elegantia Linguæ Latinæ Libri VI. *Brixiæ, Eustacius Gallus, in f.°* — n.° 7456.

P. Virgilii Maronis Opera. *Venetiis, Jenson, in f.°* n.° 5072.

San Gregorio Papa. Il Dialogo, tradotto da Fra Lionardo da Udine (da Fra Domenico Cavalca. *Venezia, P. M. F. in f.°* — n.° 45.

—— Lo stesso, del medesimo Volgarizzamento. *Venezia, Gio. da Colonia, e Gio. Manthen, in f.°* — n.° 46.

—— Altro Esemplare della medesima Edizione, *con lettere iniziali dipinte e dorate* — n.° 47.

Miracoli della Madonna. *Vicenza, per Leonardo di Basilea, in 4.°* — n.° 735.

Petrarca Francesco. I Trionfi, col comento di Bernardino Ilicinio. *Bologna, in f.°* — n.° 2404.

Schiattosi Antonio, Domenicano. Breviloquio di contemplazione sopra il *Pater Noster*. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 139.

Vita Transito e Miracoli di San Girolamo. *Venetiis*, *Gabriel Petri*, *in* 4.° — n.° 765.

—— Altro Esemplare della medesima edizione — n.° 766.

Vite de' Santi Padri, scritte e volgarizzate da diversi. *Venezia*, *Gabriele di Pietro*, *in f.°* — n.° 771.

MCCCCLXXVI.

de Abano Petri Conciliator Differentiarum Philosophorum & Medicorum. *Venetiis*, *Gabriel de Tarvisio*, *in f.°* — n.° 1785.

Æsopi Fabulæ, Latine redditæ a Rimicio (seu Rinutio). *Mediolani*, *Zarotus*, *in* 4.° — n.° 7490.

S. Ambrosii Expositio in Evangelium secundum Lucam. *Augustæ*, *Antonius Sorg*, *in f.°* — n.° 519.

Aristotelis Historia Animalium, Latine reddita a Theodoro Gaza. *Venetiis*, *Jo. de Colonia & Jo. Manthen*, 1476. *in f.°* — n.° 1649.

Biblia Sacra Veteris & Novi Testamenti, ex Versione Vulgata Latina. *Venetiis*, *Franciscus de Hailbrun*, *in f.°* — n.° 129.

Burlei Gualteri Expositio in Aristotelem de Physico Auditu. *In Gymnasio Patavino*, *in f.°* — n.° 1520.

Campani Jo. Antonii Funebris Oratio pro Bapti-

ſta Sfortia Urbini Comitiſſa ac Principe Illuſtriſſima. *Callii, Robertus de Fano & Bernardinus de Bergomo, in 4.°* — n.° 5792.

M. Tul. Ciceronis Officiorum Libri III. & alia. *Mediolani, Zarotus, in f.°* — n.° 1452.

Clementis Papæ V. Conſtitutiones, cum Apparatu Joannis Andreæ, ex recenſione Alexandri de Nævo. *Venetiis, Jenſon, in f.°* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 983.

Decretalium Sextus Liber, cum Apparatu Joannis Andreæ, ex recenſione Alexandri de Nævo. *Venetiis, Jenſon, in f.°* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 992.

Diodori Siculi Hiſtoriæ, a Poggio Florentino Latine redditæ. *Venetiis, Andreas Catharenſis, in f.°* — n.° 2483.

Faſciculus Temporum. *Sine loci nota, per Corradum de Hoemborch, in f.°* — n.° 3121.

S. Hieronymi Epiſtolæ. *Venetiis, Antonius Bartholomæi, T. II. in f.°* — n.° 596.

Juſtiniani Imp. Inſtitutionum Libri IV. cum gloſſis. *Venetiis, Jacobus Rubeus, in f.°* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS n.° 998.

Mamotrectum, ſeu Expoſitiones & Correctiones vocabulorum Bibliæ &c. *Venetiis, Franciſcus de Hailbrun, in 4.°* — n.° 235.

Martii Galeotti Refutatio objectorum in librum de Homine a Georgio Merula. *Bononiæ, Dominico Lapio procurante, in 4.°* — n.° 1575.

No-

Nonii Marcelli De Varia Significatione Verborum. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.°* — n.° 7233.

Perotti Nicolai Rudimenta Grammaticæ, emendata a Francisco Rholandello. *Tarvisii*, *Gerardus de Flandria*, *in* 4.° — n.° 7394.

Philelphi Francisci Satyrarum Hecatostichon Decades decem. *Mediolani*, *Christophorus Valdarfer*, *in f.°* — n.° 5460.

C. Plinii Secundi Historia Naturalis. *Parmæ*, *Stephanus Corallus*, *in f.°* — n.° 1755.

Prisciani De Arte Grammatica Libri XVI. & alia. *Venetiis*, *Marcus de Comitibus & Gerardus Alexandrinus*, *in f.°* — n.° 7240.

M. Fab. Quintiliani Institutiones Oratoriæ. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.°* — n.° 5771.

Servii Honorati Libellus de ultimis Syllabis, & Centimetrum, ex recensione Laurentii Abstemii. *Callii*, *Robertus de Fano & Bernardinus de Bergomo*, *in* 4.° — n.° 5792.

de Spiera Ambrosii Quadragesimale. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.°* — n.° 929.

S. Thomæ Aquinatis Quæstiones disputatæ, ex recensione Jo. Francisci Veneti. *Romæ*, *Arnoldus Pannartz*, *in f.°* — n.° 944.

de Tienis Cajetani Commentarius in Aristotelis Meteora. Alberti Magni De Mineralibus Libri V. *In Studio Patavino*, *Petrus Maufer*, *in f.°* — n.° 1628.

Fiore, o Fioretto Novello del Testamento Vecchio ec. *Venezia*, *Filippo di Pietro*, *in f.°* — n.° 724.

I Miracoli della Madonna. *Vicenza, per Giovanni da Reno, in* 4.° — n.° 736.

Petrarca Francesco. Il Libro degli Uomini famosi, da Romulo sino a Trajano. *In Pogliano, villa del Territorio Veronese, per Felice Antiquario e Innocenzio Ziletti, in f.°* — n.° 937.

C. Plinio. Istoria naturale, tradotta da Cristoforo Landino. *Venezia, Jenson, in f.°* — n.° 416.

Poggio Fiorentino. Istoria Fiorentina, tradotta da Jacopo di lui figliuolo. *Venezia, per Jacopo de' Rossi, in f.°* — n.° 1582.

Regiomontano Giovanni. Il Calendario. *Venezia, Bernardino Pittore, Pietro Loslein, ed Erardo Ratdolt, in* 4.° *gr.* — n.° 500.

Il Salterio di David (tradotto da Niccolò Malermi). *Venezia, senza nome di stampatore, in f.°* — n.° 13.

Virgilio. L'Eneida, ridotta in prosa per Atanagio Greco, e tradotta anticamente in volgare. *Vicenza, Ermanno di Levilapide, in* 4.° — n.° 2092.

Vite de' Santi Padri, scritte e volgarizzate da diversi. *Venezia, Antonio di Bart. da Bologna, in f.°* — n.° 772.

MCCCCLXXVII.

Appiani Alexandrini Historiæ Romanæ, Latine redditæ a Petro Candido Decembrio. *Venetiis, Bernardinus Pictor & Socii, T. II. in f.°* — n.° 2465.

Q. Af-

Q. Asconii Pædiani Enarrationes in Orationes quasdam Ciceronis. Georgii Trapezuntii, Antonii Lusci, & Xicconis Polentoni Explicationes & Argumenta quarundam Ciceronis Orationum. *Venetiis*, *Jo. de Colonia & Jo. Manthen*, *in f.°* — n.° 5726.

S. Athanasii Commentarius in Epistolas Pauli, Latine redditus a Christophoro Persona. *Romæ*, *Udalricus Gallus*, *in f.°* — n.° 315.

Bartoli Lectura super tribus libris Codicis. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.°* — n.° 1015.

Bellencini Bartholomæi Apostillæ super Lecturas Abbatis Panormitani & Antonii de Butrio. *Venetiis*, *Jo. de Colonia*, *in f.°* — n.° 1017.

C. Jul. Cæsaris Commentarii, a Petro Justino Philelpho. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.°* — n.° 2656.

Cepionis Coriolani Gestorum Petri Mocenici Venetorum Imperatoris Libri III. *Venetiis*, *Bernardus Pictor & Socii*, *in* 4.° — n.° 3304.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 3305.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 3261.

Dionysii De Situ Orbis, Latine, interprete Antonio Becharia. *Venetiis*, *Bernardus Pictor & Socii*, *in* 4.° — n.° 2139.

A. Gellii Noctes Atticæ. *Venetiis*, *Andreas Catharensis*, *in f.°* — n.° 6313.

Gratiani Decretum, cum glossis. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.°* — n.° 996.

de Lira Nicolai Postilla super quatuor Evangelia.

Mantuæ, *Paulus de Puzpach*, *in f.°* —
— n.° 226.

Lombardi Petri Sententiarum Libri IV. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.°* — n.° 846.

M. An. Lucani Pharſalia. *Mediolani*, *Philippus de Lavagnia*, *in f.°* — n.° 4678.

—— Eadem. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4679.

Nogarolæ Leonardi Officium & Miſſa Immaculatæ Conceptionis B. Mariæ Virginis. *Romæ*, *Udalricus Gallus*, *in 4.°* — n.° 865.

de Nurſia Benedicti Liber de conſervatione Sanitatis, & Thaddæi Florentini Libellus de Sanitate. *Bononiæ*, *Dominicus de Lapis*, *in 4.°* — n.° 1866.

P. Ovidii Naſonis Opera. *Parmæ*, *Stephanus Corallus*, *T. II. in f.°* — n.° 4776.

—— Faſtorum Libri VI. *Mediolani*, *Zarotus*, *in 4.° maj.* — n.° 4809.

Pii II. P. M. Æneæ Silvii Piccolominei, Hiſtoria rerum ubique geſtarum. *Venetiis*, *Jo. de Colonia & Jo. Manthen*, *in f.°* — n.° 3203.

Poggii Florentini Facetiæ. *Mediolani*, *Chriſtophorus Valdarfer*, *in 4.°* — n.° 7800.

Scoti Michaelis Phyſionomia. *Sine loci ac typographi nota*, *in 4.°* — n.° 1621.

Simonis Dalmatæ, ex civitate Pharenſi, Opuſculum de Baptiſmo. *Venetiis*, *Guillelmus Gallus*, *in 4.°* — n.° 926.

Tortellii Joannis Commentarii Grammatici de Ortographia dictionum, ex recenſione Hieronymi Bononii. *Tarviſii*, *in f.°* — n.° 7449.

Vegii Maphæi Liber Vocabulorum ex Jure Civi-

li

li excerptorum. *Vincentiæ*, *Philippus Albinus*, *in f.°* — n.° 1106.

Dante Alighieri. La Divina Commedia, col comento di Benvenuto da Imola. (*Venezia*) *per Vindelino da Spira*, *in f.°* — n.° 1911.

Giuſtino. Iſtoria Romana, poſta diligentemente in lingua materna. *Venezia*, *Gio. da Colonia e Gio. di Gheretzen*, *in f.°* — n.° 914.

Iſtoria breve del Re Karlo Imperatore & del naſcimento & opere di quello magnifico Cavalier nominato *Guerino* e prenominato *Meſchino*. *Venetiis*, *Gerardus de Flandria*, *in f.° pic.* — n.° 3269.

da Spoleti Fra Cherubino. Regola della Vita Spirituale, e Regola della Vita Matrimoniale. *Senza luogo e ſtampatore*, *in 8.°* — n.° 103.

Statuti di Venezia con le ſue correzioni, volgarizzati. *Venezia*, *Filippo di Pietro*, *in f.°* — n.° 219.

MCCCCLXXVIII.

Acciajoli Donati Expoſitio ſuper libros Ethicorum Ariſtotelis in novam traductionem Joannis Argyropuli. *Florentiæ*, *apud Sanctum Jacobum de Ripoli*, *in f.°* — n.° 1496.

Alberti Magni Liber Secretorum de Virtutibus Herbarum, Lapidum, & Animalium quorundam. *Auguſtæ*, *Joannes de Annuntiata*, *in 4.°* — n.° 1790.

Sex. Aurelii Victoris (ſub nomine C. Plinii Se-

cundi

cundi junioris) Vitæ illuſtrium Virorum. *Florentiæ, apud Sanctum Jacobum de Ripoli, in* 4.° — n.° 6681.

Bartoli Commentarius ſuper ſecunda parte Codicis. *Venetiis, Jenſon, in f.°* — n.° 1016.

Biblia Sacra Veteris & Novi Teſtamenti, ex Verſione Latina Vulgata. *Venetiis, Leonardus Vild, in f.°* — n.° 130.

de Cambanis Vitalis Tractatus Clauſularum. *Neapoli, Matthias Moravus, in f.°* — n.° 1025.

Colatii Matthæi Reſponſio quibuſdam Contradictionibus de fine Oratoris. *Patavii, Bernardinus de Celeriis, in* 4.° — n.° 5806.

Dionyſii De Situ Orbis, Latine, interprete Antonio Becharia. *Venetiis, Franciſcus Renner, in* 4.° — n.° 2140.

Q. Horatii Flacci Opera. *Venetiis, Philippus condam Petri, in f.°* — n.° 4569.

Lactantii Firmiani Opera. *Venetiis, Andreas de Paltaſichis, in f.°* — n.° 616.

T. Livii Hiſtoria Romana, ex recenſione Jo. Andreæ Ep. Alerienſis. *Mediolani, Philippus de Lavagnia, in f.°* — n.° 2824.

Ludolphi de Saxonia Opus Vitæ Chriſti ſecundum ordinem Evangeliorum. *Norimbergæ, Antonius Koburger, in f.°* — n.° 229.

M. Val. Martialis Epigrammata. *Mediolani, Philippus de Lavagnia, in f.°* — n.° 4749.

Mataratii (al. Maturantii) Opuſculum de componendis carminibus hexametro & pentamemetro. *Venetiis, Erhardus Ratdolt, in* 4.° — n.° 5815.

Pom-

Pomponii Melæ De Situ Orbis Libri III. *Venetiis*, *Franciſcus Renner*, *in* 4.° — n.° 2181.

Merulæ Georgii Enarrationes in Satyras Juvenalis, & alia. *Venetiis*, *Gabriel Petri*, *in f.°* — n.° 6527.

Oppiani De Piſcatione Libri V. Latine redditi a Laurentio Lippio. *In Colle Oppido Municipio Florentino*, *in* 4.° — n.° 4314.

Pii II. P. M. Æneæ Silvii Piccolominei Epiſtolæ ad amicos datæ in quadruplici ejus vitæ ſtatu. *Coloniæ*, *Joannes Koelhoff*, (*anno* 1458. *impreſſo*) *in f.°* — n.° 3979.

Plutarchi Vitæ parallelæ, a diverſis interpretibus Latine redditæ. *Venetiis*, *Jenſon in*, *f.°* — n.° 2567.

de Sacrobuſco Joannis De Sphæra. *Venetiis*, *Franciſcus Renner*, *in* 4.° — n.° 2056.

C. Criſpi Salluſtii Hiſtoriæ de Conjuratione Catilinæ & de Bello Jugurthino. *Venetiis*, *Philippus Petri*, *in f.°* — n.° 2920.

L. An. Senecæ Opera. *Tarviſii*, *Bernardus de Colonia*, *in f.°* — n.° 1476.

C. Svetonii Tranquilli De claris Grammaticis & Rhetoribus. *Florentiæ*, *apud Sanctum Jacobum de Ripoli*, *in* 4.° — n.° 6681.

Valerii Maximi De Dictis & Factis memorabilibus, ex editione Bonaccurſii Piſani. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 3035.

Vocabularius Rerum. *Auguſtæ*, *Joannes Keller*, *in f.°* — n.° 7464.

Ar-

Arte dell' Abbaco. *Treviso, senza nome di stampatore, in 4.° — n.° 427.*

Cosmico Niccolò. Canzoni. *Venezia, per Bernardino di Celeri, in 4.°* — n.° 2237.

Crescenzio Pietro. Il Libro dell' Agricoltura. *Florentiæ, per Nicolaum Diocesis Uratislaviensis, in f.°* — n.° 396.

Dante Alighieri. La Commedia, con comenti (di Jacopo della Lana). *Milano, per Lodovico e Alberto Piemontesi, in f.°* — n.° 1912.

Tito Livio. Istoria Romana. *Venezia, Antonio da Bologna, in f.°* — n.° 920.

Petrarca Francesco. Le Rime, col comento di Francesco Filelfo. *Venezia, Teodoro di Reynsburch e Rinaldo di Noviomago, in f.°* — n.° 2355.

—— Vite degl' Imperatori e Pontefici. *Florentiæ, apud Sanctum Jacobum de Ripoli, in f.°* — n.° 934.

Vita Transito e Miracoli di San Girolamo. *Treviso, per Michele Manzolo, in 4.°* — n.° 767.

MCCCCLXXIX.

Æsopi Fabulæ, Latine redditæ a Rimicio (Rinutio) *Mediolani, Philippus de Lavagnia, in 4.°* — n.° 7491.

Alberti Magni De Animalibus Libri XXVI. *Mantuæ, Paulus Joannis de Butschbach, in f.°* — n.° 1789.

Ber-

Bergomensis Fratris Pauli Apologia Religionis Eremitarum Sancti Augustini. *Romæ, in domo Francisci de Cinquinis, in 4.°* — n.° 2321.

Biblia Sacra Veteris & Novi Testamenti, ex Versione Latina Vulgata. *Sine loci ac typographi nota, in f.°* — n.° 131.

M. Tullii Ciceronis Epistolæ ad Familiares. *Vincentiæ, Hermannus Linchtestein, in f.°* — n.° 3782.

—— Rhetoricorum ad Herennium Libri IV. & De Inventione. *Venetiis, Philippus Petri, in f.°* — n.° 5752.

Conradi Eusebii Responsio ad quendam Fratrem Eremitam de Ordine Eremitarum Sancti Augustini &c. *Mediolani, Pachel & Scinzenzeler, in 4.°* — n.° 2339.

Cultificis Fratris Engelberti Epistola declaratoria Jurium & Privilegiorum Fratrum Ordinum Mendicantium. *In Oppido Novimagensi, in 4.°* — n.° 1036.

Eusebii Historia Ecclesiastica, Latine reddita a Rufino. *Mantuæ, Joannes Schallus, in f.°* — n.° 2277.

Flisci Stephani Synonyma, seu Variationes Sententiarum. *Romæ, Joannes Bulle, in 4.°* — n.° 7315.

Justini Historiæ. *Venetiis, Philippus Petri, in f.°* n.° 2793.

Leonardi de Utino Sermones Quadragesimales. *Vincentiæ, Stephanus Koblinger, in f.°* — n.° 839.

Platinæ Bartholomæi Vitæ Summorum Pontificum.

cum. *Venetiis*, *Jo. de Colonia & Jo. Manthen*, *in f.°* — n.° 2400.

C. Plinii Secundi Hiſtoria Naturalis ex recenſione Hieronymi Bononii. *Tarviſii*, *Michael Manzolus*, *in f.°* — n.° 1756.

P. Terentii Comœdiæ, cum commentario Ælii Donati, ex recenſione Franciſci Diana. *Venetiis*, *Nicolaus Girardengus*, *in f.°* — n.° 4996.

Tortellii Joannis Commentarii Grammatici de Orthographia dictionum. *Vincentiæ*, *Stephanus Koblinger*, *in f.°* — n.° 7450.

P. Virgilii Maronis Opera, cum comm. Servii, curante Jo. Calphurnio. *Vincentiæ*, *Leonardus de Baſilea*, *in f.°* — n.° 5074.

Accio Zucco da Sommacampagna. Le Favole d' Eſopo ridotte in Sonetti. *Verona*, *in* 4.° — n.° 2096.

Sant' Antonino. Il Confeſſionale. *Fiorenza*, *per mano di Don Ippolito*, *in* 4.° — n.° 63.

Boccaccio Giovanni. L' Ameto. *Treviſo*, *Michele Manzolino*, *in* 4.° — n.° 3237.

Pacifico da Novarra. Summula di pacifica conſcienza. *Milano*, *Filippo di Lavagnia*, *in* 4.° — n.° 168.

Teofilo. Vita di San Giovanni da Capiſtrano. *Como*, *in* 4.° — n.° 749.

Bi-

MCCCCLXXX.

Biblia Sacra Veteris & Novi Teſtamenti, ex Verſione Latina Vulgata. *Venetiis*, *Franciſcus de Hailbrun*, *in* 4.° — n.° 132.

C. Jul. Cæſaris Commentarii, ex recenſione Hieronymi Bononii. *Tarviſii*, *Michael Manzolinus*, *in f.°* — n.° 2657.

M. Tul. Ciceronis Orationes. *Venetiis*, *Nicolaus Girardengus*, *in f.°* — n.° 3586.

—— Epiſtolæ ad Familiares. *Tarviſii*, *Michael Manzolinus*, *in f.°* — n.° 3783.

Dionyſii Halicarnaſſei Antiquitates Romanæ, Latine, ex verſione Lampi Biragi. *Tarviſii*, *Bernardinus Celerius*, *in f.°* — n.° 2491.

Euſebii Cæſarienſis Præparatio Evangelica, Latine reddita a Georgio Trapezuntio. *Tarviſii*, *Michael Manzolinus*, *in f.°* — n.° 371.

de Eyb Alberti Margarita Poetica. *Sine loci ac typographi nota*, *in f.°* — n.° 5810.

Faſciculus Temporum. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, *in f.°* — n.° 3122.

S. Gregorii Magni Moralia in Job. *Venetiis*, *Reynaldus de Novimagio*, *in f.°* — n.° 590.

S. Hieronymi Epiſtolæ. *Parmæ*, *ſine typographi nomine*, *T. II. in f.°* — n.° 597.

Fratris Joannis Cartuſienſis Opera inſcripta: Noſce te ipſum, Corona Senum, De immenſa Charitate Dei, De Humilitate interiori & vera Patientia, & Flos Vitæ. *Venetiis*, *Jenſon*, *in* 4.° — n.° 823.

Fla-

Flavii Josephi De Bello Judaico Libri VII. & contra Apionem Libri II. Latine redditi a Rufino. *Veronæ*, *Petrus Maufer*, *in f.°* — n.° 2543.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 682.

Juvenalis & Persii Satyræ, cum comm. Domitii Calderini. *Vincentiæ*, *in f.°* — n.° 4641.

de Lira Nicolai Postilla super Actus Apostolorum, Epistolas Canonicales, & Apocalypsin. *Mantuæ*, *Paulus Joannis de Butschbach*, *in f.°* — n.° 227.

T. Livii Historiæ Romanæ, edente Petro Justino Philelpho. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.°* — n.° 2825.

—— Eædem, a Bartholomæo Parthenio. *Tarvisii*, *Michael Mnnzolinus*, *in f.°* — n. 2826.

Maii Juniani De priscorum proprietate verborum. *Tarvisii*, *Bartholomæus Confalonerius*, *in f.°* — n.° 7351.

M. Val. Martialis Epigrammata, cum com. Domitii Calderini. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4750.

Nigri Francisci Grammatica. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 7375.

P. Ovidii Nasonis Opera, a Barnaba Celsano. *Vincentiæ*, *Hermannus Lichtenstein*, *in f.°* — n.° 4777.

Perotti Nicolai Rudimenta Grammatica. *Sine loci nota* (*Tarvisii*) *Bernardus Celerius*, *in* 4.° — n.° 7395.

—— Eadem. *Sine loci nota* (*Vincentiæ*), *Leonardus de Basilea*, *in f.°* — n.° 7396.

A. Per-

A. Persii Flacci Satyræ, cum commentario Bartholomæi Fontii. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 4641.

Platinæ Bartholomæi De Obsoniis ac de Honesta Voluptate & Valetudine. *In Civitate Austriæ*, *Gerardus de Flandria*, *in* 4.° — n.° 1872.

C. Plinii Secundi Historia Naturalis, ex recensione Philippi Beroaldi. *Parmæ*, *Andreas Portilia*, *in f.*° — n.° 1757.

C. Jul. Solini Polyhistor. *Parmæ*, *Andreas Pontilia*, *in* 4.° — n.° 2201.

C. Svetonii Tranquilli Vitæ duodecim Cæsarum. *Sine loci ac typographi nota*, *in f.*° — n.° 2965.

S. Thomæ Aquinatis De Veritate Catholicæ Fidei, contra errores Gentilium. *Venetiis*, *Jenson*, *in f.*° — n.° 942.

—— Commentarii in Aristotelis libros de Anima. *Venetiis*, *sine typographi nota*, *in f.*° — n.° 1627.

Vallensis Laurentii De Elegantia Linguæ Latinæ Libri VI. & alia. *Venetiis*, *sine typographi nota*, *in f.*° — n.° 7457.

P. Virgilii Maronis Opera, cum commentario Servii. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 5075.

S. Bonaventura. Meditazioni sopra la Passione di N. S. Gesù Cristo. *Milano*, *Pachel*, *in* 8.° — n.° 152.

I Fioretti di S. Francesco. *Venezia*, *per Niccolò Girardengo*, *in* 4.° — n.° 725.

Sant' Isidoro. La Cronica, con alcune additione ca-

cavate del Texto & Istorie de la Bibia e del Libro de Paulo Orosio e de le Passione de li Sancti. *In Ciuidal de Friuli* (*per Gerardo di Fiandra*) *in* 4.° — n.° 919.

Istoria di Merlino e delle sue Profezie. *Venezia*, *per Luca Veneziano*, *in f.*° — n.° 3282.

di Mandavilla Giovanni. Descrizione delle cose maravigliose da lui vedute nel mondo. *Milano*, *Pietro di Corneno*, *in* 4.° — n.° 707.

da Sommaripa Giorgio. Il Martirio del Beato Simone da Trento, e quello del Beato Sebastiano Novello, esposti in terza rima. *Tarvisii*, *Bernardinus Celerius*, *in* 4.° — n.° 766.

Vite de' Filosofi, tratte da Diogene Laerzio ed altri antichissimi autori. *Venezia*, *Bernardino Celerio*, *in* 4.° — n.° 3748.

MCCCCLXXXI.

S. Antonini Summa Theologica. *Venetiis*, *T. IV.* *in f.*° — n.° 722.

Aristotelis Rhetorica, Latine reddita ad Hermanno Alemanno. *Venetiis*, *Philippus Venetus*, *in f.*° — n.° 5667.

Blondi Flavii Roma instaurata, De Gestis Venetorum, Italia illustrata. *Veronæ*, *Boninus de Boninis*, *in f.*° — n.° 3276.

Boccacii Joannis Genealogiæ Deorum gentilium, & De Montibus, Silvis &c. *Regii*, *Laurentius & Bartholomæus de Bottonis*, *in f.*° — n.° 5885.

Bri-

Britannici Joannis Commentarii in Persium. *Brixiæ, Gabriel Tarvisinus, in f.°* — n.° 6378.

Catulli, Tibulli, & Propertii Carmina, ac Statii Silvæ, a Jo. Calphurnio. *Vincentiæ, Jo. Renensis & Dionys. Bertochus, in f.°* — n.° 4497.

—— Eadem, sine Statii Silvis. *Regii Lepidi, Prosper Odoardus & Albertus Mazalis, in f.° — Cum notis autographis Alexandri Synclitici* — n.° 4498.

A. Corn. Celsi De Medicina Libri VIII. *Mediolani, Pachel & Sinczenzeler, in f.°* — n.° 2732.

Coriolani Ambrosii. Vita Sancti Augustini. *Romæ, Georgius Herolt, in f.°* — n.° 2343.

Diodori Siculi Historiæ, Latine redditæ a Poggio Florentino. *Venetiis, Thomas Alexandrinus, in f.°* — n.° 2484.

S. Ephrem Syri Sermones, Latine redditi ab Ambrosio Camaldulensi. *Florentiæ, Ant. Mischominus, in f.°* — n.° 363.

Origenis Contra Celsum Libri VIII. Latine redditi a Christophoro Persona. *Romæ, G. Herolt, in f.°* — n.° 474.

Phalaridis Epistolæ, Latine redditæ a Francisco Aretino. *Venetiis, in* 4.° — n.° 3768.

Pii II. P. M. Epistolæ in Pontificatu editæ. *Mediolani, Zarotus, in* 4.° *maj.* — n. 3983.

Platinæ Bartholomæi Vitæ Pontificum Romanorum. *Norimbergæ, A. Koburger, in f.°* — n.° 2401.

C. Plinii Secundi Historia Naturalis, ex recensio-

ne Philippi Beroaldi. *Parmæ*, *Andreas Portilia*, *in f.*° — n.° 1758.

Psalterium, a Joanne Crestono Placentino, Gr. Lat. *Mediolani*, *in f.*° — n.° 39.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis. — n.° 40.

de Sancto Blasio Baptistæ Tractatus de Actionibus. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, *in f.*° — n.° 1027.

Scoti Joannis Scriptum super Secundo Libro Sententiarum. *Venetiis*, *Jo. de Colonia & Nic. Jenson*, *in* 4.° — n.° 922.

Silii Italici Punicorum Libri XVII. *Parmæ*, *in f.*° — n.° 4964,

Themistii Paraphrasis in Aristotelis libros quosdam, Latine reddita ab Hermolao Barbaro. *Tarvisii*, *in f.*° — n.° 1379.

S. Thomæ Aquinatis Commentarius in Librum Quartum Sententiarum. *Venetiis*, *Jo. de Colonia & Nic. Jenson*, *in f.*° — n.° 941.

Vallensis Laurentii Invectiva in Antonium Raudensem, & alia. *Venetiis*, *Lucas Venetus*, *in* 4.° — n.° 7849.

P. Virgilii Maronis Opera. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.*° — n.° 5076.

Benzo Ugo. Trattato della conservazione della Sanità. *Milano*, *Pietro di Corneno*, *in* 4.° n.° 342.

La Bibbia Sacra, volgarizzata da Niccolò Malermi. *Venezia*, *Ottaviano Scoto*, *in f.*° — n.° 3.

Boc-

Boccaccio Giovanni. Il Filocolo. *Venezia, per Filippo di Pietro, in f.°* — n.° 3259.

dalle Colonne Guido. Istoria di Troja. *Venezia, in f.°* — n.° 883.

Cornazzano Antonio. La Vita della gloriosissima Vergine Maria. *Venezia, per Luca Veneziano, in 4.°* — n.° 1900.

Cosmico Niccolò. Canzoni. *Vicenza, in 4.°* — n.° 2239.

Dante Alighieri. La Commedia, col comento di Cristoforo Landino. *Fiorenza, per Niccolò della Magna, in f.° fig.* — n.° 1913.

Frezzi Federigo. Il Quadriregio. *Perugia, per Stefano Arns, in f.°* — n.° 1959.

San Gregorio Papa. Il Dialogo (volgarizzato da Fra Domenico Cavalca). *Milano, Pachel e Scinczenceler, in f.°* — n.° 48.

Petrarca Francesco. Le Rime, colli comenti del Filelfo e dell' Ilicino. *Venezia, Leonardo Wild, in f.°* — n.° 2356.

C. Plinio Secondo. L'Istoria Naturale, tradotta da Cristoforo Landino. *Venezia, Filippo Veneto, in f.°* — n.° 417.

MCCCCLXXXII.

Ægidii Romani De Regimine Principum. *Romæ, Stephanus Planck, in f.°* — n.° 1127.

Alberti Magni Liber Secretorum de Virtutibus Herbarum, Lapidum, & Animalium quorundam. *Bononiæ, Petrus de Heidelberga, in 4.°* — n.° 1791.

de Arimino Gregorii Lectura super primum Librum Sententiarum. *Parisiis, Guillelmus Militis, in f.*° — n.° 723.

S. Athanasii Orationes quatuor contra Gentiles, Latine redditæ ab Omnibono Leoniceno. *Vincentiæ, Leonardus de Basilea, in f.*° — n.° 314.

S. Bernardi Sermones super Cantica Canticorum. *Papiæ, Nicolaus de Girardengis, in f.*° — n.° 561.

C. Claudiani Opera a Barnaba Celsano. *Vincentiæ, Jacobus Dusensis, in f.*° — n.° 4535.

Clementis P. V. Constitutiones, cum Apparatu Joannis Andreæ. *Mediolani Jo. Ant. de Honate, in f.*° — n.° 993.

Decretalium Liber Sextus, cum Apparatu Joannis Andreæ. *Mediolani, Jo. Ant. de Honate, in f.*° — n.° 993.

Dorbelli Nicolai Logica. *Parmæ, in* 4.° — n.° 1543.

Euclidis Elementorum Libri XV. Latine, cum commentario Campani. *Venetiis, Erhardus Ratdolt, in f.*° *fig.* — n.° 1947.

Q. Horatii Flacci Opera, a Christophoro Landino. *Florentiæ, Antonius Mischominus, in f.*° — n.° 4572.

Hygini Poeticon Astronomicon, ex recensione Jacobi Sentini & Joannis Santritter. *Venetiis, Erhardus Ratdolt, in* 4.° — n.° 5877. *.b.*

S. Leonis Papæ Sermones. *Venetiis, Lucas Venetus, in f.*° — n.° 637.

Luciani Opusculum de præcedentia Alexandri An-

Annibalis & Scipionis, Latine redditum a Jo. Aurispa. *Sine loci ac typographi nota*, *in* 4.° — n.° 7542. .*a*.

Pomponii Melæ De Situ Orbis Libri III. cum Dionysio De Situ Orbis, interprete Prisciano. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, *in* 4.° — n.° 2182.

Nyder Joannis Expositio Præceptorum Decalogi. *Parisiis*, *Udalricus Gering*, *in* 4.° — n.° 866.

P. Ovidii Nasonis Fastorum Libri VI. cum com. Pauli Marsi. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 4810.

Cl. Ptolemæi Geographia, Latine reddita a Jacobo Angelo, cum Tabulis a Nicolao Germano additis. *Ulmæ*, *Leonardus Hol*, *in f.*° — n.° 2151.

M. Fab. Quintiliani Declamationes, a Georgio Merula. *Venetiis*, *Lucas Venetus*, *in f.*° — n.° 3614.

Rei Rusticæ Scriptores, Cato, Varro, Columella, & Palladius Rutilius, a M. B. *Regii*, *Bartholomæus Bottonus*, *in f.*° — n.° 1769.

Borgo Pietro. Aritmetica. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 433.

Plutarco. Le Vite degli uomini illustri, tradotte da Batista Alessandro Giaconello. *Aquila*, *Adamo Rotwil*, *in f.*° — n.° 939.

Fra Roberto (Caracciolo) da Lecce. Il Quadragesimale. *Venezia*, *in f.*° — n.° 172.

MCCCCLXXXIII.

Alphonsi Regis Castellæ Tabulæ motuum cœlestium. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, in 4.° — n.° 2021.

Aristotelis Tractatus varii, cum commentario Averrois, Latine. *Venetiis*, *Andreas de Asula*, T. III. in f.° — Exemplar Impressum In Membranis — n.° 1226.

Blondi Flavii Historiarum ab inclinatione Romani Imperii Decades III. *Venetiis*, *Octav. Scotus*, in f.° — n.° 3080.

Breviarium Monasticum, secundum consuetudinem Congregationis S. Justinæ de Padua. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, in 8.° — Impressum In Membranis — n.° 748.

Crestoni Joannis Lexicon Græco-Latinum, ex recensione Boni Accursii Pisani. *Vincentiæ*, *Dionysius Bertochus*, in f.° — n.° 7286.

S. Cypriani Epistolæ. *Venetiis*, *Lucas Venetus*, in f.° — n.° 578.

Dati Augustini Elegantiolæ. *Veronæ*, in 4.° — n.° 2182.

Eusebii Cæsariensis Chronicon, Latine redditum a D. Hieronymo. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, in 4.° — n.° 2494.

S. Hieronymi Vitæ Sanctorum Patrum. *Venetiis*, *Octavianus Scotus*, in 4.° — n.° 2293.

Q. Horatii Flacci Opera, a Christophoro Landino. *Venetiis*, *Raynaldus de Novimagio*, in f.° — n.° 4572.

S. Isi-

S. Isidori Hispalensis Etymologiarum Libri XX. & De Summo Bono Libri III. *Venetiis*, *P. Loslein*, *in f.°* — n.° 610.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 824.

Aur. Theod. Macrobii Expositio in Somnium Scipionis, & Saturnalia. *Brixiæ*, *Boninus de Boninis*, *in f.°* — n.° 6331.

Nestoris Dionysii Vocabularium Linguæ Latinæ. *Mediolani*, *Pachel & Scinzenzeler*, *in f.°* — n.° 7374. *a.*

Philelphi Francisci Exercitatiunculæ, Latine & Italice. *Mediolani*, *Valdarfer*, *in* 4.° — n.° 5822.

Pii II. Æneæ Silvii Piccolominei, Historia de duobus amantibus Eurialo & Lucretia. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 7798.

C. Plinii Cæcilii Epistolæ. *Tarvisii*, *Joannes Vercellius*, *in* 4.° — n. 3813.

C. Silii Italici Punicorum Libri XVII. cum com. Petri Marsi. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4965.

P. Pap. Statii Opera, cum commentariis Domitii Calderini, Placidii Lactantii, & Francisci Maturantii. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4974.

Thomæ de Hibernia Manipulus Florum. *Placentiæ*, *Jacobus de Tyela*, *in f.°* — n.° 946.

Valturii Roberti De re militari Libri XII. *Veronæ*, *Boninus de Boninis*, *in f.°* — n.° 2062.

degli Arienti Giovanni Sabbadino. Novelle settanta Porretane. *Bologna*, *in f.°* — n.° 3283.

San Bonaventura. Meditazioni sopra la Passione

di

di N. S. Gesù Cristo. *Venezia*, *Pietro Mau-fer*, *in* 4.° — n.° 153.

Santa Caterina da Siena. Dialogo della Divina Providenza. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 83.

—— Altro Esemplare della medesima edizione, *coll' anno* 1494. — n.° 84.

Giustiniano Lionardo, ed altri. Laude. *Venezia*, *per Bernardino Celeri*, *in* 4.° — n.° 2279.

Fra Roberto (Caracciolo) da Lecce. Il Quadragesimale. *Venezia*, *Tommaso d' Alessandria*, *in f.°* — n.° 724.

Valturio Roberto. Dell' Arte Militare Libri XII. tradotti da Paolo Ramusio. *Verona*, *in f.°* — n.° 501.

MCCCCLXXXIV.

Albertani Brixiensis De Doctrina loquendi & tacendi. *Antuerpiæ*, *Gerardus Leeu*, *in* 4.° — n.° 3099.

S. Augustini Sermones ad Fratres in Eremo. *Mediolani*, *per Teutonicos*, *in* 4.° — n.° 550.

Perez Jacobi Commentarius in Psalmos. *Valentiæ*, *in f.°* — n.° 244.

Philelphi Marii Epistolæ. *Mediolani*, *Pachel & Scinzenzeler*, *in* 4.° — n.° 3975.

Cl. Ptolemæi Quadripartitum. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, *in* 4.° — n.° 1985.

Dante Alighieri. La Commedia, col comento di Cristoforo Landino. *Venezia*, *per Ottaviano Scoto*, *in f.°* — n.° 1914.

Fi-

Ficino Marsilio. Trattato della Religione Cristiana. *Pisa, per Ser Lorenzo e Ser Agnolo Fiorentini, in 4.° — n.° 159.*

Li Miracoli della Madonna. *Per Henricum de Harlem, in 4.°* — n.° 737.

MCCCCLXXXV.

Alberti Leonis Baptistæ De re ædificatoria. *Florentiæ, Nicolaus Alamanus, in f.°* — n. 2073.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 2074.

Alchabitii Libellus isagogicus, cum comm. Joannis de Saxonia, interprete Joanne Hispalensi. *Venetiis, in 4.°* — n.° 2041.

Onus Mundi, ex Revelationibus Sanctæ Birgittæ, & alia. *Romæ, Eucharius Franck, in 4.°* — n.° 743.

Canis Jo. Jacobi, Patavini, Compendiolum Institutionum Justiniani, versibus editum. *Patavii, Matthæus de Cerdonis, in 4.°* — n.° 5461.

de Casali Fratris Ubertini Arbor Vitæ Crucifixæ Jesu. *Venetiis, Andreas de Bonettis, in f.°* — n.° 2328.

de Castro Pauli Lectura super quarto Libro Codicis. *Senis, Henricus de Colonia, in f.°* — n.° 1026.

M. T. Ciceronis Rhetoricorum ad Herennium Libri IV. cum commentario Victorini. *Mediolani, Zarotus, in f.°* — n.° 5753.

A. Gel-

A. Gellii Noctes Atticæ. *Brixiæ*, *Boninus de Boninis*, *in f.*° — n.° 6314.

Gersonis Joannis De Imitatione Christi, & De Meditatione Cordis. *Venetiis*, *in* 4.° — — n.° 521.

Giliberti Abbatis Sermones super Cantica Canticorum. *Florentiæ*, *Nicolaus Alamanus*, *in f.*° — n.° 586.

Hygini Poeticon Astronomicon. *Venetiis*, *Thomas de Blavis*, *in* 4.° — n.° 5878.

M. Val. Martialis Epigrammata, cum com. Domitii Calderini. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 4751.

de Monteregio Joannis Calendarium. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, *in* 4.° — n.° 2041.

P. Ovidii Nasonis Fastorum Libri VI. cum com. Pauli Marsi. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 4811.

Papiæ Vocabularium. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 7385.

A. Persii Flacci Satyræ, cum commentario Bartholomæi Fontii. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 4825.

Platinæ Bartholomæi Vitæ Pontificum Romanorum. *Sine loci nota*, *per Joannem Vercellensem*, *in f.*° — n.° 2402.

Plutarchi De brevibus clarorum hominum inter se contentionibus, Latine, ex versione Guarini Veronensis. *Brixiæ*, *Boninus de Boninis*, *in* 4.° — n.° 1353.

—— De Virtutibus Mulierum, Latine, ex versione Alamanni Ranutini (Rinuccini). *Brixiæ*, *Boninus de Boninis*, *in* 4.° — n.° 1353.

de Sacrobusco Joannis Sphæra. Joannis de Monteregio Disputationes contra Cremonensia delira-

liramenta. Georgii Purbachii Theoricæ Planetarum. (*Venetiis*) *Erhardus Ratdolt*, *in* 4.° — n.° 2057.

Alb. Tibulli Carmina, cum comm. Bernardini Veronensis. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 5053.

Transitus & Miracula S. Hieronymi. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 521.

Vergerii Petri Pauli De ingenuis moribus, & alia aliorum. *Brixiæ*, *Jacobus Britannicus*, *in* 4.° — n.° 2182.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 7852.

San Bernardino. La Confessione volgare, divisa in dodici regole. *Pescia*, *per Franco Cenni*, *in* 4.° — n.° 137.

Esopo. Le Favole, tradotte in volgare, con allegorie ed esempj antichi e moderni, per opera di Francesco del Tuppo. *Napoli*, *in f.° fig.* — n.° 3885.

Laudi Spirituali di diversi, raccolte per Jacopo de' Morsi. *Fiorenza*, *per Francesco Bonaccorsi*, *in* 4.° — n.° 2292.

San Leone Papa. Sermoni, tradotti da Filippo Corsini. *Fiorenza*, *in f.°* — n.° 55.

Tito Livio. Istoria Romana. *Venezia*, *in f.°* n.° 921.

Miniatore Bartolommeo. Formulario di Epistole missive e responsive, *Bologna*, *in* 4.° — n.° 1782.

MCCCCLXXXVI.

Albertani Brixiensis De doctrina dicendi & tacendi. *Parisiis*, *Petrus Levet*, *in* 4.° — n.° 1499.

S. Augustini De Civitate Dei Libri XXII. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 540.

Bergomensis Jacobi Philippi Supplementum Chronicarum. *Venetiis*, *Bernardinus de Benaliis*, *in f.°* — n. 3070.

de Breydenbach Bernardi Opusculum Sanctarum Peregrinationum in Montem Sion, ad Sepulchrum Christi in Jerusalem, & in Montem Sinai. *Moguntiæ*, *Erhardus Reuwich*, *in f.°* — n.° 2217.

de Caccialupis Baptistæ Tractatus de Debitoribus fugitivis, de Pactis, & de Transactionibus. *Senis*, *Henricus de Colonia*, *in f.°* — n.° 1024.

Homeri Batrachomyomachia, cum glossis interlinearibus charactere rubro distinctis, Gr. *Venetiis*, *Laonicus Cretensis*, *in* 4.° — n.° 4262.

M. An. Lucani Pharsalia, cum com. Omniboni Leoniceni. *Brixiæ*, *in f.°* — n.° 4680.

—— Eadem, cum com. Leoniceni. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4681.

T. Lucretii Cari De rerum natura Libri VI. *Veronæ*, *Paulus Frindenperger*, *in f.°* — n.° 4702.

P. Ovidii Nasonis Opera, a Bono Accursio Pisano. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4778.

Pii II. P. M. Æneæ Silvii Piccolominei, Epiſtolæ in quadruplici vitæ ſtatu editæ. *Nurembergæ*, *Antonius Koburger*, *in* 4.° — n.° 3980.

Cl. Ptolomæi Geographia, Latine reddita a Jacobo Angelo, cum Tabulis a Nicolao Germano additis, & aliis. *Ulmæ*, *Joannes Reger*, *in f.*° — n.° 2152.

Simonetæ Joannis Commentarii rerum geſtarum Franciſci Sfortiæ &c. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.*° — n.° 3464.

Socini Mariani Tractatus in materia Oblationum. *Piſciæ*, *Laurentius & Francus de Cennis*, *in f.*° — n.° 1032.

P. Virgilii Maronis Opera, cum comm. Servii. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 5077.

Ximenes Petri Confutatorium Errorum contra Claves Eccleſiæ. *Toleti*, *Joannes Vaſqui*, *in f.*° — n.° 964.

San Gregorio Magno. I Morali ſopra Giob, volgarizzati da Zanobi da Strata. *Fiorenza*, *per Niccolò della Magna*, *T. II. in f.*° — n.° 43.

Petrarca Franceſco. Le Rime, colli comenti del Filelfo e dell'Ilicino. *Venezia*, *in f.*° — n.° 2357.

Simone da Leſina. Specchio della Salute, o ſia Trattato del Batteſimo, ed Eſpoſizione ſopra la Simonia. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 743.

Latin.

Bur-

MCCCCLXXXVII.

Burtii Nicolai Opuſculum Muſices, cum Defenſione Guidonis Aretini. *Bononiæ*, *Ugo de Rugeriis*, *in* 4.° — n.° 2026.

Celſi (Maphæi) Veronenſis Defenſiones Canonicorum Regularium in cauſa præcedentiæ contra Ordinem Monaſticum. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 765.

Diogenis, Bruti, & Hippocratis Epiſtolæ, Latine redditæ a Franciſco Aretino. *Florentiæ*, *Antonius Franciſci Venetus*, *in* 4.° — n.° 3752.

Gaſparini (Barzizii) Pergamenſis Epiſtolæ. (*Daventriæ*) *per Jacobum de Breda*, *in* 4.° — n.° 3924.

de Lignano Joannis Tractatus de Bello, de Repræſaliis, & de Duello. *Papiæ*, *Chriſtophorus de Canibus*, *in f.°* — n.° 1108.

Philelphi Franciſci Epiſtolæ. *Venetiis*, *Joannes Rubeus*, *in f.°* — n.° 3973.

Pii II. P. M. Epiſtolæ. *Mediolani*, *Zarotus*, *in* 4.° *maj.* — n.° 3984.

Rei Militaris Scriptores, Vegetius, Ælianus, Frontinus (deeſt Modeſtus) a Jo. Sulpitio. *Romæ*, *Eucharius Silber*, *in* 4.° — n.° 2008.

Sabellici M. Antonii Rerum Venetarum Libri XXXIII. *Venetiis*, *Andreas de Torreſanis*, *in f.°* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 3444.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis — n.° 3445.

L'Ar-

L'Arte del ben morire compofta dal Cardinale di Fermo (Domenico Capranica). *Fiorenza*, *per Francefco di Dino*, *in* 4.° — n.° 104.

d'Afcoli Cecco. L'Acerba. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 1858.

Boccaccio Giovanni. Il Corbaccio. *Fiorenza*, *per Maeftro B. di Francefco Fiorentino*, *in* 4.° — n.° 3243.

Cavalca Fra Domenico. Pungilingua. *Venezia*, *per Andrea Torrefani*, *in* 4.° — n.° 94.

Contarini Ambrogio. Viaggio ad Uxuncaffan Re di Perfia. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 691.

Dante Alighieri. La Commedia, col comento di Criftoforo Landino. *Brefcia*, *Bonino de' Bonini*, *in f.°* — n.° 1915.

Graffelli Antonio. Trattati *de Gratia recuperanda*, dell'Eucariftia, e dell'Eftrema Unzione. *Venezia*, *in f.°* — n.° 743. *Latin*.

S. Gregorio Papa. Il Dialogo, volgarizzato da Fra Domenico Cavalca). *Venezia*, *Andrea di Torrefani*, *in* 4.° — n.° 49.

Platina Bartolommeo. Dell'onefta voluttà e valetudine. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 413.

MCCCCLXXXVIII.

Alberti Magni Opus in Evangelium *Miffus eft Angelus Gabriel*. *Mediolani*, *Scinzenzeler*, *in* 4.° — n.° 186.

S. Ambrofii De Officiis. *Mediolani*, *Scinzenzeler*, *in* 4.° — n.° 521.

L. Apuleii Opera omnia, ex recensione Jo. Andreæ Episcopi Aleriensis. *Vincentiæ*, *Henricus de Sancto Urso*, *in f.*° — n.° 7576.

Cæpollæ Bartholomæi Tractatus de Servitutibus rusticorum prædiorum, & Tractatus Cautelarum. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 1027.

S. Hieronymi Epistolæ. *Venetiis*, *Andreas de Torresanis*, *T. II. in f.*° — n.° 598.

Homeri Opera, a Demetrio Chalcondyla, Gr. *Florentiæ*, *sumptibus Nerliorum*, *T. II. in f.*° — n.° 4213.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis, *cum notis mss. in Odyssea* — n.° 4214.

Hygini Poeticon Astronomicon. *Venetiis*, *Thomas de Blavis*, *in* 4.° — n.° 5879.

Locher Jacobi Navis stultifera mortalium Sebastiani Brandt Latine reddita. *Per Jacobum Zachoni de Romano* (1488. *non* 1487. *vitio typographi impressum*) *in* 4.° *fig.* — n.° 5377.

Mancini Dominici Libellus de quatuor virtutibus. *Parisiis*, *Georgius Mitthellus*, *in* 4.° — n.° 3099.

Nestoris Dionysii Vocabularium Linguæ Latinæ. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 7374. *.b.*

Panormitani Nicolai Abbatis Consiliorum Volumen secundum. *Pisciæ*, *Sigismundus Rodt & alii*, *in f.*° — n.° 1074.

Petrucii Federici Consilia. *Senis*, *Henricus de Harlem & Jo. Valbeeck*, *in f.*° — n.° 1079.

Philelphi Francisci Orationes & alia Opuscula. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 1348.

Sa-

Sabellici M. Antonii De Venetis Magiſtratibus. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 3448.

de Sacrobuſco Joannis Sphæra, & alia. *Venetiis*, *in* 4.° *fig.* — n.° 2041.

Sant' Antonino. Il Confeſſionale. *Senza luogo e ſtampatore*, *in* 4.° — n.° 64.

Boccaccio Giovanni. Il Filocolo. *Venezia*, *in f.*° n.° 3260.

Cavalca Fra Domenico. Trattato della Pazienza. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 38.

Falaride. Le Lettere, tradotte da Bartolommeo Fonzio. *Fiorenza*, *Franceſco Bonaccorſi*, *in* 4.° — n.° 1815.

Frezzi Federigo. Il Quadriregio. *Milano*, *Zaroto*, *in f.*° — n.° 1960.

Gerſone Giovanni. Dell' Imitazione di Criſto, e del Diſpregio del mondo, Libri IV. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 161.

—— Altro Eſemplare della medeſima edizione — n.° 743. *dei Latini*

Petrarca Franceſco. Le Rime, colli comenti del Filelfo e dell' Ilicino. *Venezia*, *in f.*° — n.° 2359.

Pulci Luca. Le Piſtole. *Fiorenza*, *Franceſco Bonaccorſi*, *in* 4.° — n.° 2420.

MCCCCLXXXIX.

Albumaſar De magnis conjunctionibus. *Auguſtæ Vindelicorum*, *Erhardus Ratdolt*, *in* 4.° — n.° 7864.

S. Augustini De Trinitate Libri XV. S. Hilarii De Trinitate Libri XII. & alia. *Mediolani*, *Pachel*, *in f.*° — n.° 541.

Bartholomæi Brixiensis Casus & Notabilia Decretorum. *Basileæ*, *Nicolaus Kesser*, *in f.*° — n.° 1014.

Bellincini Bartholomæi Tractatus de Charitativo Subsidio, & Decima Beneficiorum. *Mutinæ*, *Antonius Mischominus & Dominicus Richizola*, *in f.*° — n.° 1018.

Beroaldi Philippi Annotationes in Commentarios Servii Virgiliani Commentatoris. *Florentiæ*, *Ant. Mischominus*, *in* 4.° — n.° *6366.*

Breviarium ad usum Fratrum Minorum de Observantia. *Venetiis*, *Nicolaus de Franckfordia*, *in* 12.° — n.° *749.*

Bruti Petri Victoria contra Judæos. *Vincentiæ* , *in f.*° — n.° 752.

Cottæ Stephani Tractatus de Ludo. *Papiæ*, *Martinus de la Valle*, *in f.*° — n.° 1108.

Ficini Marsilii De Vita triplici. *Florentiæ*, *Ant. Mischominus*, *in f.*° — n.° 1548.

Garsiæ Petri Determinationes Magistrales contra Conclusiones Apologeticas Joannis Pici Mirandulani. *Romæ*, *Eucharius Silber*, *in f.*° — n.° 7718.

Lascaris Constantini Compendium octo Orationis partium, Gr. Lat. ex versione Joannis Crestoni Placentini. *Vincentiæ* , *Leonardus de Basilea*, *in* 4.° — n.° 7190.

Leupoldi Ducatus Austriæ filii Compilatio de Astrorum scientia, decem continens Tractatus.

tus. *Augustæ Vindelicorum*, *Erhardus Ratdolt*, *in* 4.° *fig.* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 2037.

Manilii Astronomicon, a Stephano Dulcinio. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.°* — n.° 4735.

Missale Romanum. *Venetiis*, *Baptista de Tortis*. *in f.°* — n.° 860.

Paganelli Prignani Bartholomæi Elegiarum Libri III. *Mutinæ*, *Rocociolus*, *in* 4.° — n.° 5572.

Zerbi Gabrielis Gerentocomia. *Romæ*, *Eucharius Silber*, *in* 4.° — n.° 1915.

San Bonaventura. Meditazioni sulla Passione di Gesù Cristo. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 38.

Fiore di Virtù. *Fiorenza*, *senza nome di stampatore*, *in* 4.° — n.° 251.

Spirito Lorenzo. Il Libro chiamato altro Marte, della vita e gesti di Niccolò Picinino. *Vicenza*, *in f.°* — n.° 2010.

Vita e Miracoli di Nostro Signore, e della gloriosa Vergine Maria. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 750.

Vite de' Filosofi, tratte da Diogene Laerzio ed altri antichissimi autori. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 3749.

MCCCCXC.

de Alliaco Petri Tractatus & Sermones Theologici. *Argentinæ*, *in f.°* — n.° 712.

Ausonii Opera, a Jul. Æmilio Ferrario. *Mediolani*, *in f.°* — n.° 4465.

Brandt Sebastiani De Moribus & Facetiis Mensæ; Lat. Germ. *Basileæ*, *in* 4.° — n.° 5204.

S. Hieronymi Epistolæ. *Venetiis*, *Bernardinus de Benaliis*, *T. II. in f.°* — n.° 599.

Lactantii Firmiani Opera. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 617.

Perotti Nicolai Cornucopia, seu Commentaria Linguæ Latinæ. *Venetiis*, *de Tortis*, *in f.°* — n.° 7387.

Pontani Joannis Joviani De Obedientia Libri V. *Neapoli*, *Matthias Moravus*, *in* 4.° — n.° 1601.

Cl. Ptolemæi Geographia, Latine reddita a Jacobo Angelo. *Romæ*, *Petrus de Turre*, *in f.° fig.* — n.° 2153.

Regii Raphaelis Enarrationes in Epistolam dedicatoriam Historiæ Naturalis Plinii, & alia. *Venetiis*, *in* 4.° — 6569.

P. Pap. Statii Opera, cum comm. Calderini, Lactantii, & Maturantii. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4975.

Statuta Communis Vincentiæ. *Vincentiæ*, *in f.°* — n.° 1100.

de Ubaldis Petri Tractatus permutationis Beneficiorum, & alii aliorum Tractatus. *Taurini*, *Nicolaus de Benedictis de Hispania*, *& Jacobinus Guicus Sangermanas*, *in f.°* — n.° 1108.

de Zabarellis Francisci Consilia, Responsiones, Allegationesque. *Pisciæ*, *impensis Bastiani & Raphaelis filiorum Ser Jacobi de Orlandis*, *in f.°* — n.° 1107.

de

de Zanitinis Hieronymi Contrarietates inter Jus Civile & Canonicum. *Bononiæ, Plato de Benedictis, in f.*° — n.° 1108.

Cavalca Fra Domenico. Pungilingua. *Fiorenza, in f.*° — n.° 95. .*a*.

Crescenzio Pietro. Il Libro dell' Agricoltura. *Vicenza, Leonardo da Basilea, in f.*° — n.° 397.

Dante Alighieri. Il Convivio. *Fiorenza, Francesco Buonaccorsi, in* 4.° — n.° 3830.

Fiore di Virtù. *Venezia, in* 4.° — n.° 38.

Portolano, opera d'un Gentiluomo Veneziano. *Venezia, Bernardino Rizo, in* 4.° — n.° 691.

MCCCCXCI.

S. Ambrosii Epistolæ, & alia. *Mediolani, Zarotus, in f.*° — n.° 522.

Augurelli Joannis Aurelii Carminum Liber primus. *Veronæ, in* 4.° — n.° 5157.

S. Augustini Contra Academicos, & alia Opuscula. *Parmæ, Angelus Ugoletus, in f.*° — n.° 546.

—— Meditationes, Soliloquia, & alia. *Venetiis, in* 4.° — n.° 547.

Boethii De Consolatione Philosophiæ Libri V. cum commentario S. Thomæ Aquinatis. *Hagenaw, in* 4.° — n.° 1406.

—— De Disciplina Scholarium, cum notabili commento. *Argentinæ, in* 4.° — n.° 1420.

Bonati Guidonis Tractatus decem Astronomiæ. *Venetiis*, *Ratdolt*, *in* 4.° — n.° 2025.

Bonincontri Laurentii Fastorum, sive Dierum solemnium Christianæ Religionis Libri IV. *Romæ*, *Stephanus Planck*, *in* 4.° — n.° 5198.

Bossi Matthæi Dialogus de veris & salutaribus animi gaudiis. *Florentiæ*, *Franciscus Bonaccursius*, *in* 4.° — n.° 745.

Cassiani Joannis Collationes SS. Patrum. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 566.

de Castro Pauli Repetitiones solemnes tres. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 1032.

Q. Curtii Rufi Historia Alexandri Magni. *Veronæ*, *in f.°* — n.° 2701.

Euclidis Elementorum Libri XV. Latine, cum commentario Campani. *Vincentiæ*, *Leonardus de Basilea*, *in f.°* — n.° 1948.

Philelphi Francisci Orationes & Opuscula quædam. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 3718.

Pictorii Ludovici Bigi Candida. *Mutinæ*, *Rocociolus*, *in* 4.° — n.° 5464.

Platonis Opera, Latine, ex versione Marsilii Ficini, cujus Theologia Platonica accedit. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 1327.

De Plumbino Benedicti Disputatio Juris. (*Lucæ*) *in f.°* — n.° 1103.

Sallustii Historiæ, ex recensione Pomponii Læti, cum comm. Laurentii Vallensis in Conjurationem Catilinæ. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 2921.

Statuta Civitatis Bergomi. *Brixiæ*, *in f.°* — n.° 1101.

C. Svetonii Tranquilli Vitæ duodecim Cæsarum,

a M. A.

a M. A. Sabellico. *Mediolani*, *in f.°* — n.° 2966.

Tartagni Alexandri Disputatio de mero Imperio &c. edita a Nicolao Tegrimo. *Lucæ*, *Henricus de Colonia & Henricus de Harlem*, *in f.°* — n.° 1103.

Turretini Pauli Disputatio Juris. *Apud Nozanum Lucensis agri Castellum*, *Henricus de Harlem*, *in f.°* — n.° 1103.

Alberti Leone Batista. Deifira. *Venezia*, *in* 8.° — n.° 3358.

da Bergamo Fra Jacopo Filippo. Supplimento delle Croniche, dal principio del mondo fino al presente. *Venezia*, *in f.°* — n.° 871.

Dante Alighieri. La Commedia, col comento di Cristoforo Landino. *Venezia*, *in f.°* — n.° 1916.

L'Eneida di Virgilio, volgare. *Bologna*, *Ugo di Rugerii*, *in* 4.° — n.° 1947.

Gammaro Tommaso Sclaricino. Silvano, Sonetti. *Bologna*, *in* 4.° — n.° 2274.

Gersone Giovanni. Dell'Imitazione di Cristo Libri IV. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 162.

S. Giovanni Climaco. Scala del Paradiso. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 38.

MCCCCXCII.

Arduini Sanctis De Venenis. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 1793.

Barzizii Christophori De fine Oratoris Libri II.

Bri-

Brixiæ, *Baptista de Farfengo*, *in* 4.° — n.° 5796.

Bossii Donati Chronica. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.*° — n.° 3084.

Collatini Petri Apollonii Fastorum majorum Libellus. *Mediolani*, *Philippus de Mantegatiis*, *in* 4.° — n.° 5250.

Corsetti Antonii Singularia Juris. *Mediolani*, *in f.*° — n.° 1032.

Dionis Chrysostomi Oratio de Ilio non capto, Latine reddita a Francisco Philelpho. *Cremonæ*, *Bernardinus de Misintis*, *in* 4.° — n.° 3530.

Gafuri Franchini Theoria Musicæ. *Mediolani*, *Philip. Mantegatius*, *in f.*° — n.° 2033.

Hædi Petri De Amoris generibus Libri III. *Tarvisii*, *Gerardus de Flandria*, *in* 4.° — n.° 7725.

Justiniani Bernardi Historia de origine urbis Venetiarum, rebusque ejus, ab ipsa ad quadringentesimum usque annum gestis; accedunt ejusdem & Leonardi Justiniani Epistolæ. *Venetiis*, *Benalius*, *in f.*° — n.° 3381.

Montis Petri De dignoscendis Hominibus Libri VI. interprete G. Ayora. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.*° — n.° 1583.

P. Ovidii Nasonis Opera, ex edit. Boni Accursii Pisani. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 4779.

Petrarchæ Francisci Epistolarum Familiarum Libri VIII. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 3971.

—— De Remediis utriusque Fortunæ Libri II. *Cremonæ*, *in f.*° — n.° 1592.

Pi-

Pictorii Ludovici Bigi Tumultariorum Carminum Libri VII. *Mutinæ*, *Rociolus*, *in* 4.° — n.° 5464.

Plotini Opera, Latine reddita a Marſilio Ficino. *Florentiæ*, *Ant. Miſchominus*, *in f.°* — n.° 1331.

Regii Raphaelis Problemata ducenta in totidem Inſtitutionis Oratoriæ Quintiliani depravationes, &c. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 7522.

L. An. Senecæ Tragœdiæ, a Gellio Bernardino Marmitta. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4943.

Simonetæ Bonifacii Hiſtoria perſecutionum Chriſtianarum, & Commentarii Pontificum. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.°* — n.° 2417.

Socini Mariani Repetitio in Caput De Litis conteſtatione. *Senis*, *Henricus de Harlem*, *in f.°* — n.° 1024.

Statuta Venetorum, cum Verſione Italica per Franciſcum Gib. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 1098.

Statuta Communis Vincentiæ. *Vincentiæ*, *in f.°* — n.° 1100.

Theoduli Ecloga, cum commentario. *Lipſiæ*, *Conradus Kavelonen*, *in* 4.° — n.° 5568.

Aretino Lionardo. L' Aquila volante. *Napoli*, *in f.°* — n.° 783.

—— Iſtoria Fiorentina, tradotta da Donato Acciajuoli. *Fiorenza*, *in f.°* — n.° 1583.

Ceſariano, Libro nel quale ſi tratta dell' origine e de' fatti di Giulio Ceſare. *Venezia*, *in f.°* — n.° 983.

Coſmico Niccolò. Canzonette. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 2472.

Lu-

Lucano. La Farsaglia, tradotta da L. da Montichiello Cardinale. *Milano, per Cassano di Mantegazii, in* 4.° — n.° 2056.

Panciera Ugo. Trattati sprituali. *Fiorenza, per Lorenzo de' Morgiani e Giovanni di Maganza, in* 4.° — n.° 100.

—— Alcuni singolari Trattati Spirituali. *Fiorenza, Antonio Mischomini, in* 4.° — n.° 100.

Perleonio Giuliano, detto Rustico Romano. Compendio di Sonetti & altre Rime di varie texture, intitolato Lo Perleone. *Napoli, per Ajolfo de Cantono, in* 4.° — n.° 1889.

Petrarca Francesco. Le Rime, colli comenti del Filelfo, dell'Ilicino, e di Girolamo Squarciafico. *Venezia, in f.*° — n.° 2359.

MCCCCXCIII.

Barbari Hermolai Plinianæ Castigationes, & Emendationes in Pomponium Melam. *Romæ, Eucharius Silber, in f.*° — n.° 6362.

Bissii Joannis Carmina in laudem Annuntiationis B. Mariæ Virginis. *Mediolani, Zarolus, in* 4.° — n.° 5491.

Bossi Matthæi Recuperationes Fesulanæ. *Bononiæ, Plato de Benedictis, in f.*° — n.° 3859.

de Bulgarinis Bulgarini Disputatio Juris. *Senis, Henricus de Harlem, in f.*° — n.° 1103.

Cæpollæ Bartholomæi De Contractibus emptionum & locationum cum pacto de retrovendendo simulato. *Senis, Henricus de Harlem, in f.*° — n.° 1103.

de

de Cannaro Antonii Tractatus de Insinuationibus. *Mediolani*, *in f.*° — n.° 1032.

Cantalycii (Jo. Baptistæ) aliorumque discipulorum ejus Epigrammata. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 5222.

Catulli, Tibulli, & Propertii Carmina, cum commentariis. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 4499.

Claudiani Opera, a Thaddæo Ugoleto. *Parmæ*, *Angelus Ugoletus*, *in* 4.° — n.° 4536.

Estensis Nicolai Mariæ Oratio pro Hercule Estensi Ferrariæ Duce ad Alexandrum VI. P. M. *Romæ*, *Steph. Planнck*, *in* 4.° — n.° 3658.

Gesta Romanorum, cum applicationibus moralizatis ac mysticis. *Sine loco ac typographo*, *in* 4.° — n.° 3132.

Herodiani Historia Romana, Latine reddita ab Angelo Politiano. *Romæ*, *in f.*° — n.° 2513.

—— Eadem, Latine, ex versione Politiani. *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, *in* 4.° — n.° 2514.

—— Eadem, Latine, ex versione Politiani. *Bononiæ*, *Bazalerius de Bazaleriis*, *in* 4.° — n.° 2515.

Luciani De veris narrationibus Libelli duo, a Lilio Castellano Latine redditi. Diodori Siculi Historia, a Poggio Florentino Latine reddita. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 7538.

Moravi Augustini Dialogus in defensionem Poetices. *Venetiis*, 1493. *in* 4.° — n.° 6371.

de Natalibus Petri Catalogus Sanctorum & gestorum eorundem. *Vincentiæ*, *Henricus de Sancto Urso*, *in f.*° — n.° 2392.

Sche-

Schedelii Hartmanni Chronicarum Liber ab origine mundi. *Norimbergæ*, *Koburger*, *in f.°* *fig.* — n.° 3222.

L. An. Senecæ Tragœdiæ, a Daniele Cajetano. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4944.

Tertulliani Apologeticus adverſus Gentes. *Mediolani*, *Udalricus Scinzenzeler*, *in f.°* — n.° 682.

Verardi Caroli Hiſtoria Bætica, Tragœdia. *Romæ*, *Euch. Silber*, *in* 4.° — n.° 5590.

Verardi Marcellini Fernandus ſervatus, Tragœdia. *Romæ*, *Euch. Silber*, *in* 4.° — n.° 5590.

Accio Zucco da Sommacampagna. Le Favole d' Eſopo ridotte in Sonetti. *Venezia*, *in* 4.° n.° 2097.

Bellincione Bernardo. Sonetti, Canzoni, Capitoli, Seſtine, ed altre Rime. *Milano*, *per Filippo de Mantegazi*, *in* 4.° — n.° 2135.

—— Altro Eſemplare della medeſima edizione — n.° 2136.

Cavalca Fra Domenico. Frutti della Lingua. *Fiorenza*, *in f.°* — n.° 95. *.a.*

Cornazzano Antonio L' Arte militare. *Venezia*, *in f.°* — n.° 1901.

Gioſeffo Flavio. Iſtoria della Guerra dei Giudei coi Romani. *Fiorenza*, *in f.°* — n.° 908.

Fra Jacopo da Ceſſole. Libro di Giuoco degli Scacchi. *Fiorenza*, *Antonio Miſcomino*, *in* 4.° — n.° 3889.

Viſconte Gaſparo. Ritmi. *Milano*, *in* 4.° — n.° 2472.

Vi-

Vite de' Santi Padri, ſcritte e volgarizzate da diverſi. *Venezia, in f.°* — n.° 773.

MCCCCXCIV.

Anthologia Epigrammatum Græcorum, edente Jano Laſcari, Græce, cum Præfatione, LITTERIS MAJUSCULIS. *Florentiæ, Laurentius de Alopa, in* 4.° *maj.* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 4055.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis, *in* 4.° — n.° 4056.

Appiani Alexandrini De Bellis Civilibus Romanorum Libri V. Latine redditi a P. Candido Decembrio. *Regii, Franciſcus de Mazalibus, in f.°* — n.° 2466.

S. Auguſtini Epiſtolæ. *Venetiis, in* 4.° — n.° 551.

S. Bernardi Epiſtolæ. *Baſileæ, in f.°* — n.° 562.

Breviarium ad uſum Fratrum Prædicatorum. *Venetiis, Andreas de Torreſanis, in f.°* — n.° 750.

S. Brunonis Epiſcopi Herbipolenſis Expoſitio in Pſalterium. (*Norimbergæ*) *Koberger, in* 4.° — n.° 564.

Celſi (Maphæi) Veronenſis Diſſuaſoria ne Chriſtiani Principes Eccleſiaſticos uſurpent cenſus. *Bononiæ, Plato de Benedictis, in* 4.° — n.° 765.

Mag. Joannis Ferrarienſis De Vita cœleſti. *Venetiis, in f.°* — n.° 824.

Laſcaris Conſtantini Compendium octo Orationis par-

partium, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in* 4.° — n.° 7191.

Luciani De veris narrationibus, & alia, Latine, edente Benedicto Bordone. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 7536.

Malleus Maleficarum. *Coloniæ*, *Joannes Koelhoff*, *in f.*° — n.° 1067.

M. Fab. Quintiliani Declamationes, a Thaddæo Ugoleto. *Parmæ*, *Angelus Ugoletus*, *in f.*° — n.° 3615.

Rei Militaris Scriptores, Vegetius, Ælianus, Modestus, Frontinus, Onosander, ex edit. Joannis Sulpitii. *Romæ*, *Eucharius Silber*, *in* 4.° — n.° 2009.

P. Pap. Statii Opera, cum comm. Calderini, Lactantii, & Maturantii. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 4975.

Trithemii Joannis De Scriptoribus Ecclesiasticis. *Basileæ*, *in f.*° — n.° 7121.

Verardi Caroli Historia Bætica, & Marcellini Verardi Poemata tria ac Ferdinandus servatus. *Romæ*, *in* 4.° — n.° 5591.

San Bernardo. Sermoni sopra la Cantica. *Milano*, *in f.*° — n.° 36.

Cavalca Fra Domenico. Pungilingua. *Fiorenza*, *in* 4.° — n.° 95. *b.*

Filelfo Francesco. Vita di San Giambatista, in terza rima. *Milano*, *in* 4.° — n.° 1948.

Frezzi Federigo. Il Quadriregio. *Bologna*, *per Francesco de Regazonibus*, *in f.*° — n.° 1961.

Giar-

Giardino d'Orazione. *Senza luogo e ſtampatore*, *in* 4.° — n.° 116.

Giuſtiniano Beato Lorenzo. Dottrina della Vita Monaſtica. *Senza luogo e ſtampatore*, *in* 4.° n.° 116.

—— Altro Eſemplare della medeſima edizione — n.° 165.

L'Innamoramento di Rinaldo da Montalbano. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 1971.

Frate Marco dal Monte Santa Maria in Gallo. Libro delli Comandamenti di Dio, ed altro. *Fiorenza*, *per Antonio Miſcomini*, *in* 4.° — n.° 100.

Ovidio de Arte amandi, tradotto in terza rima. *Milano*, *per Filippo di Mantegazj*, *in* 4.° — n.° 2071. .*b*.

Pacioli Fra Luca, da Borgo San Sepolcro. Somma d'Aritmetica, Geometria, Proporzioni, e Proporzionalità. *Venezia*, *Paganino de' Paganini*, *in f.*° — n.° 464.

Petrarca Franceſco. Le Rime, con l'eſpoſizione del Filelfo e di Girolamo Squarciafico. *Venezia*, *in f.*° — n.° 2360.

Pietro Spano. Il Teſoro de' Poveri. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 412.

Platina Bartolommeo. Dell'oneſta voluttà e valetudine. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 414.

Seneca. L'Epiſtole, fatte volgari da Sebaſtiano Manilio. *Venezia*, *in f.*° — n.° 1819.

Virgilio. La Bucolica, tradotta da Bernardo Pulci, colle Bucoliche di Franceſco Arſochi, Girolamo Benivieni, e Jacopo Fiorino de'

Buoninsegni. *Fiorenza*, *Antonio Miscomino*, *in* 4.° — n.° 2550.

MCCCCXCV.

Abstemii Laurentii Fabulæ. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 7649.

Alphabetum Græcum, & alia, ab Aldo Manutio. *Venetiis*, *Aldus*, *in* 4.° — n.° 7191.

Appiani Alexandrini Historiarum Romanarum Libri Libycus, Syrius, Parthicus, Mithridaticus, Latine, ex versione P. Candidi Decembrii. *Scandiani*, *Peregrinus Pasqualis*, *in f.*° — n.° 2467.

Aristotelis Opera omnia, ac Theophrasti Historia Plantarum, ab Aldo Manutio, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, 1495 - 1498. *T. VI. in f.*° — n.° 1191.

Bembi Petri De Ætna. *Venetiis*, *Aldus*, *in* 4.° — n.° 3267.

Beroaldi Philippi Oratio de Felicitate. *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, *in* 4.° — n.° 3632. 3677.

Bossi Matthæi De instituendo sapientia animo. *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, *in* 4.° — n.° 746.

Brandt Sebastiani De origine & conversatione bonorum Regum, & laude Civitatis Jerosolymitanæ &c. *Basileæ*, *in* 4.° — n.° 3086.

Campani Joannis Antonii Opera omnia, edente Michele Ferno. *Romæ*, *Eucharius Silber*, *in f.*° — n.° 7682.

Clau-

Claudiani Opera, a Thaddæo Ugoleto. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 4537.

Corſetti Antonii Tractatus ad confirmationem ſtatus Fratrum Jeſuatorum. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 1033.

de Dominicis Dominici, Epiſcopi Brixienſis, Tractatus de Reformationibus Romanæ Curiæ, ad Pium II. P. M. *Brixiæ*, *Preſbyter Baptiſta Farſengus*, *in* 4.° — n.° 1037.

Ficini Marſilii Epiſtolarum Familiarum Libri XII. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 3917.

Gazæ Theodori Introductivæ Grammaticæ Libri IV. & Opuſculum de Menſibus. Apollonii De Conſtructione Libri IV. Herodiani de Numeris, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in f.*° — n.° 7170.

Laudivii (Zacchiæ) Vita S. Hieronymi. *Romæ*, *in* 4.° — n.° 2381.

T. Lucretii Cari De rerum natura Libri VI. a C. Lycinio. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 4703.

Plauti Comœdiæ, ex recenſione Georgii Merulæ. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 4871.

Theocriti Eclogæ triginta, Catonis Diſticha, Theognidis Sententiæ, Pythagoræ Carmina aurea, Phocylidis Poema admonitorium, Sibyllæ Erythreæ Carmina, Heſiodi Theogonia Scutum Herculis & Georgica, ab Aldo Manutio, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in f.*° — n.° 4408.

San Benedetto. La Regola. *Venezia*, *in* 8.° — n.° 35.

Creſcenzio Pietro. Dell' Agricoltura. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 398.

Savonarola Fra Girolamo. Compendio di Rivelazione. *Fiorenza*, *Buonaccorsi*, *in* 4.° — n.° 135.

Visconte Gasparo. Li Due Amanti, Paulo e Daria. *Milano*, *in* 4.° — n.° 2045.

Vita Transito e Miracoli di San Girolamo. *Milano*, *per Filippo di Cassiano*, *in* 4.° — n.° 768.

MCCCCXCVI.

Apollonii Rhodii Argonautica, cum scholiis, Litteris Majusculis, Gr. *Florentiæ*, *in* 4.° — n.° 4076.

Ausonii Opera, a Hieronymo Avantio. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 4466.

Gafuri Franchini Musicæ Actionis Libri IV. *Mediolani*, *Guill. Signerre*, *in f.*° — n.° 2033.

Guarini Baptistæ Poema & Bucolicum Carmen. *Mutinæ*, *Rocociolus*, *in* 4.° — n.° 5342.

Luciani Opera omnia, Gr. *Florentiæ*, *in f.*° — n.° 7511.

Mantuani Fratris Baptistæ Oratio in funere Ferrandi Regis. *Brixiæ*, *in* 4.° — n.° 3677.

Missale secundum consuetudinem Fratrum Prædicatorum. *Venetiis*, *Andreas de Torresanis*, *in f.*° — Exemplar Impressum In Membranis — n.° 860.

Nemorarii Jordani Arithmetica, cum commentario Jacobi Fabri, cujus accedunt Elementa Musicalia, & alia. *Parisiis*, *in f.*° — n.° 2042.

Pici

Pici Joannis, Mirandulani, Opera. *Bononiæ, Benedictus Hectoris, in f.°* — n.° 7793.

Pictorii Ludovici Bigi Opuſcula Chriſtiana. *Mutinæ, Rocociolus, in* 4.° — n.° 5464.

Rei Militaris Scriptores, Vegetius, Ælianus, Modeſtus, Frontinus, a Philippo Beroaldo. *Bononiæ, Plato de Benedictis, in f.°* — n.° 2010.

Rei Ruſticæ Scriptores, Cato, Varro, Columella, Palladius Rutilius, a Philippo Beroaldo, *Regii, Dionyſius Bertochus, in f.°* — n.° 1770.

R. Samuelis Iſraelitæ Epiſtola de erroribus Judæorum, translata a Fratre Alphonſo Bonohomine. *Bononiæ, in* 4.° — n.° *916*.

Theſaurus, Cornucopiæ, & Horti Adonidis, ſeu Collectio Grammaticorum Græcorum, ab Aldo Manutio, Gr. *Venetiis, Aldus, in f.°* — n.° 7217.

M. Vitruvii Pollionis De Architectura Libri X. *Florentiæ, in f.°* — n.° 20*66*.

Cecchi Domenico. Riforma ſanta e prezioſa per conſervazione della Città di Fiorenza. (*Fiorenza*) *per Franceſco di Dino, in* 4.° — n.° 183.

Fulgoſo Batiſta. Libro chiamato *Anteros*, o ſia contro l'Amore. *Mediolani, Leonardus Pachel, in* 4.° — n.° 254.

Savonarola Fra Girolamo. Prediche. *Fiorenza, in f.°* — n.° 13*6*.

MCCCCXCVII.

Bergomensis Jacobi Philippi De plurimis claris selectisque mulieribus. *Ferrariæ*, *Laurentius Rubeus*, *in f.º fig.* — n.º 3071.

Beroaldi Philippi Orationes & Carmina. *Brixiæ*, *in* 4.º — n.º 2654.

—— Declamatio Philosophi, Medici, Oratoris de excellentia disceptantium. *Bononiæ*, *Benedictus Hectoris*, *in* 4.º — n.º 3633.

Capreoli Eliæ Dialogus de confirmatione Fidei. *Brixiæ*, *in* 4.º — n.º 760.

A. Corn. Celsi De Medicina Libri VIII. *Venetiis*, *Philippus Pincius*, *in f.º* — n.º 1733.

Censorini De die natali, & alia, a Philippo Beroaldo. *Bononiæ*, *Benedictus Hectoris*, *in f.º* — n.º 6301.

Cleomedis De Contemplatione orbium excelsorum Disputatio. Aristidis & Dionis de Concordia Orationes. Plutarchi Præcepta Connubialia, & De virtutibus morum, omnia Latine reddita a Carolo Valgulio. *Brixiæ*, *in* 4.º — n.º 7495.

Cleonidæ Harmonicum Introductorium, Georgio Valla interprete. Vitruvii De Architectura Libri X. Frontini De Aquæductibus Romæ. Angeli Politiani Panepistemon, & Lamia. *Venetiis*, *in f.º* — n.º 7614.

Dictionarium Græcum copiosissimum. Cyrilli Opusculum de dictionibus quæ variato accentu mutant significatum, Gr. Lat. Ammonii Liber

ber de differentia dictionum, & alia, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in f.°* — n.° 7164.

Eusebii Pamphili Præparatio Evangelica, Latine reddita a Georgio Trapezuntio. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 824.

Ficini Marsilii Epistolarum familiarium Libri XII. (*Norimberger*) *Koberger*, *in* 4.° — n.° 3918.

Julii Firmicii Materni Matheseos Libri VII. ex recensione Antonii Lauri. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 1997.

Jamblichi De Mysteriis Ægyptiorum, Latine ex versione Marsilii Ficini, & alia. *Venetiis*, *Aldus*, *in f.°* — n.° 1274.

Leoniceni Nicolai De Epidemia. *Venetiis*, *Aldus*, *in* 4.° — n.° 1844.

Locher Jacobi Panegyrici ad Maximilianum Romanorum Regem, Tragœdia de Turcis & Soldano, Dialogus de Hæresiarchis. *Argentinæ*, *Jo. Gruninger*, *in* 4.° — n.° 7742.

—— Navis stultifera mortalium Sebastiani Brandt, Latine reddita. *Basileæ*, *Jo. Bergman*, *in* 4.° — n.° 5378.

Luciani De veris narrationibus, & alia, Latine, edente Benedicto Bordone. *Mediolani*, *Scinczenzeler*, *in* 4.° — n.° 7537.

Marulli Tarchaniotæ Michaelis Hymni & Epigrammata. *Florentiæ*, *apud Societatem Colubri*, *in* 4.° — n.° 5399.

Philelphi Francisci Odæ. *Impressit Angelus Britannious*, *in* 4.° — n.° 5461.

C. Corn. Taciti Annalium Libri qui exstant, De situ moribus & populis Germaniæ, Dialogus

de Oratoribus, & Vita Julii Agricolæ, a Francifco Puteolano. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 2995.

Terentiani Mauri De litteris fyllabis & metris, a Georgio Galbiato. *Mediolani*, *Scinzenzeler*, *in f.°* — n.° 4990.

Boccaccio Giovanni. Il Filocolo. *Venezia*, *in f.°* — n.° 3261.

San Girolamo. L'Epiftole. *Ferrara*, *per Lorenzo de' Roffi*, *in f.°* — n.° 40.

di Mandavilla Giovanni. Defcrizione delle cofe maravigliofe da lui vedute nel mondo. *Milano*, *in* 4.° — n.° 708.

—— La fteffa opera. *Bologna*, *in* 4.° — n.° 709.

Ovidio. Le Metamorfofi, tradotte in profa da Giovanni di Buonfignore. *Venezia*, *Gio. Roffo*, *in f.°* — n.° 2069. .*b*.

MCCCCXCVIII.

Æfopi Fabulæ, ejufque Vita a Maximo Planude fcripta, edente Gabriele Bracio. Mithridatis & Bruti Epiftolæ, edente Bartholomæo Juftinopolitano, Gr. (*Venetiis*) *Ex ædibus Bartholomæi Juftinopolitani Gabrielis Brafichellenfis & Benedicti Mangii Carpenfium*, *in* 4.° — n.° 4157.

Alberti Magni Sermones XXXII. de Euchariftia. *Coloniæ*, *Henricus Quentell*, *in* 4.° — n.° 795.

An-

Annii Joannis Antiquitatum Auctores varii, cum ejus commentariis. *Romae, Eucharius Silber, in f.*° — n.° 2639.

Aristophanis Comoediae IV. cum scholiis, a Marco Musuro, Gr. *Venetiis, Aldus, in f.*° — n.° 4091.

Beroaldi Philippi Libellus, quo septem Sapientum Sententiae discutiuntur. *Bononiae, Benedictus Hectoris, in* 4.° — n.° 3633.

Bossi Matthaei Familiares & secundae Epistolae. *Mantuae, Bertochus, in f.*° — n.° 3859.

Dictys Cretensis & Daretis Phrygii Historia belli Trojani, a Francisco Faragonio. *Messanae, in* 4.° — n.° 2723.

S. Dionysii Areopagitae Opera, S. Ignatii Epistolae undecim. S. Polycarpi Epistola. *Parisiis, in f.*° — 359.

Fab. Fulgentii Planciadis Mythologiarum Libri III. a Jo. Baptista Pio. *Mediolani, Scinzenzeler, in f.*° — n.° 5870.

Locher Jacobi Navis stultifera mortalium Sebastiani Brandt Latine reddita. *Basileae, Jo. Bergman, in* 4.° — n.° 5379.

Corn. Nepotis Vitae excellentium Imperatorum. *Brixiae, in f.*° — n.° 2860.

Palladii Domitii Epigrammata & Elegiae. *Venetiis, in* 4.° — n.° 5449.

Perusini Fratris Fortunati Consilium Montis Pietatis & alia. *Venetiis, in* 4.° — n.° 1089.

Platinae Bartholomaei De honesta voluptate Libri X. *Venetiis, in* 4.° — n.° 1723.

C. Plinii Caecilii Epistolae. *Bononiae, Benedictus Hectoris, in* 4.° — n.° 3814.

Po-

Politiani Angeli Opera omnia, edente Aldo Manutio. *Venetiis*, *Aldus*, *in f.*° — n.° 7805.

Polybii De primo bello Punico Libri III. Latine redditi a Leonardo Aretino. Plutarchi Parallela quædam, interprete Guarino Veronensi. *Brixiæ*, *in f.*° — n.° 2574.

Pontani Joannis Joviani De Liberalitate, De Beneficentia, De Magnificentia, De Splendore, De Conviventia. *Neapoli*, *in* 4.° — n.° 1602.

Sabellici M. Antonii Enneades, ab orbe condito ad inclinationem Romani Imperii. *Venetiis*, 1498-1504. *T. II. in f.*° — n.° 3219.

Sidonii Apollinaris Opera, a Jo. Baptista Pio. *Mediolani*, *in f.*° — n.° 4957.

C. Jul. Solini Polyhistor. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 2202.

—— Idem, a Bartholomæo Atriensi. *Brixiæ*, *in f.*° — n.° 2203.

Tiphernatis Gregorii Opuscula poetica, & alia aliorum Carmina. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 5573.

Vergilii Polydori Proverbia. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 5792.

Borro Gasparino. Trionfi Sonetti e Rime spirituali. *Brescia*, *per Angelo Britannico*, *in* 4.° n.° 2172.

Tebaldeo Antonio. Opere. *Modena*, *in* 4.° — n.° 2509.

Ama-

MCCCCXCIX.

Amaſæi Hieronymi Vaticinum, quo prædicitur univerſum orbem terrarum Chriſtianæ Religionis imperium ſubiturum. *Abſque loci ac typographi nota*, *in* 4.° — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 5139.

Aſtronomi Veteres, Latini & Græci, ab Aldo Manutio, Lat. Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in f.°* — n.° 1993.

Auſonii Opera, a Thaddæo Ugoleto. *Parmæ*, *Angelus Ugoletus*, *in* 4.° — n.° 4467.

Beroaldi Philippi Declamatio Ebrioſi, Scortatoris, Aleatoris de vitioſitate diſceptantium. *Bononiæ*, *Benedictus Hectoris*, *in* 4.° — n.° 3633.

—— De Felicitate. *Bononiæ*, *Ben. Hectoris*, *in* 4.° — n.° 3633.

M. Tul. Ciceronis Epiſtolæ ad Atticum, ad Brutum, & ad Q. Fratrem, a Bartholomæo Saliceto & Ludovico Regio. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 3800.

Creſtoni Joannis Vocabularium Græco-Latinum, ex recenſione Boni Accurſii Piſani. *Mutinæ*, *in f.°* — n.° 7287.

Dictys Cretenſis & Daretis Phrygii Hiſtoria Belli Trojani, ex edit. Fr. Faragonii. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 2724.

Dionis Chryſoſtomi Oratio de Ilio non capto, Latine reddita a Franciſco Philelpho. Petronii Arbitri Satyrici Fragmenta. *Venetiis*, *Bernardinus Venetus*, *in* 4.° — n.° 3531.

Dio-

Dioscoridis Opera. Nicandri Theriaca & Alexipharmaca, cum scholiis, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in f.°* — n.° 1655.

Epistolæ Veterum Græcorum, ab Aldo Manutio, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *T. II. in* 4.° — n.° 3753.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis, *cum notis mss. Sæc. XVI.* — n.° 3754.

Etymologicum Magnum, a Marco Musuro, Gr. *Venetiis*, *Zacharias Calliergi*, *in f.°* — n.° 7167.

Gaguini Roberti Compendium super Francorum gestis. *Absque loci ac typographi nota*, *in f.°* — n.° 3129.

Herbolarium, seu Tractatus de virtutibus Herbarum. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 1832.

Læti Pomponii Compendium Historiæ Romanæ. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 1832.

Mantuani Fratris Baptistæ Parthenius & alia. *Parisiis*, *in* 4.° — n.° 5392.

Martiani Capellæ De Nuptiis Philologiæ & Mercurii Libri II. & De septem Artibus Liberalibus Libri VII. a Francisco Vitale Bodiano. *Vincentiæ*, *Henricus de Sancto Urso*, *in f.°* — n.° 7615.

Mutii Macarii De Triumpho Christi. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 5424.

Platina Bartholomæi De Honesta Voluptate Libri X. *Bononiæ*, *in* 4.° — n.° 1873.

Plauti Comœdiæ, cum comm. Jo. Petri Vallæ & Bernardi Saraceni. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4872.

Politiani Angeli Opera omnia. *Florentiæ*, *in f.*° — n.° 7806.

Probæ Valeriæ Centones Veteris & Novi Teſtamenti, ex Virgilio. *Pariſiis*, *in* 4.° — n.° 5572.

M. Val. Probi De Notis Romanorum, & alia, a Jo. Bonardo. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 6181.

Regulæ Cancellariæ Apoſtolicæ ſub Innocentio Papa VIII. ſcriptæ & correctæ, cum gloſſis & additionibus. *Pariſiis*, *in* 8.° — n.° 1091.

Saxi Pamphili Epigrammatum Libri IV. & alia. *Brixiæ*, *in* 4.° — n.° 5523.

Simplicii Commentarius in Ariſtotelis Categorias, Gr. *Venetiis*, *Zacharias Calliergi*, *in f.*° — n.° 1371.

Suidæ Lexicon, a Demetrio Chalcondyla, Gr. *Mediolani*, *in f.*° — n.° 7212.

Themiſtii Paraphraſis in Ariſtotelis libros quoſdam, Latine reddita ab Hermolao Barbaro. *Venetiis*, *in f.*° — n.° 1380.

Polifilo. Ipnerotomachia, cioè Pugna d'Amore in ſogno. *Venezia*, *Aldo*, *in f.*° — ESEMPLARE STAMPATO IN CARTAPECORA — n.° 3270.

—— Altro Eſemplare della medeſima edizione — n.° 3271.

Am-

MD.

Ammonii Hermeæ Commentarius in quinque voces Porphyrii, Gr. *Venetiis*, *impensa Nicolai Blasti*, *in f.°* — n.° 1176.

L. Apuleii Metamorphoses, a Philippo Beroaldo. *Bononiæ*, *Benedictus Hectoris*, *in f.°* — n.° 7587.

Baptistæ Joannis gratia Dei ex Judæo Christiani Confutatio Hebraicæ Sectæ. *Romæ*, *Eucharius Silber*, *in* 4.° — n.° 725.

Beroaldi Philippi Orationes multifariæ. *Bononiæ*, *in* 4.° — n.° 3633.

Catulli, Tibulli, & Propertii Carmina, cum commentariis. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4500.

Claudiani Opera, a Thaddæo Ugoleto. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 4538.

Crotti Bartholomæi Epigrammata & Elegiæ. Matthæi Mariæ Boiardi Bucolicon Carmen. *Regii*, *Ugo de Rugeriis*, *in* 4.° — n.° 5259.

Q. Curtii Epistolæ. *Regii*, *Ugo de Rugeriis*, *in* 4.° — n.° 3811.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 3677.

T. Lucretii Cari De rerum natura Libri VI. a Hieronymo Avantio. *Venetiis*, *Aldus*, *in* 4.° — n.° 4704.

Martiani Capellæ De Nuptiis Philologiæ & Mercuri Libri II. & De septem Artibus Liberalibus Libri VII. *Mutinæ*, *Bertochus*, *in f.°* — n.° 7616.

Or-

Orphei Argonautica & Hymni, ac Procli Hymni, Gr. *Florentiæ*, *Junta*, *in* 4.° — n.° 4076.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 4184.

Papiensis Augustini Scrutinium in quatriconsultum Consilium de Ordine Canonico. *Florentiæ*, *in f.*° — n.° 1075.

Poggii Florentini Facetiæ. *Venetiis*, *Othinus Papiensis*, *in* 4.° — n.° 7801.

Benivieni Girolamo. Comento sopra a più sue Canzoni e Sonetti dello Amore e della Bellezza Divina. *Fiorenza*, 1500. *in f.*° — n.° 2145.

Santa Caterina da Siena. Epistole, raccolte da Frate Bartolommeo d'Alzano. *Venezia*, *Aldo*, *in f.*° — n.° 85.

da Cesena Benedetto. De Honore Mulierum, Libri IV. in terza rima. *Venezia*, *per Bartolommeo de' Zani*, *in* 4.° — n.° 1889.

di Poggio Jacopo. Opera di Vita spirituale. *Bologna*, *per Gio. Ant. Platonide de' Benedetti*, *in* 4.° — n.° 132.

Sasso Panfilo. Opere. *Brixiæ*, *apud Bernardinum Misintam*, *trecentesima Christianorum Olympiade*, *in* 4.° — n.° 2471.

—— Le stesse. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 2472.

Tebaldeo Antonio. Opere. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 2472.

SENZ'

Senz' Anno

Æsopi Fabulæ, cum ejusdem Vita per Maximum Planudem scripta, Gr. cum versione Latina Rinutii Thessali. Ex iis Fabulæ selectæ, Gr. Lat. edente Bono Accursio Pisano. In fine: *Bonus Accursius Pisanus impressit* (*Mediolani circa an.* 1480.) *in* 4.° — n.° 7473.

Fratris Amadei Derthonensis Ord. Eremitarum Sancti Augustini Ratio Dierum, Calendarum, Nonarum, & Iduum Mensium. *Absque ulla nota* (*circa an.* 1475.) *in* 4.° n.° 3058.

Amasæi Gregorii Panegyricus pro Utinensibus dictus Cardinali Dominico Grimano Patriarchæ Aquilejensi an. 1498. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 3677.

Andreæ Antonii Quæstiones Metaphysicales. *Absque ulla nota*, *in f.*° — n.° 1503.

S. Antonini Tractatus De Excommunicationibus. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 720.

Apicii Cœlii De re Coquinaria, ex recensione Blasii Lancilloti. *Venetiis*, *Bernardinus Venetus*, *in* 4.° — n.° 1723.

Aristotelis Ethicorum Libri X. Latine redditi a Leonardo Aretino. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1213.

—— Iidem, Latine redditi a Joanne Argyropulo. *Florentiæ*, *per Nicolaum* (*de Alemania*) *in f.*° — n.° 1214.

Ari-

Ariſtotelis Œconomicorum Libri II. Latine redditi & commentario explicati a Leonardo Aretino. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1218.

Ars bene moriendi. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 819.

S. Auguſtini De Civitate Dei Libri XXII. *Abſque ulla nota*, *in f.*° — n.° 536.

—— De Arte prædicandi. *Argentinæ*, *Joannes Mentelinus in f.*° — n. 539.

—— Confeſſiones. *Abſque ulla nota*, *in f.*° — n.° 542.

Sex. Aurelii Victoris (ſub nomine Plinii Primi) De Viris illuſtribus. *Abſque ulla nota* (*Venetiis*, *Jenſon*) *in* 4.° — n.° 2648.

—— Idem Liber (ſub nomine C. Plinii II. Oratoris Veronenſis) ex recenſione Angeli Tiphernatis. *Abſque ulla nota* (*Romæ*, *Georgius Sachſel & Bartholomæus Golſch*, *circa an.* 1474) *in* 4.° — n.° 2649.

—— Idem Liber. Sexti Rufi Libellus de Hiſtoria Romana. (*Neapoli*) *Sixtus Rueſinger*, *in* 4.° — n.° 2650.

Barbari Hermolai, Legati Veneti, Oratio ad Federicum Rom. Imp. & Maximilianum Principem, cum Gratulatione Ludovici Bruni de coronatione Maximiliani Romanorum Regis. *Abſque ulla nota* (*Nurembergæ*, 1490) *in* 4.° — n.° 7675

Benedicti Alexandri Diaria de Bello Carolino. *Abſque ulla nota* (*Venetiis*, *Aldus*, 1496. *circ.*) *in* 4.° — n.° 3272.

Beſſarionis Cardinalis Adverſus Calumniatorem Pla-

tonis Libri V. Ejusdem Liber de Natura & Arte adversus Georgium Trapezuntium. *Romæ, Sweynheym & Pannartz* (1469) *in f.°* — n.° 1508.

Biblia Sacra Latina, ex Versione Vulgata, Volumen Secundum, a Proverbiis ad Apocalypsin. *Absque ulla nota, in f.°* — *Editio vetustissima* — n.° 125.

Bibliorum Sacrorum Pars, cum glossa. *Absque ulla nota, in f.°* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 133.

Blondi Flavii Romæ triumphantis Libri X. *Absque ulla nota, in f.°* — n.° 5935.

Boethii Liber de Hebdomadibus. *Cracoviæ, sine typographi nota, in* 4.° — n.° 1421.

S. Bonaventuræ De modo se præparandi ad celebrandam Missam. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 3099.

Bonum Universale de proprietatibus Apum, seu Tractatus de Prælatis & Subditis. *Absque ulla nota, in f.°* — n.° 744.

Bracelli Jacobi. De Bello Hispano Libri V. edente Masello Venia Beneventano. *Absque ulla nota* (*Mediolani*, 1477. *circ.*) *in* 4.° — n.° 3281.

Brandolini Lippi Aurelii Oratio de virtutibus D. N. Jesu Christi nobis in ejus Passione ostensis. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 3637.

Brunellus in Speculo Stultorum. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 5209.

Burlei Gualteri Expositio super Artem Veterem Porphyrii & Aristotelis, ex recensione F. Simo-

monis Alexandrini O. P. *Per Christophorum Arnoldum, sine loci nota, in f.*° — n.° 1519.

Calderini Domitii Commentarii in Juvenalem, cum Defensione Commentariorum Martialis adversus Brotheum, ex recognitione Jo. Calphurnii Brixiensis. *Absque ulla nota (Venetiis, Antonius Moretus) in f.*° — n. 4639.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 5726.

T. Calpurnii Bucolica, & Nemesiani Eclogæ. *Parmæ, Angelus Ugoletus, in* 4.° — n.° 4485.

Campani Joannis Antonii Oratio habita in Conventu Ratisponensi, ad exhortandos Principes Germanorum contra Turcas, an. 1471. *Absque ulla nota (Romæ, Stephanus Planck) in* 4.° — n.° 3641.

P. Candidi Decembrii De genitura hominis, edente Angelo Tiphernate. *Absque ulla nota (Romæ, Joannes Besichen) in* 4.° — n.° 1812.

de Carvajal Bernardi Oratio de eligendo Summo Pontifice, habita Romæ an. 1492. *Absque ulla nota (Romæ, Eucharius Silber, in* 4.° — n.° 3677.

Cassiodori Senatoris De regimine Ecclesiæ primitivæ. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 2292.

Catanei Jo. Lucidi Oratio ad Alexandrum VI. P. M. pro Francisco Marchione Mantuæ. *Absque ulla nota (Romæ, Steph. Planck, 1492) in* 4.° — n.° 3471.

Chalcondylæ Demetrii Erotemata synoptica octo

partium orationis. Manuelis Moſchopuli De Proſodia. (Gregorii) Corinthii De Dialectis, Gr. *Abſque ulla nota (ſed Mediolani circa an.* 1493) *in* 4.° — n.° 7154.

Chryſoloræ Manuelis Erotemata, Gr. Lat. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 7155.

—— Eadem, Gr. Lar. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 7156.

M. T. Ciceronis Officiorum Libri III. De Amicitia, Paradoxa, De Senectute, Somnium Scipionis. *Abſque ulla nota, in* 4.° *max.* — n.° 1451.

—— Paradoxa, De Amicitia, De Senectute, Somnium Scipionis. *Abſque ulla nota, in f.*° — n.° 1473.

—— Epiſtolæ ad Familiares. *Fulginii, Joannes Numeiſter (circa an.* 1470.) *in f.*° — n.° 3777.

—— De Oratore Libri III. *Abſque ulla nota (Venetiis, Joannes de Spira) in f.*° — n.° 5733.

—— Rhetoricorum ad Herennium Libri IV. *Abſque ulla nota, in f.*° — n.° 5751.

Cl. Claudiani De raptu Proſerpinæ Libri III. a Jano Parrhaſio. *Abſque ulla nota, in f.*° — n.° 4974.

Colatii Matthæi Diſputatio pro Quintiliano. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 5806.

de Colonia Fr. Joannis Quæſtiones Joannis Scoti ſuper quatuor Sententiarum Libros, Metaphyſicam, de Anima, & Quodlibet, abbreviatæ. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in* 4.° — n.° 772.

de

de Columna Guidonis Historia destructionis Trojæ. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 3099.

Compendium Theologicæ Veritatis. *Absque ulla nota* (*circa an.* 1473.) *in f.*° — n.° 774.

Consilia Sacrorum Theologorum ac Collegiorum Patavii & Perusii, ac Jo. Bapt. Roselli & Joannis Campegii pro Monte Pietatis. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1028.

de Corneo Petri Philippi Tractatus Socidi & Societatis Animalium. *Absque ulla nota*, *in f.*° — n.° 1032.

de Crema Francisci Singularia Juris. *Bononiæ*, *in f.*° — n.° 1035.

Crestoni (*alias* Crastoni) Joannis Vocabularium Greco-Latinum, ex recensione Boni Accursii Pisani. *Absque ulla nota* (*Mediolani*, *circa an.* 1481) *in f.*° — n.° 7285.

Q. Curtii Rufi Historia Alexandri Magni. (*Venetiis*) *Vindelinus de Spira*, *in* 4.° *max.* — n.° 2700.

S. Cyrilli Episcopi Quadripartitus Apologicus. *Absque ulla nota*, *in f.*° — n.° 352.

Dati Augustini Elegantiolæ. *Sine loci nota*, *per Florentium de Argentina*, *in* 4.° — n.° 7293.

—— Eædem. *Parmæ*, *Andreas de Portilia*, *in* 4.° — n.° 7395.

—— De variis loquendi figuris, sive De modo dictandi. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 7294.

Defensorium Curatorum contra eos qui Privilegiatos se dicunt. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 821.

Diomedis, Phocæ, Capri, Agretii, Donati, Servii, & Sergii De Arte Grammatica. (*Venetiis*) *Nicolaus Jenson*, *in f.*° — n.° 7224.

Dionysii De Situ Orbis, Latine, interprete Rhemnio Fannio Palæmone, ex recensione Pomponii Læti. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 2138.

Dionysii Halicarnassei Præcepta de Oratione nuptiali, de Oratione natalitia, & de Oratione epithalamio, a Theodoro Gaza Latine reddita. Oratio in nuptiis Hugutionis Contrarii & Camillæ Piæ. Claudiani Carmen de Phœnice. *Cremonæ*, *absque typographi nota*, *in* 4.° — n.° 5691.

Directorium Humanæ Vitæ, alias Parabolæ Antiquorum Sapientum. *Absque ulla nota*, *in f.*° — n.° 7871.

Æl. Donati Commentarius in Terentium. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.*° — n.° 6311.

Donati Grammatici Fabularum Breviatio Ovidii Nasonis elegans & succincta. *Sine loci nota*, *Petrus Maufer*, *in* 4.° — n.° 5869.

—— Eadem. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 7522.

Euripidis Medea, Hippolytus, Alcestis, & Andromache, Gr. LITTERIS MAJUSCULIS. *Absque ulla nota* (*Florentiæ*, *Laurentius de Alopa*) *in* 4.° — n.° 4157.

de Eyb Alberti Margarita Poetica. *Absque ulla nota*, *in f.*° — n.° 5809.

L. Fenestellæ De Romanorum Magistratibus. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 5998.

L. Fe-

L. Fenestellæ De Romanorum Magistratibus, & Albricus De Imaginibus Deorum. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 5999.

—— Idem libellus, & Albricus De Imaginibus Deorum. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 6000.

L. An. Flori Epitome Historiæ Romanæ. *Absque ulla nota, in* 4.° *max.* — n.° 2746.

—— Eadem, ex recensione Philippi Beroaldi. *Parmæ, Stephanus Corallus, in* 4.° — n.° 2747.

Fontii Bartholomæi Orationes sex, Vita Pauli Ghiacceti, & Opusculum de Pœnitentia. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 3665.

Chirii Consulti Fortunatiani Rhetoricorum Libri III. Dialectica & Computus. Dionysii Halicarnassei Præcepta de Oratione nuptiali, natalitia, & epithalamiis, Latine reddita a Theodoro Gaza, edente Francisco Puteolano. *Absque ulla nota (Mediolani) in* 4.° — n.° 5767.

Gaguini Roberti De Arte metrificandi Libri III. *Parisiis, Petrus Cæsaris & Joannes Stol, in* 4.° — n.° 5812.

Geberi Liber trium verborum, & alia. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 7876.

Georgii Trapezuntii Compendium Dialecticæ ex Aristotele. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 1556.

—— Commentarii in Philippicas Ciceronis. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 5869.

Grassi Benevenuti De Oculis, eorumque ægritudi-

nibus & curis. *Ferrariæ*, *Severinus Ferrariensis* (*circa an.* 1475.) *in* 4.° — n.° 1827.

S. Gregorii Papæ I. Moralia in Job. *Absque ulla nota*, *in f.*° — n.° 588.

de la Hazardiere Petri Summa Rhetoricæ. *Absque ulla nota* (*Parisiis*) *in* 4.° — n.° 5837.

Hippocratis De Natura Hominis, & alia opuscula, Latine reddita ab Andrea Brentio. *Absque ulla nota* (*Romæ*, *Stephanus Plannck*) *in* 4.° — n.° 1693.

Homeri Batrachomyomachia, Gr. Lat. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 4262.

Q. Horatii Flacci Opera. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 4567.

—— Eadem, cum commentariis Acronis & Porphyrionis, a Raphaele Regio. *Absque ulla nota* (*Venetiis*, 1481.) *in f.*° — n.° 4569.

Hugonis Cardinalis Expositio Missæ. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 819.

—— Eadem. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 820.

S. Joannis Chrysostomi Sermones viginti quinque, Epistola ad Theodorum Monachum, De Compunctione cordis ad Demetrium Libri II. Quædam dicta in illud Evangelii *Loquente Jesu ad turbas*, Lat. *Absque ulla nota*, *in f.*° — n.° 414.

—— De Compunctione cordis Libri duo, & Sancti Augustini Liber de Contritione Cordis. *Absque ulla nota*, *in* 8.° — n.° 415.

Joannis Archiepiscopi Cantuariensis Prospectiva, ex emendatione Facii Cardani. *Absque loci &*

an-

anni nota, *per Petrum Cornenum*, (*Mediolani*, *circa an.* 1482.) *in f.*° — n.° 2042.

Joannis de Fabrica & Nicolai Richardi Quæstiones de Indulgentiis a Sixto IV. P. M. pro Ecclesia Xanctonensi concessis an. 1476. *Absque ulla nota*, *circa an.* 1476. *in* 4.° — n.° 820.

Justiniani Bernardi Oratio ad Sixtum IV. P. M. habita an. 1471. *Absque ulla nota* (*Romæ*, *Jo. Gensberg*) *in* 4.° — n.° 3677.

Juvenalis & Persii Satyræ. *Absque ulla nota*, *in f.*° — n.° 4639.

Juvenci Historia Evangelica. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 4672.

Leonardi Aretini Liber de Moribus. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1569.

—— Idem. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1570.

S. Leonis Papæ I. Sermones, a Jo. Andrea Episcopo Aleriensi. *Absque ulla nota* (*Romæ*, *Sweynheym & Pannartz*, *circa an.* 1470.) *in f.*° — n.° 636.

Lilii Zachariæ Breviarium Orbis. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 2248.

Liporitæ Antonii Formulæ Exordiorum. *Parisiis*, *Petrus Cæsaris & Joannes Stol*, *in* 4.° — n.° 5812.

de Lira Nicolai Quæstiones disputatæ contra Hebræos. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 841.

M. An. Lucani Pharsalia. *Absque ulla nota*, *in f.*° — n.° 4676.

—— Eadem. *Absque ulla nota*, *in f.*° — n.° 4677.

Ma-

Magni Jacobi Sophilogium, cujus finis est amare scientias. *Absque ulla nota, in f.°* — n.° 7747.

M. Manilii Astronomicon. *Neapoli, Jodocus Hoensteyn* (1475. *circ.*) *in* 4.° — n.° 4734.

Manilii Antonii Oratio pro Britonoriensibus ad Alexandrum VI. P. M. *Absque ulla nota*, (*Romæ, Stephanus Planck*, 1492.) *in* 4.° — n.° 3571.

M. Val. Martialis Epigrammata. *Absque ulla nota, in* 4.° *parv.* — n.° 4748.

Martii Galeotti De Homine Libri II. *Absque ulla nota, in* 4.° *max.* — n.° 1574.

Maximiani Philosophi atque Oratoris Ethica perjucunda. *Absque ulla nota, in f.°* — n.° 5404.

de Mediavilla Richardi Commentarius in quartum Librum Sententiarum. *Venetiis, Christophorus Arnoldus, in f.°* — n.° 854.

Meditationes in Passionem D. N. Jesu Christi. *Absque ulla nota, in* 8.° — n.° 855.

Pomponii Melæ De Situ Orbis Libri III. ab Hermolao Barbaro. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 2183.

Mensa Philosophica. *Lovanii, Joannes de Westfalia, in* 4.° — n.° 1580.

Mombritii Bonini Vitæ Sanctorum, Pars Prima. *Absque ulla nota, in f.°* — n.° 2389.

Montani Colæ Oratio ad Lucenses (adversus Laurentium Medicem). *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 3695.

de Monteregio Joannis Ephemerides ab an. 1489.

ad

ad an. 1506. *Absque ulla nota* (*circa an.* 1489) *in* 4.° — n.° 2040.

Corn. Nepotis Vitæ excellentium Imperatorum, a Petro Cornero. *Absque ulla nota* (*Mediolani*) *in* 4.° — n.° 2859.

Niavis Pauli Epistolæ breves. *Absque ulla nota*, — n.° 3964.

Odaxii Typhis, Patavini, Carmen Macaronicum de Patavinis quibusdam arte magica delusis. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 5572.

Officium B. Mariæ Virginis, & alia. *Venetiis*, *Joannes de Hallis*, *in* 16.° — n.° 871.

Orationes Spirituales, ex variis auctoribus. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 887.

Orosii Pauli Historiæ, ex recensione Æneæ Vulpensis & Laurentii Brixiensis. *Vincentiæ*, *Hermannus de Levilapide*, *in f.*° — n.° 2896.

—— Historiæ, ex eadem recensione. *Vincentiæ*, *Leonardus de Basilea*, *in f.*° — n.° 2897.

P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon Libri XV. Fastorum Libri VI. Epistola consolatoria ad Liviam. *Absque ulla nota* (*Venetiis*, *Jenson*) *in f.*° — n.° 4804.

—— Metamorphoseon Libri XV. a Raphaele Regio. *Absque ulla nota*, *in f.*° — n.° 4806.

Pamphilus De Amore. *Absque ulla nota*, *in f.*° — n.° 5450.

Panegyrici Veteres Latini, a Francisco Puteolano. *Absque ulla nota* (*Mediolani*) *in* 4.° — n.° 3604.

Panormitæ Antonii Epistolæ Familiares & Campanæ. *Absque ulla nota*, *in f.*° *parvo* — n.° 3968.

Pe-

Perotti Nicolai Rudimenta Grammatica. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 7391.

Petrarchæ Francisci Secretum, seu de Contemptu Mundi, & de Vita Solitaria Libri II. *Absque ulla nota*, *in f.°* — n.° 1591.

Phalaridis Epistolæ, Latine redditæ a Francisco Aretino. *Brixiæ*, *Thoma Ferrando auctore*, *in* 4.° — n.° 3765.

—— Eædem, Latine, ex versione Aretini. *Florentiæ*, *per Antonium Venetum*, *in* 4.° — n.° 3769.

Philetici Marini Expositiones variarum Ciceronis Epistolarum. *Absque ulla nota*, (*Romæ*, *Eucharius Silber*) *in* 4.° — n.° 6564.

Philippi Siculi Ordinis Prædicatorum Tractatus solemnis & utilis, in quo Discordantiæ nonnullæ inter Sanctos Hieronymum & Augustinum, & alia. *Absque ulla nota* (*Romæ*, *Sixtus & Georgius Alemanni*) *in* 4.° — n.° 894.

—— Idem opus. *Impressum Oppenheym*, *in* 4.° — n.° 895.

de Platea Francisci Opus Restitutionum, Usurarum, & Excommunicationum. *Absque ulla nota*, *in f.°* — n.° 897.

Platonis Opera, Latine reddita a Marsilio Ficino. *Florentiæ*, *per Laurentium Venetum*, *T. II. in f.°* — n.° 1326.

C. Plinii Cæcilii Epistolæ, Panegyricus, & Liber de Viris illustribus. *Absque ulla nota*, *in f.°* — n.° 3812.

de Plumbino Benedicti Disputatio Juris. *Absque ul-*

ulla nota (*Lucæ*, 1491. *circ.*) *in f.*° — n.° 1103.

Plutarchi Vitæ parallelæ, a diversis Latinæ factæ. *Romæ*, *Udalricus Gallus*, (*circa an.* 1470.) *T. II. in f.*° — n.° 2565.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis — n.° 2566.

—— Apophthegmata Regum atque Imperatorum, & Apophthegmata Laconica, a Francisco Philelpho Latine reddita. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1347.

—— Problemata, Latine reddita a Jo. Petro Lucensi, ex recognitione Jo. Calphurnii. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1351.

—— Eadem, Latine, ex versione Jo. Petri Lucensis, a Calphurnio recognita. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1352.

In Priscianum Tria & Sexaginta cum solutionibus Argumenta. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 3678.

Processus Luciferi contra Jesum, coram judice Salomone (auctore Jacobo de Ancarano). *Absque ulla nota*, *in f.*° — n.° 957.

Psalterium, ex recensione Justini Decadyi, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in* 4.° — n.° 41.

Psalterium, Latine, ex Versione Vulgata. *Venetiis*, *Gabriel Petri*, *in* 16.° — IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 162.

Purliliarum Comitis Jacobi De Reipublicæ Veneræ administratione. *Absque ulla nota* (*Tarvisii*, *Gerardus de Flandria*, *circa an.* 1492) *in* 4.° — n.° 5158.

M. Fab.

M. Fab. Quintiliani Institutiones Oratoriæ, ab Omnibono Leoniceno. *Absque ulla nota, in f.°* — n.° 5772.

—— Aliud Exemplar ejusdem editionis, *cum notis mss.* — n.° 5773.

Ravennatis Petri Opuscula aurea. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 1089.

Regulæ Cancellariæ SS. D. N. Pauli Papæ II. *Absque loci & anni nota (Neapoli, ante an.* 1472) *Sixtus Russinger, in* 4.° — n.° 1090.

Roderici Zamorensis Episcopi Speculum Vitæ Humanæ. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 1613.

Sex. Rufi Liber rerum gestarum Populi Romani. Item De ædificatione Venetiarum. *Absque ulla nota (per Florentium de Argentina, circa an.* 1472.) *in* 4.° — n.° 2915.

—— Liber rerum gestarum Populi Romani, ab Angelo Tiphernate. *Absque ulla nota (Romæ, Georgius Sachsel & Bartholomæus Golsch, circa an.* 1474.) *in* 4.° — n.° 2916.

Sabellici M. Antonii De Venetæ urbis situ Libri III. De Prætoris officio, De Latinæ Linguæ reparatione. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 3447.

—— De Vetustate Aquilejensis patriæ, & Poemata varia. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 3449.

de Sacrobusco Joannis Liber de Sphæra. Theoricæ Planetarum. *Absque ulla nota (Per Florentium de Argentina, circa an.* 1472.) *in* 4.° — n.° 2055.

Sa-

Salernitanæ Scholæ Regimen Sanitatis, cum expositione Arnaldi de Villanova. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1889.

R. Samuelis Epistola de erroribus Judæorum, Latine reddita a Fratre Alphonso Bonihominis. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 914.

—— Eadem, ex eadem versione. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 915.

de Sancto Geminiano Joannis Dialogus Christi & Latronis de finali pœnitentia & Dei larga pietate & misericordia; accedit Dialogus Mariæ Virginis & Peccatoris. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 795.

de Sancto Georgio Benevenuti Oratio habita in Pontificatu Alexandri VI. P. M. pro Bonifacio Marchione Montisferrati. *Absque ulla nota* (*Romæ*, *Steph. Planck*, 1493.) *in* 4.° — n.° 3471.

Savonarolæ Hieronymi Triumphus Crucis de Veritate Fidei. *Absque ulla nota*, *in f.°* — n.° 918.

Scoti Michaelis Physionomia. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1622.

Cœl. Sedulii Carmen Paschale & Hymni. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 4941.

L. An. Senecæ De quatuor Virtutibus Cardinalibus, & De Remediis Fortuitorum. *Absque ulla nota*, *in* 8.° — n.° 1490.

Senensium Obedientia publica Alexandro VI. P. M. *Absque ulla nota* (*Romæ*, *Andreas Fritag*, 1492) *in* 4.° — n.° 3471.

Simonetæ Joannis Commentarii rerum gestarum Fran-

Francisci Sfortiæ &c. *Mediolani*, *Zarotus* (1480) *in f.°* — n.° 3463.

C. Julii Solini Polyhistor. *Absque ulla nota* (*Romæ*, *Jo. Schurenner*) *in* 4.° — n.° 2200.

P. Pap. Statii Thebaidos Libri XII. a Bonino Mombritio. *Mediolani* (*circa an.* 1478) *in f.°* — n.° 4988.

C. Svetonii Tranquilli Vitæ duodecim Cæsarum. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 2964.

Sulpitii Joannis Grammatica Latina. *Absque ulla nota*, *in* 4° — n.° 7444.

Supplementum Summæ Magistrutiæ, sive Pisanellæ. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira* (*circa* 1473) *in f.°* — n.° 933.

C. Corn. Taciti Germania. *Absque ulla nota* (*Romæ*, *Jo. Gensbergius*, 1473. *circ.*) *in* 4.° — n.° 3030.

Tardivi Guillelmi Rhetoricæ Artis ac Oratoriæ Facultatis Compendium. *Absque ulla nota* (*Parisiis*) *in* 4.° — n.° 5837.

P. Terentii Comœdiæ, ex recensione Antonii Moreti. *Absque ulla nota*, *in* 4.° *maj.* — n.° 4933.

—— Eædem, cum comm. Æl. Donati & Jo. Calphurnii. *Absque ulla nota*, *in f.°* — n.° 4995.

Theocriti Idyllia XVIII. & Hesiodi Opera & Dies, Gr. *Absque ulla nota* (*Mediolani*, *circa an.* 1493) *in f.°* — n.° 4407.

S. Thomæ Aquinatis Quæstiones de duodecim Quodlibet. *Absque ulla nota* (*Romæ circa an.* 1470) *in f.°* — n.° 943.

—— Quæstiones disputatæ, ex recensione Jo. Francisci Veneti. *Absque ulla nota*, *in f.°* n.° 945.

de

de Thomasiis Bindini Orationes quinque. *Senis*, *Jo. & Henricus Almanici*, *in* 4.° — n.° 3731.

Thucydidis Historiæ, Latine redditæ a Laurentio Valla. *Absque ulla nota*, *in f.°* — n.° 3590.

Alb. Tibulli Carmina. *Absquè ulla nota* (*per Florentium de Argentina*, *circa an.* 1472) *in* 4.° — n.° 5051.

TransactioPacis,facta Romæ anno MCCCCLXXXII. die XII. Decembris, inter Sixtum IV. P. M. Ferdinandum Siciliæ Regem, Joannem Galeatium Sfortiam Mediolani Ducem, Rempublicam Florentinam, & Herculem Estensem Ferrariæ Ducem. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 3471.

Transitus & Miracula S. Hieronymi. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 2303.

Turci Magni Epistolæ, a Laudivio (Zacchia) Latine expressæ. *Absque ulla nota*, *in* 4.° n.° 7893.

—— Eædem, a Laudivio Latine expressæ. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 3500.

—— Eædem, a Laudivio Latine redditæ. *Antuerpiæ*, *Matthias Goes*, *in* 4.° — n.° 7742.

de Turrecremata Joannis Tractatus de efficacia Aquæ benedictæ. *Absque ulla nota* (*Augustæ*, *Antonius Sorg*, 1475) *in f.°* — n.° 519.

Valla Georgii De ratione scribendi. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 7394.

M. Terentii Varronis De Lingua Latina Quæ supersunt, ex recensione Pomponii Læti. *Abs-*

que ulla nota (Venetiis, Jo. de Colonia & Jo. Manthen, 1474) in 4.° maj. — n.° 7226.

Venturini Francisci Rudimenta Grammatices. *Absque ulla nota, in f.°* — n.° 7461.

Vergerii Petri Pauli De ingenuis moribus, & alia aliorum, edente Jo. Calphurnio Brixiensi. *Absque ulla nota, in 4.°* — n.° 7851.

P. Virgilii Maronis Opera & Opuscula, cum Priapeiis. *Absque ulla nota, in f.°* — n.° 5073.

—— Bucolica. *Absque ulla nota, in 4.°* — n.° 5130.

Libellus de Vita & Moribus Philosophorum & Poetarum (auctore Gualtero Burleo). *Absque ulla nota, in 4.°* — n.° 7126.

Vocabularius Juris utriusque. *Absque ulla nota, in 4.°* — n.° 1106.

Ursati Antonii Publica Patavina Congratulatio ad Nicolaum Marcellum Ducem Venetiarum. *Absque ulla nota (Patavii, Martinus de Septem Arboribus, 1473) in 4.°* — n.° 3677.

Xenophontis Cyropædia, Latine reddita a Francisco Philelpho. *Absque ulla nota (Romæ, Arnoldus de Villa, 1474) in 4.°* — n.° 2620.

—— De Vita tyrannica, Latine, ex versione Leonardi Aretini. *Absque ulla nota, in 4.°* — n.° 1123.

—— Opera quædam, a variis Latine reddita. *Absque ulla nota, in f.°* — 7573.

Zovenzonii Raphaelis Carmen concitatorium ad Principes Christianos in Turcum. *Absque loci & anni nota, per Magistrum Adam,*

in

in 4.° — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 5620.

Sant' Agoftino. Della Città di Dio Libri XXII. *Senza data*, *in f.°* — n.° 29.

Alberti Leone Baptifta. Opera di Repubblica, di Vita civile e ruftica, e di Fortuna. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 1693.

Sant' Antonino. Il Confeffionale, tradotto dal Latino. *Fiorenza*, *per Francefco di Dino*, *in* 4.° — n.° 151.

L' Apocaliffe di S. Giovanni, con le gloffe di Niccolò da Lira. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 25.

Aretino Lionardo. La prima Guerra tra' Romani e Cartaginefi. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 868.

Bartolommeo dalli Sonetti. Ifolario in verfi. *Senza data*, *in* 4.° *fig.* — n.° 2130. *.b.*

Berlinghieri Francefco. Geografia in terza rima, con Tavole in rame. *Fiorenza*, *per Niccolò Todefco* (1480) *in f.°* — n.° 1863.

San Bernardino. Trattato della Confeffione, ed altre cofe. *Senza data* (1494) *in* 4.° — n.° 116.

Boccaccio Giovanni. La Fiammetta. *Senza data*, *in f.°* — n.° 3250.

Burchiello (Domenico) Sonetti. *Senza data* (*circa* 1472) *in* 4.° — n.° 2178.

—— Gli fteffi. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 2179.

—— Gli fteffi, *Senza data*, *in* 4.° — *Con emendazioni autografe di Jacopo Corbinelli* n.° 2180.

Cantarino Pietro Lamento d' Amore. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 2239.

Capodilifta Gabriele. Itinerario di Terra Santa, e del Monte Sinai. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 687.

Santa Caterina da Bologna. Libretto Spirituale. *Senza data*, *in* 8.° — n.° 81.

Santa Caterina da Siena. Libro della Divina Providenza. *Senza data*, *in f.°* — n.° 82.

Cavalca Fra Domenico. Specchio di Croce. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 88.

—— Lo fteffo. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 89.

—— Pungilingua. *Senza data*, *in f.°* — n.° 92.

—— Lo fteffo. *Fiorenza*, *per Niccolò della Magna*, *in* 4.° *gr.* — n.° 93.

—— Frutti della Lingua. *Fiorenza*, *in* 4.° — n.° 97.

—— Difciplina degli Spirituali. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 100.

Fra Cherubino da Spoleti. Regola della Vita Spirituale, e Regola della Vita Matrimoniale. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 104.

Cibaldone, Opera a confervarfi fano. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 1893.

Cicerone. La Rettorica nova, traslatata di Latino in Vulgare per Maeftro Galeotto da Bologna. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 3527.

Cornazzano Antonio. De Fide & Vita Chrifti. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 1898.

Cofmico Niccolò. Canzoni. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 2238.

Falaride. Le Lettere, tradotte da Bartolommeo Fonzio. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 3768.

Fio-

Fioretti di San Francesco. *Senza data, in* 4.° — n.° 726.

Foresi Bastiano. Libro chiamato *Ambizione*, nel quale si dichiarano e precetti dell' Agricultura secondo la Georgica di Virgilio. *Senza data* (*Fiorenza*, 1490) *in* 4.° — n.° 1953.

Gloria Mulierum, o sia l' Ordine del ben vivere delle Donne Maritate. *Senza data* (*Venezia*, *Jenson*, 1471) *in* 4.° — n.° 248.

Istoria del forte e santissimo uomo Giusto Paladino. *Senza data* (*Bologna*, *per Platone de' Benedetti*) *in* 4.° — n.° 1972.

Leggenda di Lazaro e Marta e Maddalena. *Senza data, in* 4.° — n.° 137.

Leggendario de' Santi (di Jacopo da Voragine) tradotto da Niccolò Malermi. *Venezia*, *Niccolò Jenson* (1475) *in f.°* — n.° 758.

Lucidario, Dialogo tra Maestro e Discepolo (d' Onorio Scolastico d' Autun). *Senza data*, *in* 4.° — n.° 167,

Mesue Giovanni. Il Libro della Consolazione delle Medicine semplici solutive. *Fiorenza*, *in f.°* — n.° 407.

Monte dell' Orazione. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 115.

La stessa opera. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 116.

La Morte degli uomini famosi, che poco tempo fa vivevano. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 2239.

Ovidio de Arte amandi, tradotto in terza rima. *Senza data* (*circa* 1472) *in* 4.° — n.° 2071 *.a.*

—— L' Epistole, tradotte in prosa. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 2542.

Petrarca Francesco. Le Rime. *Senza data, in f.°* n.° 2351.

Pianti devotissimi della Madonna. *Milano, per Filippo di Lavagnia, in* 8.° — n.° 2406.

Pietro Spano. Il Tesoro de' Poveri. *Senza data, in* 8.° — n.° 411.

Pulci Bernardo. La Passione di Nostro Signore. *Fiorenza, senza nome di stampatore, in* 4.° n.° 1996.

Pulci Luigi. Il Morgante maggiore. *Del Secolo XV. in f.° picciolo* — n.° 2001.

Quadriga Spirituale (di Fra Niccolò da Osimo). *Senza data, in* 4.° — n.° 170.

Fra Roberto (Caracciolo) da Lecce. Il Quadragesimale. *Senza data, in f.°* — n.° 171.

Romanello Giovanni Antonio, Padovano. Sonetti. *Verona, per Zuanne Alvise e Alberto fratelli, in* 4.° — n.° 2439.

Savonarola Fra Girolamo. Epistola a tutti gli eletti di Dio e fedeli Cristiani. *Senza data, in* 4.° — n.° 135.

—— Sermone fatto a' suoi Frati sopra la Natività del Signore. *Senza data, in* 4.° — n.° 135.

—— Esposizione sopra la Orazione della Vergine. *Senza data, in* 4.° — n.° 135.

—— Esposizione sopra il *Miserere*. *Senza data, in* 4.° — n.° 135.

—— Predica dell' Arte del ben morire, ed altre operette. *Senza data, in* 4.° — n.° 137.

Libro della Sfera, in ottava rima. *Senza data, in* 4.° — n.° 1858.

Vi-

Vita di Sant' Antonio da Padova ec. *Senza data* (1490 *circa*) *in* 4.° — n.° 769.

Vita Transito e Miracoli di San Girolamo. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 736.

EDIZIONI DEL SECOLO XV. LE PIU' ANTICHE DI OGNI CITTA'

AGENAU —— An. 1491.

Boethii De Consolatione Philosophiæ Libri V. cum commentario S. Thomæ Aquinatis. *Hagenaw*, *in* 4.° — n.° 1406.

ANVERSA —— An. 1484.

Albertani Brixiensis De doctrina loquendi & tacendi. *Antuerpiæ*, *Berardus Leen*, *in* 4:° — n,° 3099.

AQUILA —— An. 1482.

Plutarco. Le Vite degli uomini illustri, tradotte da Batista Alessandro Giaconello. *Aquila*, *per Adamo Rotwil*, *in f.°* — n.° 939.

AUGUSTA —— An. 1470.

Fl. Josephi Antiquitatum Libri XX. & De Bello Judaico Libri VII. Latine, Rufino interprete. *Augustæ Vindelicorum*, *Joannes Schußler*, *in f.°* — n.° 2542.

BASILEA —— An. 1489.

Bartholomæi Brixienſis Caſus & Notabilia Decretorum. *Baſileæ*, *Nicolaus Keſſer*, *in f.°* — n.° 1014.

BOLOGNA —— An. 1472.

Diodori Siculi Hiſtoriarum Libri VI. a Poggio Florentino Latine redditi; accedit Cornelii Taciti Libellus de ſitu & moribus populorum Germaniæ. *Bononiæ*, *ſine typographi nomine*, *in f.°* — n.° 2482.

BRESCIA —— An. 1473.

Juvenalis & Perſii Satyræ. *Brixiæ*, *jubente Preſbytero Petro Villa*, *in f.°* — n.° 4637.

Phalaridis Epiſtolæ, Latine redditæ a Franciſco Aretino. *Brixiæ*, *Thoma Ferrando auctore*, *abſque anni nota*, *in* 4.° — n.° 3765.

CAGLI —— An. 1476.

Campani Joannis Antonii Funebris Oratio pro Baptiſta Sfortia Urbini Comitiſſa ac Principe illuſtriſſima. *Callii*, *Robertus de Fano & Bernardinus de Bergomo*, *in* 4.° — n.° 5792.

CIVIDALE NEL FRIULI —— An. 1480.

Platinæ Bartholomæi De honeſta voluptate & va-

valetudine Libri X. *In Civitate Auſtriæ, Gerardus de Flandria, in* 4.° — n.° 1872.

COLLE —— An. 1478.

Oppiani De Piſcatione Libri V. Latine redditi a Laurentio Lippio. *In Colle Oppido Municipio Florentino,* 1478. *in* 4.° — n.° 4314.

COLONIA —— An. 1474.

Faſciculus Temporum, auctore anonymo quodam devoto Cartuſienſi (Wernero Rolewinck). *Coloniæ, Arnoldus Ther Huernem, in f.*° — n.° 3120.

COMO —— An. 1479.

Teofilo. Vita di San Giovanni da Capiſtrano. *Como, ſenza nome di ſtampatore, in* 4.° — n.° 749.

CRACOVIA —— Senz'anno.

Boethii Liber de Hebdomadibus. *Cracoviæ, ſine typographi & anni nota, in* 4.° — n.° 1421.

CREMONA —— Senz'anno.

Dionyſii Halicarnaſſei Præcepta de Oratione nuptiali, de Oratione natalitia, & de Oratione epithalamio. Oratio in nuptiis Hugutionis Conrrarii & Camillæ Piæ. Claudiani Carmen

men de Phœnice. *Cremonæ*, *ſine typographi & anni nota*, *in* 4.° — n.° 5691.

DAVENTER —— An. 1487.

Gaſparini (Barzizii) Pergamenſis Epiſtolæ. (*Daventriæ*) *Jacobus de Breda*, *in* 4.° — n.° 3924.

FERRARA —— An. 1471.

M. Val. Martialis Epigrammata. *Ferrariæ*, *in* 4.° — n.° 4746.

FIORENZA —— An. 1478.

Acciaioli Donati Expoſitio ſuper libros Ethicorum Ariſtotelis in novam traductionem Joannis Argyropuli Byzantii. *Florentiæ*, *apud Sanctum Jacobum de Ripoli*, *in f.°* — n.° 1496.

FOLIGNO —— An. 1470. circ.

M. Tullii Ciceronis Epiſtolæ ad Familiares. *Fulginii*, *Æmilianus Fulginas & fratres*, *ac Joannes Numeiſter*, *ſine anni nota*, *in f.°* — n.° 3777.

LIPSIA —— An. 1492.

Theoduli Ecloga, cum commentario. *Lipſiæ*, *Conradus Kacheloven*, *in* 4.° — n.° 5568.

LOVANIO —— An. 1480. circ.

Menſa Philoſophica. *Lovanii*, *Joannes de Weſtfalia*, *ſine anni nota*, *in* 4.° — n.° 1580.

LUC-

LUCCA —— An. 1491.

Tartagni Alexandri Diſputatio de mero Imperio ec. edita a Nicolao Tegrimo. *Lucæ*, *Henricus de Colonia & Henricus de Harlem*, *in f.°* — n.° 1103.

MANTOVA —— An. 1475.

Pauli de Sancta Maria Scrutinium Scripturarum. Rabbi Samuelis Epiſtola de erroribus Judæorum, Alphonſo Bonohomine interprete. *Mantuæ*, *Joannes Schallus*, *in f.°* — n.° 891.

MESSINA —— An. 1498.

Dictys Cretenſis & Daretis Phrygii Hiſtoria Belli Trojani, a Franciſco Farragonio. *Meſſanæ*, *Guillelmus Schonberger*, *in* 4.° — n.° 2723.

MILANO —— An. 1471.

Pomponii Melæ De Situ Orbis Libri tres. *Mediolani*, *ſine typographi nomine*, *in* 4.° — n.° 2180.

MODENA —— An. 1477.

S. Auguſtini Sermones ad Fratres in Eremo. *Mutinæ*, *Balthaſſar de Struciis*, *in* 4.° — n.° 549.

MO-

MOGONZA —— An. 1459.

Durandi Guillelmi Rationale Divinorum Officiorum. *Moguntiæ, Joannes Fuſt & Petrus Schoyffer, in f.*° — n.° 782.

MONREALE —— An. 1472.

S. Antonini Summa Confeſſionum, ſeu Interrogatorium (alias Confeſſionale). *In Monte Regali, Antonius Matthiæ Antuerpienſis & Balthaſſar Corderius, in* 4.° — n.° 717.

NAPOLI —— An. 1471. in circa.

Regulæ Cancellariæ SS. D. N. Pauli Papæ II. *Sine loci & anni nota, Sixtus Ruſſinger, in* 4.° — n.° 1090.

Sembra che questo Libro non sia stato impresso più tardi dell'anno 1471, in cui morì Papa Paolo II. e la stampa si reputa di *Napoli*, per non essere noto che *Sisto Russinger* altrove abbia stampato. Il carattere è quello stesso, con cui il Russinger senza data di luogo, nè di tempo stampò la *Lettura di Domenico di San Geminiano sopra le Decretali*; della qual edizione un esemplare comperato l'anno 1472. da Celso Maffei Veronese Canonico Regolare Lateranese, sta nella Libreria di San Marco di Venezia.

NIMEGA —— An. 1479.

Cultificis Fratris Engelberti Ord. Præd. Epiſtola declaratoria Jurium & Privilegiorum Fratrum Or-

Ordinum Mendicantium, contra quosdam Articulos erroneos condemnatos quorundam Magistrorum & Curatorum Ecclesiarum Parochialium. *In Oppido Novimagensi, sine impressoris nota, in 4.°* — n.° 1036.

NORIMBERGA —— An. 1475.

Biblia Sacra Veteris & Novi Testamenti, ex Versione Latina Vulgata. *Norimbergæ, Antonius Coburger, in f.°* — n.° 127.

NOZANO —— An. 1491.

Turretini Pauli Disputatio Juris. *Apud Nozanum Lucensis agri Castellum, in suburbano Clarissimi Jureconsulti Domini Nicolai Tegrimi, per Henricum de Colonia & Henricum de Harlem, in f.°* — n.° 1103.

OPPENHEIM —— Senz' anno.

(Philippi de Barberiis Siculi) Discordantiæ Sanctorum Hieronymi & Augustini, & alia. *Impressum Oppenheym, sine anni & typographi nota, in 4.°* — n.° 895.

PADOVA —— An. 1472.

Boccaccio Giovanni. La Fiammetta. *Patavii, per Martinum de Septem Arboribus, die XXI. Martii, in 4.°* — n.° 3251.

PA-

PARIGI —— Senz'anno.

Gaguini Roberti De Arte metrificandi Libri tres. *Parisiis*, *Petrus Cæsaris & Joannes Stol*, *sine anni nota*, *in* 4.° — n.° 5812.

Tardivi Guillelmi Rhetoricæ Artis ac Oratoriæ Facultatis Compendium. *Absque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 5837.

PARMA —— An. 1473.

C. Val. Catulli Carmina. *Parmæ*, *Stephanus Corallus*, *in f.*° — n.° 4523.

L. An. Flori Epitome Historiæ Romanæ. *Parmæ*, *Stephanus Corallus*, *sine anni nota* (*circa* 1473) *in* 4.° — n.° 2747.

PAVIA —— An. 1482.

S. Bernardi Sermones super Cantica Canticorum. *Papiæ*, *Nicolaus de Girardengis*, *in f.*° — n.° 561.

PERUGIA —— An. 1481.

Frezzi Federigo. Il Quadriregio. *Perugia*, *per Stefano Arns*, *in f.*° — n.° 1959. — *Vedi anche il n.*° 687. *dei Libri Italiani*.

PESCIA —— An. 1485.

San Bernardino. La Confessione Volgare, divi-

sa

ſa in dodici regole. *Peſcia, per Franco Cenni, in* 4.° — n.° 139.

PIACENZA —— An. 1483.

Thomæ de Hibernia Manipulus Florum. *Placentiæ, Jacobus de Tyela, in f.°* — n.° 946.

PISA —— An. 1484.

Ficino Marſilio. Trattato della Religione Criſtiana. *Piſa, per Ser Lorenzo e Ser Agnolo Fiorentini*, 1484. *in* 4.° — n.° 161.

POGLIANO, nel Territorio Veroneſe An. 1476.

Petrarca Franceſco. Il Libro degli Uomini famoſi, da Romulo ſino a Trajano. *In Pogliano, per Felice Antiquario ed Innocente Ziletti*, 1476. *in f.°* — n.° 937.

REGGIO —— An. 1481.

Catulli, Tibulli, & Propertii Carmina. *Regii Lepidi, Proſper Odoardus & Albertus Mazalis, in f.°* — n.° 4498.

ROMA —— An. 1468.

S. Auguſtini De Civitate Dei Libri XXII. *Romæ, Sweynheym & Pannartz, in f.°* — n.° 533.

SANT'

SANT'ORSO, nel Territorio di Vicenza, An. 1474.

Vite de' Santi Padri, Libro quarto. *In Sant' Orso, per Leonardo da Basilea, in f.°* — n.° 779.

SCANDIANO —— An. 1495.

Appiani Alexandrini Historiarum Romanarum Libri Libycus, Syrius, Parthicus, Mithridaticus, ex versione P. Candidi Decembrii. *Scandiani, Peregrinus Pasqualis, in f.°* — n.° 2467.

SIENA —— An. 1485.

De Castro Pauli Lectura super quarto Libro Codicis. *Senis, Henricus de Colonia, in f.°* — n.° 1026.

STRASBURGO —— Senz' anno.

S. Augustini De Arte prædicandi. *Argentinæ, Joannes Mentelinus, sine anni nota, in f.°* — n.° 539.

TOLEDO —— An. 1486.

Ximenes Petri Confutatorium Errorum contra Claves Ecclesiæ. *Toleti, Joannes Vasqui, in f.°* — n.° 964.

TORINO —— An. 1490.

de Ubaldis Petri Tractatus permutationis Beneficiorum, & alia. *Taurini*, *Nicolaus de Hispania & Jacobinus Suicus*, *in f.°* — n.° 1108.

TREVISO —— An. 1471.

S. Augustini De Salute, sive Aspiratione animæ ad Deum. *Tarvisii*, *Gerardus de Flandria*, *in* 4.° — n.° 548.

VALENZA —— An. 1484.

Perez Jacobi Commentarius in Psalmos. *Valentiæ*, *in f.°* — n.° 244.

VENEZIA —— An. 1469.

M. Tullii Ciceronis Epistolæ ad Familiares. *Venetiis*, *Joannes de Spira*, *in f.°* — n.° 3778.

VERONA —— An. 1472.

Valturii Roberti De re Militari Libri XII. edente Paulo Ramusio. *Veronæ*, *Joannes de Verona*, *in f.°* — n.° 2061.

UL-

VICENZA —— An. 1474.

degli Uberti Fazio. Dittamondo. *Vicenza, per Leonardo da Basilea, in f.°* — n.° 2042.

ULMA —— An. 1473.

Alberti Magni De Mysterio Missæ. *Ulmæ, Joannes Czeyner, in f.°* — n.° 707.

LIBRI
LATINI ITALIANI E FRANCESI
STAMPATI
IN CARTAPECORA

Amasæi Hieronymi Vaticinium, quo prædicitur universum orbem terrarum Christianæ Religionis imperium subiturum. In fine: *MCCCCLXXXXVIIII. die XX. Septembris*, *in* 4.° — n.° 5139.

Andronici Tranquilli, Dalmatæ, Admonitio ad Optimates Polonos. *Cracoviæ, apud Hieronymum Vietorem*, 1545. *in* 4.° — n.° 3305.

Anthologia Epigrammatum Græcorum, edente Jano Lascari, Græce, LITTERIS MAJUSCULIS, cum Præfatione. *Florentiæ, Laurentius Francisci de Alopa*, 1494. *in* 4.° — n.° 4055.

Aristidis Oratio adversus Leptinem. Libanii Declamatio pro Socrate. Aristoxeni Rhythmicorum Elementorum Fragmenta, a Jacobo Morellio, Gr. Lat. *Venetiis, Palese*, 1785. *in* 8.° — n.° 3498.

Aristotelis Tractatus varii, Latine redditi, cum Commentario Averrois. *Venetiis, Andreas de Asula*, 1483. *T. III. in f.°* — n.° 1226.

S. Augustini Regula, cum expositione Hugonis de

de Sancto Victore, Lat. Ital. *Venetiis*, 1561. *in* 4.° — n.° 552.

Benedicti XIV. P. M. Epistola ad Flaminium Cornelium Senatorem Venetum. *Venetiis*, 1753. *in* 4.° — n.° 3855.

Biblia Polyglotta Veteris & Novi Testamenti, studio & impensa Francisci Ximenes de Cisneros S. R. E. Cardinalis. *Compluti*, *de Brocario*, 1514-17. *T. VI. in f.°* — n.° 1.

Bibliorum cum glossa Pars. *Absque ulla nota*, Saec. XV. *in f.°* — n.° 133.

Breviarium Monasticum, secundum consuetudinem Ordinis Sancti Benedicti, Congregationis Sanctae Justinae. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, 1483. *in* 8.° — n.° 748.

Carrariensis Joannis Michaelis Fescennium, Oratio habita in nuptiis Jo. Petri de Vicomercato Cremensis & Elisabeth Nicolini de Calepio filiae, edita a Jo. Antonio Suardo. *Bergomi*, 1784. *in* 8.° — n.° 3643.

Clementis Papae V. Constitutiones, cum Apparatu Joannis Andreae. *Venetiis*, *Jenson*, 1476. *in f.°* — n.° 983.

Concilii Tridentini Canones & Decreta. *Romae*, *Paulus Manutius*, 1564. *in* 8.° — n.° 294.

Constitutiones Ordinis Velleris Aurei, e Gallico in Latinum conversae. *Absque ulla nota*, *Saec. XVI. in* 4.° — n.° 1031.

Constitutiones Sententiae Arbitrariae Congregationum Reverendi Cleri Venetiarum. *Venetiis*, 1581. *in f.°* — n.° 1030.

Decretalium Liber Sextus, cum Apparatu Joannis

Andreæ. *Venetiis*, *Jenſon*, 1476. *in f.*° — n.° 992.

Durandi Guillelmi Rationale Divinorum Officiorum. *Moguntiæ*, *Fuſt & Schoyffer*, 1459. *in f.*° — n.° 782.

Egnatii Joannis Baptiſtæ Oratio in funere Nicolai Urſini Nolæ Petilianique Principis. (*Venetiis*, 1509) *in* 4.° — n.° 3653.

Georgii Bernardi Epitome Principum Venetorum. *Venetiis*, *Aldi fil.* 1547. *in* 4.° — n.° 5328.

de Iſolanis Iſidori Vita & geſta Beatæ Veronicæ. *Mediolani*, *Gottardus Ponticus*, 1518. *in* 4.° — n.° 2379.

Juſtiniani Imp. Inſtitutionum Libri IV. cum gloſſis. *Moguntiæ*, *Petrus Schoyffer*, 1468. *in f.*° — n.° 997.

Juſtiniani Imp. Inſtitutionum Libri IV. cum gloſſis. *Venetiis*, *Jacobus Rubeus*, 1476. *in f.*° — n.° 998.

Leupoldi Ducatus Auſtriæ filii Compilatio de Aſtrorum ſcientia, decem continens Tractatus. *Auguſtæ Vindelicorum*, *Erhardus Ratdolt*, 1489. *in* 4.° *fig.* — n.° 2037.

Marini Joannis Oratio in funere Antonii Suriani Patriarchæ Venetiarum. *Venetiis*, 1508. *in* 4.° — n.° 3688.

M. Val. Martialis Opera. *Venetiis*, *Aldus*, 1501. *in* 8.° — n.° 4752.

Mazochii Jacobi Illuſtrium Imagines, ex emendatione Andreæ Fulvii. *Romæ*, *Jac. Mazochius*, 1517. *in* 8.° — n.° 6104.

Miſſale Romanum ſecundum conſuetudinem Fratrum

trum Prædicatorum. *Venetiis*, *Andreas de Torresanis*, 1496. *in f.°* — n.° 861.

Officium B. Mariæ Virginis, & alia. *Venetiis*, *per Joannem de Hallis*, Sæc. XV. *in 16.°* — n.° 871.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Tielmannus Kerbert*, *in* 8.° *fig.* — n.° 872.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Simon Vostre* (1501) *in* 4.° *fig.* — n.° 873.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Ægidius Hardouin* (*Sæc. XVI.*) *in* 8.° *fig.* — n.° 874.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Guillelmus Anabat*, 1505. *in* 8.° *fig.* — n.° 875.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Guil. Anabat*, 1508. *in* 8.° *fig.* — n.° 876.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Thielmannus Kerver*, 1511. *in* 8.° *fig.* — n.° 877.

Idem, & alia. *Venetiis*, *Bernardinus Stagninus*, 1511. *in* 8.° — n.° 878.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Thielmannus Kerver*, 1513. *in* 8.° *fig.* — n.° 879.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Ægidius Couteau*, 1513. *in* 4.° *fig.* — n.° 880.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Thielmannus Kerver*, 1517. *in* 24.° *fig.* — n.° 881.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Thielmannus Kerbert*, 1520. *in* 8.° *fig.* — n.° 882.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Germanus Hardouin* (1520. *circ.*) *in* 8.° *fig.* — n.° 883.

Idem, & alia. *Parisiis*, *Germanus Hardouin*, *in* 8.° *fig.* — n.° 884.

Pagnini Sanctis Psalterium translatum ex Hebræo,

Chaldæo, & Græco, cum commentariis Hebræorum, & ſcholiis. *Abſque ulla nota, Sæc. XVI. in f.°* — n.° 242.

Pii V. P. M. Extenſio, Ampliatio, Nova Conceſſio, & Confirmatio Privilegiorum in Ordines Clauſtrales pro Canonicis Regularibus Sancti Salvatoris. *Romæ, Heredes Bladi*, 1567. *in* 4.° — n.° 1080.

Poetæ tres egregii nunc primum editi, Gratii De Venatione, Ovidii Halieuticon, Nemeſiani Cynegeticon & Carmen Bucolicum, Calpurnii Bucolica, Adriani Card. Venatio, edente Georgio Logo. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1534. *in* 8.° — n.° 4905.

Priſciani De Arte Grammatica Libri XVI. Liber de octo partibus Orationis, aliiſque, De Præexercitamentis Rhetoricæ ex Hermogene, Rufini Commentarium de Metris, Dionyſius de Situ Orbis a Priſciano Latine redditus. *Abſque loci ac typographi nota* (*Venetiis, Vindelinus de Spira*) 1470. *in f.°* — n.° 7237.

Privilegia, Gratiæ, Favores, Immunitates, Exemptiones, & Indulta Canonicis Regularibus Sancti Salvatoris Ordinis Sancti Auguſtini a plurimis Pontificibus conceſſa, cum eorundem Confirmatione a Pio IV. P. M. *Abſque ulla nota* (*Romæ, Sæc. XVI.*) *in* 4.° — n.° 1083.

Pſalterium Davidis, Latine, ex Verſione Vulgata. *Venetiis, Gabriel Petri*, Sæc. XV. *in* 16.° n.° 162.

Sabellici Marci Antonii Rerum Venetarum Libri

bri XXXIII. *Venetiis*, *Andreas de Torresanis*, 1487. *in f.*° — n.° 3444.

Sadoleti Jacobi Ad Principes Populosque Germaniæ Exhortatio gravissima, ut desertis & abjectis pestilentissimis hæresum insaniis, in gremium Catholicæ & Apostolicæ Christi Ecclesiæ redeant, nunc primum edita a Stephano Agricola Augustano. *Dilingæ*, 1560. *in* 8.° — n.° 913.

Sannazarii Jacobi De Partu Virginis Libri III. & Carmina alia; accedunt alia aliorum Carmina. *Venetiis*, *de Sabio*, 1528. *in* 12.° — n.° 5509.

Supplementum Summæ Magistrutiæ, sive Pisanellæ (auctore Fratre Nicolao de Auximo). *Venetiis*, *Bartholomæus Cremonensis*, 1473. *in f.*° — n.° 935.

——Aliud Exemplar *ejusdem editionis*, *in f.*° n.° 936.

S. Thomæ Aquinatis Expositio in Evangelium Joannis, alio loco minime hactenus impressa, curante Fratre Marco Antonio Luciano. *Venetiis*, 1508. *in f.*° — n.° 273.

de Villoison Joannis Baptistæ Casparis d' Ansse Anecdota Græca, e Regia Parisiensi & e Veneta S. Marci Bibliothecis deprompta, Gr. *Venetiis*, 1781. *T. II. in f.*° — n.° 7555.

Zovenzonii Raphaelis Carmen concitatorium in Turcas. *Absque loci & anni nota*, Sæc. XV. *per Magistrum Adam*, *in* 4.° — n.° 5620.

Alamanni Luigi. L' Antigone, Tragedia. *Fiorenza*, 1556. *in* 8.° — n.° 2580.

Ber-

Berni Francesco, ed altri. Opere burlesche. *Utrecht* (*Venezia*) 1771. *T. III. in* 8.° — n.° 2164.

Bottagissi Giuseppe. Elogio del Medico Andrea Pasta. *Bergamo*, 1784. *in* 8.° — n.° 3650.

Canzoniere di diversi Bergamaschi in lode d' un Cane. *Bergamo*, 1782. *in* 8.° — n.° 2192.

Gatti Angelo. Nuove Riflessioni sulla pratica dell' Inoculazione. *Venezia*, 1768. *in* 4.° — n.° 352.

Gozzi Gasparo. Rime piacevoli. *Lucca*, 1751. *in* 8.° — n.° 2282.

Guarini Giovambatista. Il Pastor Fido. *Venezia*, 1769. *in* 8.° — n.° 3192.

Harwood Eduardo. Prospetto di varie edizioni degli Autori Classici Greci e Latini, tradotto dall' Inglese, corretto ed accresciuto da Maffeo Pinelli. *Venezia*, *Palese*, 1780. *in* 8.° — n.° 3698.

Martelli Lodovico. Rime e Tragedia. *Roma*, *per il Blado*, 1533. *in* 8.° — n.° 2309.

Mazzoleni Benedetto Antonio. Poesie in morte di Maria Innocenzia Bonafini di lui Consorte. *Bergamo*, 1784. *in* 8.° — n.° 2317.

da Montemagno Buonaccorsi, il vecchio e il giovine. Rime. *Cologna*, 1762. *in* 8.° — n.° 2335.

Petrarca Francesco. Le Rime. *Fiorenza*, *Giunta*, 1514. *in* 4.° — n.° 2366.

—— Le stesse. *Venezia*, *per Gregorio de' Gregorii*, 1523. *in* 12.° — n.° 2370.

Polifilo. Ipnerotomachia, cioè Pugna d' Amore

in

in ſogno. *Venezia*, *Aldo*, 1499. *in f.*° — n.° 3270.

Sannazaro Jacopo. L'Arcadia. *Venezia*, *nelle Caſe di Aldo*, 1514. *in* 8.° — n.° 2460.

Seghezzi Antonfederigo. Opere Volgari e Latine, colle Rime di Niccolò ſuo fratello. *Venezia*, 1749. *in* 8.° — n.° 2479.

Statuti della Compagnia dell'Immagine del Salvatore ad *Sancta Sanctorum* di Roma. *Roma*, 1608. *in* 4.° — n.° 214.

Temanza Tommaſo. Vite de' più celebri Architetti, e Scultori Veneziani del Secolo XVI. *Venezia*, 1778. *T. II. in* 4.° — n.° 639.

Vicentini Franceſco. Prima Memoria intorno all' utilità dell' inneſto del Vajuolo. *Venezia*, 1768. *in* 4.° — n.° 391.

—— Memoria intorno al metodo di ſoccorrere i ſommerſi. *Venezia*, 1768. *in* 4.° — n.° 392.

Zeno Apoſtolo. Lettere, corrette ed accreſciute di molte ch' erano inedite, per opera di Don Jacopo Morelli. *Venezia*, 1785. *T. VI. in* 8.° — n.° 1802.

Les Ordonnances de l'Ordre de la Toiſon d'Or. *Sans lieu, nom d' imprimeur, ou année* (*dans le Siecle XVI.*) *in* 4.° — n.° 388.

APPENDICE



MONUMENTI ANTICHI

I.

Scultura Egizia in marmo bianco, di forma sferica nella parte ſuperiore, e quadrata nell' inferiore, *alto un piede ed oncie tre, largo oncie undici, a miſura Veneziana.*

In queſto prezioſiſſimo avanzo dell' Antichità con lavoro fatto ad incavo, preſſo gli Egizj già uſitato, ſi rappreſenta un *Sacrifizio a Oſiride*. Vi ſta queſto Dio ſedente nel mezzo, fra Iſide, che gli è di dietro in piedi, e un Sacerdote, che gli è dinanzi pure in piedi, colle mani alzate, in atto di pregare. Sotto al piano, ſu cui poſano le figure, ſi veggono tre ordini di geroglifici, poſti in retta linea l'uno ſotto all'altro; e il marmo ſimilmente da per tutto è ſparſo di geroglifici e di ſimboli, i quali diſtintamente ſi rilevano, per eſſere la ſcultura beniſſimo conſervata. Di Sacrifizj affatto ſimili a queſto ſe ne riportano li Diſegni nel *Muſeo Calceolario* di Verona pag. 293. nell' *Œdipus Ægyptiacus* del Kirchero T. II. P. II. p. 456. e nel Supplimento all' *Antichità ſpiegata* del P. Montfaucon T. II. p. 174. n. 1.

Scul-

II.

Scultura Egizia in marmo bianco, di forma quadrangola, *alto piedi due ed oncie cinque*, *largo un piede ed oncie quattro*.

Abbenchè questo preziosissimo marmo sia più grande dell' altro già riferito, d' ottima conservazione anch' esso, è più ricco di geroglifici; pure non presenta tali segni, su de' quali si possa fondatamente determinarne la rappresentazione. Con lavoro fatto similmente ad incavo, come nell' altro, v' è intagliata una spezie di porta, e sopra di questa in un campo di forma quadrata, fra varj e curiosi geroglifici, vedesi una Deità sedente, la quale potrebbe anch' essere Iside. Molti geroglifici trovansi in quattro ordini perpendicolarmente disposti, due per cadaun lato della porta: presso a questa poi nel basso, a guisa di custodi, due figure in piedi vi stanno; l' una alla parte dritta con uno stromento in mano, che non bene si distingue; l' altra alla parte sinistra con un bastone. Al di sopra v' è un gran corniccione formato del marmo medesimo, con un ordine di geroglifici nell' estremità. Nessuna Scultura simile a questa m' è









m'è avvenuto di trovare fra l' Egizie riportate dal Pignoria, dal Kirchero, dal Montfaucon, dal Co. di Caylus, e da altri Scrittori.

III. IV.

Mezza figura Egizia, in basalte, *alta oncie nove*.

Sembra una Deità, ma senza istromenti, che la caratterizzino, non è agevole il riconoscerla. La testa è d' uomo, coperta sino alla fronte con velo, che scende sino sulle spalle; e di dietro sonovi due serie di geroglifici, con ordine perpendicolare disposti. Rassomiglia a quella statua, che il Montfaucon riporta nel T. II. del Supplemento citato, a carte 130. e ch' egli reputa di Osiride.

V.

Gruppo di bronzo, che rappresenta Ercole con una Donna fra le braccia, *alto un piede ed oncie tre*.

Di questo bellissimo ed antichissimo gruppo primieramente è da sapersi, ch' esso, due

anni fa, è ſtato trovato nel mare di là di San Pietro della Volta, in diſtanza di cinque o ſei miglia da Chioggia. In queſto ſito, ove da gran tempo ſi ſuole peſcare con buona fortuna, di oſcura notte, alcuni peſcatori nel ritirare la rete ſentirono un forte impaccio; il quale poi conobbero che naſceva dall'eſſerſi attaccato alle maglie di quella un volume di non picciola grandezza. Preſo queſto, a fine di conoſcerlo, con un coltello vi levarono gran quantità di croſtacei che v'erano attaccati; e ciò facendo dal gruppo ſi diſtaccò un pezzo, ch'eſſi gettarono in mare. Appena però ſi ſono accorti, che trattavaſi di una qualche figura umana, poſero il pezzo, che avevano per mano, nella barca, attendendo dalla luce del giorno lo ſcoprire ciò ch'eſſo era veramente. Come poi ſi fece chiaro, riconoſciuto il gruppo eſſere un'anticaglia di bronzo, lo portarono a Chioggia, dove fu veduto con ammirazione di chi aveva una qualche conoſcenza di sì fatte coſe: ma di là ben preſto fu trasferito a Venezia, dove moſſe grande curioſità, e per buona fortuna venne poi fatto al noſtro Pinelli d'acquiſtarnelo.

Quanto alla rappreſentazione di eſſo, l'uomo ha tutta la ſembianza d'un Ercole. E' af-

affatto nudo, ha fisonomia ardita e franca, barba corta e ricciuta, folti capelli, membra nerborute, e in ogni parte mostra vita e robustezza. La positura è di persona ben piantata, colla schiena sporta in dietro, onde portare più agiatamente la donna, che tiene dinanzi. La donna è parimenti nuda, di bella e delicata forma, e di fisonomia gentile, colli capelli sulla fronte di qua e di là spartiti, e di sopra un basso cimiero; a quel modo a un di presso, in cui si vede acconciata Giulia Paola nella Medaglia riportata dal Vaillant nel T. I. a carte 137. delle Medaglie Imperiali, dell'edizione di Roma. S'appoggia la donna colle mani sulle braccia d'Ercole, il quale tiene le sue unite e strette, e con gran leggierezza la porta, senza che ad essa ne sia incomoda la positura. In fatti nel volto mostra una perfetta tranquillità d'animo, ed è anco per questo che non si deve riputare forzata alla fuga, nè di mala sua voglia rapita; ma bensì contenta del destino, in cui si trova. Ciò massimamente fa credere, ch'ella non sia Jole, ovver altra donna violentemente rapita, ma bensì Alceste, tolta da Ercole all'Inferno, e restituita al marito Admeto; favola già nota, per tutta una Tragedia d'Euripide, non meno che per mol-

ti Mitografi Greci e Latini, che ne hanno parlato.

L'artefice in queſto lavoro ha dimoſtrata maeſtria ſingolare. Ambedue le figure ſono di ottimo diſegno, ed hanno molto bei lineamenti, e l'artifizio da per tutto ne ſpicca; potendoviſi fare ogni conſiderazione, anche per eſſere la donna ſtaccata dall'uomo, e movibile, benchè da queſto fra le braccia tenuta. Non è poi l'ultima lode di chi fece l'opra, che l'Ercole ſia piantato con tanto d'equilibrio, che poſſa ſtarſene ſul piano ſenz'appoggio veruno, come ſe aveſſe li piedi congiunti ad un piediſtallo: e veramente ſembra che così una volta debba eſſere ſtato, e fu forſe un piediſtallo l'altro pezzo, che da' peſcatori trovoſſi unitamente al gruppo, e da eſſi fu gettato nel mare. Prende argomento queſta credenza anche dal vederſi ambedue li piedi nella pianta difettoſi: il che però non fa che il gruppo non debba riguardarſi come ben conſervato, eſſendo queſto picciol danno; ſiccome lo è qualche altro, che quanto alla conſervazione queſto pregevoliſſimo monumento ha dovuto ſofferire.

SERIE
DI MONETE VENEZIANE
DAL SECOLO XI. SINO A' TEMPI PRESENTI.

d' oro 221 — *d' argento* 1161 — *di rame* 287.

In due claſſi è diviſa queſta gran collezione, ch' è non ſolamente copioſiſſima, ſiccome dall' indicato numero può rilevarſi; ma inoltre abbonda di Monete ſommamente rare, ed è pregevole quanto altra mai, che da' noſtri raccoglitori ſia ſtata fatta.

Nella prima claſſe ſi trovano due Monete d' ogni ſpezie e d' ogni metallo, sì nell' intero delle Monete, come nelle frazioni di eſſe, che unitamente ſi veggono, o colli nomi dei Dogi, o ſenza di eſſi; e comunemente ſono due delle prime, che nella medeſima ſpezie e ſotto lo ſtetto Doge furono battute; di maniera che ſe l' una non è affatto conſervata in qualche ſua parte, coll' altra ſi può ſupplire a farne l' intera cognizione.

Nella ſeconda claſſe ſi trovano le Monete di ogni ſpezie e di ogni metallo, che portano ſeco li nomi dei Dogi, ſotto a' quali furono battute. Sono queſte diſpoſte con ordine di tempi, ed egualmente che nella prima

claſſe, ognuna che ſia ſtata la prima della ſua ſpezie, per lo più v'è duplicata nello ſteſſo Doge, e della medeſima impreſſione: dell' altre poi ſucceſſivamente battute una ven' ha ſoltanto, benchè non vi ſia altra differenza che nel nome del Doge,

Nelle Monete d'ORO vi ſono li *Zecchini* tutti, dal primo battuto ſotto il Doge Giovanni Dandolo nel 1284. ſino al preſente, eccettuatone un ſolo, ch'è quello del Doge Marco Barbarigo. Li *Mezzi Zecchini* cominciano da Lionardo Loredano, li *Quarti di Zecchino* da Pietro Lando, e le Monete *da due Zecchini* da Giovanni Cornaro II. Gli *Scudi* e li *Mezzi Scudi* cominciano da Andrea Gritti, li *Quarti di Scudo* da Giovanni Cornaro II. e le *Doppie* da Antonio Priuli. Sotto il Doge Lionardo Donato comincia a trovarſi il *Ducato* e il *Mezzo Ducato*, a' quali va unita una Moneta *da due Ducati* del Doge ſteſſo.

Sei Monete fra queſte *d'Oro* poi ſi veggono, ognuna delle quali è di gran rarità. La *prima* è della grandezza d'un quarto di Zecchino corrente, con mezza figura del Salvatore da una parte, fra le parole $\overline{\text{IC}}$ $\overline{\text{XC}}$, e con S. Marco dall'altra e le parole S. MARC. VENETI. e queſta ſembra battuta ſulla fine

del

del Secolo quindicesimo. La *seconda* è pure della stessa grandezza, e trovasi sotto il Doge Andrea Gritti: da una parte ha il Salvatore in mezza figura, fra le parole IC. XC. e sotto B. K. dall'altra v'è San Marco in piedi, e il Doge inginocchiato colle parole S. M. VENET. AND. GRITI DVX. La *terza*, che ha la grandezza del Ducato d'oro, è del Doge Lionardo Donato, col Salvatore in piedi in atto di benedire, e con le parole DEVS REGAT REIP. DUCATUM da una parte; e dall'altra col Doge inginocchiato dinanzi a San Marco, e con le parole S. M. VEN. LEONAR. DONAT. La *quarta* è parimenti dello stesso Doge, e di eguale grandezza, e da una parte ha pure l'impronto e il nome del Doge come nel Ducato d'oro, ma dall'altra ha Santa Giustina, colle parole MEMOR ERO TVI IVSTINA. La *quinta* è del Doge Antonio Priuli, ed ha la grandezza all'incirca d'un quarto di Ducato d'argento corrente: da una parte v'è Nostro Signore sedente in trono, colle parole all'intorno GLORIA TIBI SOLI, e sotto il numero 12. e dall'altra v'è San Marco in piedi e il Doge inginocchiato, colle parole S. M. VENET. ANT. PRIOL. DVX. La *sesta* appartiene al Doge Francesco Moro-

ſini, ed è parimenti della grandezza d'un quarto di ducato d'argento corrente: da una parte v'è San Marco ſedente e il Doge inginocchiato, colle parole S. M. V. FRAN. MAVROCENVS D. e dall'altra v'è un lione alato in atto di camminare, col libro aperto dinanzi, ſenza parole all'intorno, ma ſoltanto con punti vicino all'orlo.

Le Monete d'ARGENTO principiano dalle più antiche, che ſino ad ora ſiano ſtate conoſciute, cioè dalli *Danari*, che ſi reputano del ſecolo undecimo; ne' quali da una parte v'è la Croce dentro ad un circolo, colle parole CRISTVS IMPER℞ (*imperat*) e dall'altra un tempietto, dentro al frontiſpizio di cui ſi legge VENECI, e ſotto A. Quelle poi che ſono di maggior antichità fra le ſegnate colli nomi dei Dogi, ſono di Sebaſtiano Ziani, e di Orio Maſtropietro; nella prima delle quali ſi legge ∽ EB DVX, e nella ſeconda AVRIO DVX, e ſono già quelle medeſime di picciolisſima forma, che ſi conoſcono. Li *Matapani* vi ſono da quello d'Enrico Dandolo, che fu il primo, ſino a quello d'Andrea Dandolo interrottamente: mancano poi ſecondo il ſolito ſino ad Andrea Contarini, da cui nuovamente incominciano, e continuano ſino a Franceſco Foſcari; e ſotto al Do-

ge

ge Pasquale Malipiero v' è una *metà* d' essa moneta. Sonovi li *Troni*, li *Marcelli*, e li *Mocenighi*, battuti sotto Niccolò Tron, Niccolò Marcello, e Pietro Mocenigo; e della seconda e terza specie di queste monete se ne trovano anco successivamente. Li *Ducati* da lire sei e soldi quattro cominciano a trovarsi in Girolamo Priuli, quelli da lire sei in Marino Grimani, e quelli da lire otto colle loro frazioni in Domenico Contarini. Le *Giustine* incominciano sotto Alvise Mocenigo I. le *Giustine grandi* e gli *Scudi* colle loro frazioni sotto Niccolò da Ponte; ed i *Lioni* colle loro frazioni sotto Silvestro Valiero. Comunemente poi nella moneta picciola tanto vecchia, quanto nuova, battuta sì per Venezia e per lo Stato di Terraferma, come per le Provincie d' Oltremare, v' è quanto mai si suole trovare: e lo stesso si verifica anche per le monete grandi di nuovo conio, come sono li *Taleri*, ed altre simili.

Una *Moneta assai rara* s' incontra in *Giovanni Mocenigo*, di grandezza maggiore dell' Osella, ed essa da una parte ha Nostro Signore sedente colle parole IC XC, a destra San Marco in piedi, e a sinistra il Doge inginocchiato, colle parole DIVVS MARCVS. IOANNES MOCENIGO DVX, e dall' al-

tra

tra entro ad una corona civica ha le parole BEATA RP QVAE A SAPIENTIBVS GVBERNATVR. Di Lionardo Donato v'è il *Zecchino d'argento*, moneta rariſſima e la prima di queſta ſpezie, colle ſue frazioni; e del Doge Marcantonio Memmo la ſteſſa moneta pur vi ſi trova. Altra *Moneta rariſſima*, detta *Reale* v' ha in Franceſco Erizzo, della grandezza d'un Ducato d'argento, in cui da una parte v'è un Lione colle ale ſteſe, e con un libro nelle zampe, ed all' intorno SANCTVS MARCVS VENET. e ſotto REALE. dall' altra ſi vede il Doge in piedi, e in dietro il mare con la prora di una galea, ed una fortezza, ed all'intorno ſi legge FRANC. ERIZZO DVX VEN.

V'è poi la Serie molto pregevole delle *Oſelle*, che principia da quella del Doge Antonio Grimani, che da una parte ha San Marco ſedente in trono e il Doge inginocchiato, che da lui riceve uno ſtendardo, colle parole BENEDIC POPVLVM TVVM DNE, e di ſotto ANT. GRIM. DVX; e dall' altra la Giuſtizia e la Pace che ſi abbracciano, con le parole IVSTITIA ET PAX OSCVLATAE SVNT. Queſt' Oſella ſe non è la prima, è almeno la ſeconda che ſia ſtata battuta; e cominciando da eſſa, ſino a

quel-

quelle de' tempi presenti, nessuna ne manca, ancorchè non poche ve ne siano di rarissime, e molto copiosa sia la serie; la quale arriva già a nostri tempi, e coll' uso, che continua, di battersene annualmente, e di mettervi ne' rovescj la memoria di qualche fatto della Repubblica in quell' anno succeduto, presenta un' idea storica delle cose più memorabili Veneziane. E perchè in qnesta serie si sogliono mettere le due Medaglie, che alle Oselle sono simili, delle due Dogaresse *Morosina Grimani* ed *Elisabetta Valiera*; queste pure vi si trovano in oro e in argento.

. Vi s' aggiungono le Monete o piuttosto Medaglie, simili all' Oselle, fatte battere dalla Comunità di *Murano*; e queste nella raccolta, che quì si descrive, cominciano dall' anno 1581. e continuano sino a' tempi presenti. La prima, ch' è molto rara, da una parte ha l' insegne della Comunità di Murano, colle parole, COM. MVRIANI. GVLIELMVS STELLA. e dall' altra vi si legge ZACHARIAS GHISI POTESTAS. MVNVS COM. MVRIANI. 1581.

Le Monete di RAME incominciano da quelle di picciola forma d' Enrico Dandolo e di Pietro Ziani; la prima delle quali da una parte ha la Croce colle parole ∽ MARCV ∽,

e dall'

e dall' altra ha la Croce colle parole ENRIC. DVX; e la feconda è in tutto fimile, fuorichè nel nome del Doge, ch'è P. ZIANI DVX. V' ha in quefto metallo gran copia di Monete, ed alquante fono anco di rarità fingolare.

A rendere poi più ftimabile quefta collezione aggiungonfi *quarantacinque* Monete d' argento, e *fette* di rame, non comprefe nel numero da principio indicato, le quali furono battute da *Città ora foggette alla Repubblica di Venezia*, ovvero dai *Re di Raffia*, che nelle loro monete hanno ricopiato gl' improntì del Matapane Veneziano; e fra quefte alcune pure ve ne fono dei *Patriarchi d' Aquileja*.

Ornamento fingolariffimo di quefta raccolta è poi un' intera ferie di *Ritratti* dei Dogi e delle Dogareffe, in numero di *cento feffantotto*, dipinti a oglio ful rame in piccioli ovati dorati all' intorno, colli nomi dei Dogi e gli anni loro. Furono quefti lavorati con grande maeftria e con finiffimo gufto dal Sig. Francefco Maggiotto Pittore Veneziano; di cui v' è anco altra *Pittura a oglio ful rame*, in un ovato di mediocre grandezza, che rappresenta *Venezia*, ed è quefta pure di maniera belliffima, e con gran diligenza condotta.

SE-

SERIE DI PIOMBI

CHE SI SOGLIONO APPENDERE

ALLE LETTERE DUCALI

DI VENEZIA.

Cominciano dal Doge Enrico Dandolo, che fu negli anni 1192. e continuano ſino al preſente. Sono *ſettantuno*, non eſſendo intera la Serie, benchè ve ne ſiano d'antichi e molto rari.

SERIE DI MEDAGLIE
D' UOMINI ILLUSTRI VENEZIANI
E D' ALTRE APPARTENENTI
ALLA REPUBBLICA DI VENEZIA.

d' oro 21 — *d' argento* 95 — *di bronzo* 240.

Nelle Medaglie d' ORO ſono aſſai rare, per eſſere in queſto metallo, le ſeguenti:

Adriaci Regina Maris–And. Spinelli F. *Venezia, con bilancia nella mano deſtra, e con cornucopia nella ſiniſtra, e trofei a piedi — R.° Gesù Criſto adorato da' Magi*. Anno MDLIIII. *Terza grandezza*.

Paſchale Ciconia Duce Venetiar. &c. An. Dni 1593. *Leone alato che tiene la ſpada — R.° La Croce*. In hoc ſigno tuta. Palma Foriiulii Italiæ & Chriſ. Fidei Propugnaculum. *Seconda grandezza*.

Nicolao Contar. Princ. Senatus ex Voto. MDCXXXI. *La Chieſa di Santa Maria della Salute — R.° La Beata Vergine*. Unde origo inde ſalus. *Prima grandezza*.

Lione alato, in atto di camminare, con la ſpada e il libro — R.° Tre arme dei Cantoni Grigioni, co' quali la Repubblica di Ve-

Venezia fece alleanza nell' anno 1603. — *Terza grandezza.*

Nicolaus Donato Dux Venetiarum — *R.*° MDCLXXXVIII. poſt obitum quinquennium XIV. *Seconda grandezza.*

Fra le Medaglie d' ARGENTO le ſeguenti ſi diſtinguono per rarità:

Leonardus Lauredan. Dux Venetiar. *R.*° Optimi Principis Memoria. *Quarta grandezza.*

Andreas Griti Dux Venet. *La teſta del Doge* — *R.*° *San Marco ſedente che ſcrive il Vangelo ſopra un lettorile.* Munus datum Nobilibus Venet. — S. M. V. *Quarta grandezza.*

S. Marcus Protector. 1614. *San Marco, che con una mano tiene un libro, ed ha l' altra appoggiata ſulla teſta del Lione* — *R.*° *Un' arma col Corno Ducale ſopra, ma in vece dell' inſegne gentilizie ha ſei compartimenti coll' inſegne Ducali; nelli tre ſuperiori due Trombe, l' Ombrella, e due Stendardi; nelli tre inferiori il Cereo, la Sedia col Cuſcino, e la Spada.* Marcus Antonius Memmo Dux Venet. *Terza grandezza* — Rariſſima.

Fran. Mauroc. Ven. Regni Cretæ Proconſul — *R.*° *Nettuno ſopra una fontana, e Gio-*

ve

ve fra le nuvole. Flum. gaudet non fulmine. MDCXXVIII. *Terza grandezza*.

Neapolis Malvaſiæ ultra ſequiſæculum ſub iugo Turc. inexpugnab. habita tandem virtuti Venetæ cedit & ad priſca redit obſequia auſpic. Ser. D. Moroſini fortitudine Exc. Corneri Cap. Gen. d. 12. Aug. 1686. *La Città di Napoli di Romania* — *R.° Ercole che ſoggiogato il Drago prende i pomi d' oro*. Alcides domito rapit aurea poma dracone — *Terza grandezza*.

Nelle Medaglie di BRONZO ſono molto rare le ſeguenti.

Pax tibi Venetia — 1393 *Donna in piedi ſopra una ruota, con una banderuola in mano* — *R.° Teſta di Galba Imperatore, con la lettera* R. — Marcus Seſto me fecit V. *Terza grandezza*. Medaglia rariſſima, quella medeſima ch' è deſcritta da Girolamo Zanetti nell' Origine di alcune arti principali preſſo i Veneziani p. 98.

Philippo Maſerano Veneto Muſis dilecto — *R.° Arione a cavallo d' un Delfino*. Virtuti omnia favent — Arioni — MCCCCLVII. Opus Joannis Boldu Pictoris. *Seconda grandezza*.

Paſqualis Maripetrus Venetum D. Dux —

R.°

R.° La Dogaressa. Johanne alme urbis Veneziar. Ducise inclite. *Prima grandezza*.

Lætitia Sanuto M. Veneta — *R.° Carro trionfale di Venere tirato da due lioncorni. Prima grandezza*.

Bartho. Livianus Venet. Exerc. Imp. — *R.° Persona militare sedente, con la Vittoria nella mano sinistra, e due lioni con un cane a piedi*. Invidiam Fides superat. *Terza grandezza*.

Hieronymus Pisaurus B. F. Proc. *R.°* Paduæ Præfectus MDXV. *Senza rovescio*. *Quarta grandezza*.

Daniel Rhenerius P. V. dignissimus — *R.° Il Reniero sedente, che viene coronato dalle quattro virtù cardinali*. Virtutum insignem merito damus ecce coronam – Julii M. de la Turre Opus. *Seconda grandezza*.

Testa di Marco Cornaro Cardinale — *R.°* Mar. Cor. Epi. Card. titu. Sancti Marci. *Senza rovescio*. *Quarta grandezza*.

Vincentius Maripetro And. F. An. æt. XLVII. — *R.° Un' Aquila Coronata*. Regalis Constantia — MDXXIII. *Seconda grandezza*

Thomas Maurus Venetus Veronæ Præfetus — *R.° La Fenice nel rogo*. Moriens revivisco — Jo. Maria Pomedelus Veronen. MDXXVII. *Seconda grandezza*.

M. Ant. Contarenus Julienſ. Præſes. MDXXX. — *R.° La Pace*. Pace confecta. *Prima grandezza*.

Petrus Grimani Eques Hieroxolimitanus Prior Ongariæ. *Senza roveſcio*. *Prima grandezza*.

Andreas Magnus Præfectus Paduæ — *R.°* Stephanus Magnus Domini Andreæ filius. *Seconda grandezza*.

Nicol. Michael Doc. & Eq. ac S. Marci Procu. — Op. Fab. — *R.°* Dea Contarena Uxor ejus. *Prima grandezza*.

Teſta di Patrizio Veneziano. *R.°* Bened. Piſaurus Præfectus Veronæ 1556. *Terza grandezza*.

Sebaſtianus Rhenerius Jacobi F. an. XLVII. — *R.° Donna in piedi con uno ſtendardo, ſu cui v'è San Marco*. Memoriæ Originis — Venet. *Prima grandezza*.

Hieronymus Priolus Dux Venetiar. *Lione alato, che tiene un Libro* — *R.° Tre arme gentilizie*. Sfo. Pal. Gub. Fran. Ve. Præt. Jul. Gabr. Præf. — MDLXI. die 1. Sept. Berg. *Terza grandezza*.

Jacobus Lauredanus Jo. F. — *R.° Perſona militare in piedi, che tiene una mano ſopra il fuoco*. Autorem imitatus apud Braſegeli manuum pro patr. uſtione gentis. *Seconda grandezza*.

Franc.

Franc. Barb. Proc. Opt. Max. Luc. — V. C. — *R.° Pianta di Candia colle quattro Virtù Cardinali*. Cretam regunt & erigunt. *Seconda grandezza*.

Adornano queſta Serie di Medaglie dieci *Ritratti* di mano del ſoprallodato Franceſco Maggiotto, uniformi a quelli dei Dogi già deſcritti; e queſti rappreſentano li cinque Papi Veneziani, e cinque Patriarchi di Venezia, che ſono ſtati Cardinali.

SERIE DI MEDAGLIE

D'UOMINI ILLUSTRI

ED ALTRE BATTUTE

PER FATTI MEMORABILI.

di Bronzo n.° 1630. — *di Stagno* n.° 120.

Fra queste se ne trovano di molto rare, e a darne un saggio, possono servire le seguenti in bronzo.

Fr. Sfortia Vicecomes Mli Dux IIII. Belli Pater & Pacis Autor. MCCCCLVI. — V. F. — *R.°* Galeaz. Maria Sfortia Vicecomes Fr. Sfortiæ Mli Ducis IIII. Primogen. MCCCCLVIIII. — V. F. — *Terza grandezza*.

Joannes Mannetus Florentinus Ci. XX. — *Senza Rovescio. Seconda grandezza*.

Diva Maria Ana Senensis — *R.° Donna in piedi dinanzi a cui v' è un uomo inginocchiato*. Opus Jacobi Rixignolo MCCCCLX. *Quarta grandezza*.

Nicolaus Palmerius Siculus Eps Ortan. — Nudus egressus sic redibo — *R.° Figura in piedi, con un asta ed un orivolo*. Vix. an. LXV.

LXV. Obiit A D. MCCCCLXVII. — Andreas Guacialotus Contubernalis B. F. *Seconda grandezza*.

Joannes Jovianus Pontanus — *R.° Una Musa*. Urania. *Prima grandezza*.

Hieronymus Sav. (Savonarola) Fer. Ord. Præ. Vir doctissimus. — *R.° Una colomba che dal becco tramanda alquanti raggi, ed una mano che vibra una spada sopra un Città*. Spiritus Dni sup. terra copiose & habundanter. Gladius Domini sup. terra cito & velociter. *Prima grandezza*.

Bernardo di Marcho di Mesere Porese di Giovanni Salviati. — *R.° La Carità*. Charitas summum bonum. *Prima grandezza*.

M. (Marinus) Philethicus Poeta Lau. & Eques Com. Pal. — *R.° Il Pellicano*. Ἔργον Λυσίππȣ νεωτέρȣ. *Terza grandezza*.

Augustus Vates — *R.° Una Musa*. Urania. *Quarta grandezza*.

Joannes Bentivolus II. Bononiensis — *R.°* Maximiliani Imperatoris Munus MCCCCLXXXIIII. *Quarta grandezza*.

Consalvus Agidarius Tur. Gal. Dei R. Q. C. D. Dictator III. Parta Italiæ Pace Janum clausit. *L' Arme di Consalvo Fernandez d' Agidar fra due figure in piedi, l' una delle quali tiene una mazza, e l' altra due chia-*

vi

vi — R.° *Una battaglia*. Confalvi Agidari Victoria de Gallis ad Cannas. *Seconda grandezza*.

Franciscus I. Francorum Rex — *R.° Una montagna, da cui discendono acque, con trofei ed altre cose*. Christianæ Reip. Propugnatori. *Terza grandezza*.

Petrus Antoni. De Castello — *R.° Un Lauro, presso cui sta un cane*. Dum spiritus hos reget artus. 1515. *Terza grandezza*.

Margarita de Fuxo Marchionisa Saluciarum &c. 1516 — *R.° L' Arme dei Marchesi di Saluzzo*. Deus protector & refugium meum. *Seconda grandezza*.

Erasmus Roterodamus — *R.°* τὴν κρείττω τὰ συγγράμματα δείξει MDXXVI. *Terza grandezza*.

Alovisius Rizado — *R.° Testa di Donna*. *Quarta grandezza*.

Nic. Vertius P. F. Justin. Jurecon. — *R. Cerere*. Legiferæ Cereri. *Quarta grandezza*.

Magdalena de Gonzaga Marchionissa &c. — *R.° Un Libro aperto fra due Lauri, e sopra una colomba*. Nil recta fide sanctius — Meliolus dicavit. *Seconda grandezza*.

Isabella Esten. Ma. — *R.° Donna alata, con una verga in mano, ed una serpe a piedi,*

di, *e ſopra il Sagittario*. Benemerentium ergo. *Terza grandezza*.

Lucretia Scaliona — *R.° Un' Ancora*, *fra le due lettere* S. A. *Quarta grandezza*.

Andreas Doria. *R.° Teſta d' uomo*, *con ceppi e catene intorno alla medaglia*. *Terza grandezza*.

Philippus Ruis Secretarius Apoſtolicus — *R.° Un Lione che ſcava nella terra*. Familiæ Ruiſſe. Sic altius. *Seconda grandezza*.

Ulixes Muſotus I. D. Ant. filius — *R.° Un Libro aperto in cui ſi legge* Orphanus & Advena non deſtituetur. Tu eris refugium & adjutor, *ed intorno varia ſuppellettile da ſtudio*. *Prima grandezza*.

Julius Martinengus Reg. — *Senza roveſcio*. *Seconda grandezza*.

Lucretia Capranica Com. Antelminellia. *R.° La Prudenza*. Rerum fato prudentia major. *Terza grandezza*.

SERIE

D' IMPRONTI IN ZOLFO TRATTI DA CAMMEI, PIETRE INTAGLIATE E MEDAGLIE,

RAPPRESENTANTI DEITA', E FAVOLE, EROI, IMPERATORI, PAPI, ED ALTRO.

E' già conosciuto il merito di quest' impronti, che sono quei medesimi che forma in Roma il Sig. Abate Francesco Maria Dolce. Nella maggior parte sono essi descritti in un'opera a stampa, che a questa Serie trovasi unita, e s' intitola: *Descrizione istorica del Museo di Cristiano Denh, dedicata alla Regia Società degli Antiquarj di Londra, per l' Abate Francesco Maria Dolce. Roma, per Generoso Salomoni*, 1772. *Tomi tre in* 4.° A quest' opera una copiosa giunta va annessa, che contiene gl' impronti nell' opera non registrati. Tutta la Serie poi è composta d' impronti 4807.

Fine del Tomo Quinto.

viii, 360 pp.
5 fasc. inc.